

郑州大学汉字文明研究中心

工作简报



第2期
(2017.1~2017.5)

目 录

【中心要闻】 **1**

1.教育部陈宝生部长一行考察汉字文明研究中心	1
2.中心召开《历代注列“古今字”字组汇编》统稿工作会议	3
3.中心召开汉字传播博物馆筹建专家论证会议	4
4.中心协办东亚汉籍与越南汉喃古辞书国际学术研讨会	7
5.中心获批成立汉字传播研究所并筹建汉字传播博物馆	10
6.中心举办“跨文化汉字研究高端论坛”	10
7.中心与越南汉喃研究院签署合作协议	11
8.中心主任李运富教授荣获 2016 年度“河南省高校哲学社会科学年度人物”称号	12
9.何华珍教授来中心报到，受聘为汉字文明研究中心副主任	13
10.温敏博士获教育部规划基金项目资助	14
11.中心图书资料基本采购到位	14
12.有关专业期刊报道汉字文明研究中心成立消息	14
13.韩国《汉字研究》在专栏“著名汉字研究所简介”中介绍我中心	15
14.《瞭望》新闻周刊刊发《弘扬汉字文明》的专题报道	15

【学术讲座】 **20**

1.福建师范大学马重奇教授来我中心讲学	20
2.越南汉喃研究院丁克顺先生来我中心讲学	21
3.越南汉喃研究院阮俊强教授来我中心讲学	22

【学术交流】 **23**

1.李运富教授参加汉语语法史高端论坛（2016）	23
2.李运富教授应邀赴深圳外国语学校讲学	23

3.李运富教授应邀赴惠州学院讲学	24
4.李运富教授应邀赴中山大学讲学	24
5.张素凤教授参加“第七届汉字与汉字教育国际研讨会”	25
6.李运富教授参加国社科重大项目“中国语言学史(分类多卷本)”开题论证会暨“中国语言学史”高端论坛	25
7.张素凤教授参加河北省语言学会第十届学术研讨会	26
8.李运富教授应邀赴湖南师范大学讲学	26
9.李运富教授参加国社科重大项目“历代汉文佛典文字汇编、考释及研究”开题论证会	27
10.李运富教授应邀赴湖南科技大学讲学	27
11.李运富教授应邀赴复旦大学参加国社科重大项目“马王堆汉墓简帛字词全编”结项评审	28
12.李运富教授、温敏、何余华、牛振博士参加东亚汉籍与越南汉喃古辞书国际学术研讨会	28
13.李运富教授应邀赴河南大学讲学	28
14.张素凤教授参加高教社教师发展中心“省培计划(2017)”讲课	29
15.刘风华副教授参加第九届“黄河学”高层论坛暨“轴心文明交流互鉴与包容性全球化”国际学术研讨会	29
16.李运富教授赴西北师范大学参加历史语言学研究高端论坛(2017)	30
17.李运富教授应邀赴兰州大学讲学	30
18.李运富教授应邀赴西北师范大学讲学	31

【科研动态】 **32**

1.中心多篇学术论文在核心期刊发表	32
2.张素凤教授《字里中国》出版	32

【中心要闻】

1.教育部陈宝生部长一行考察汉字文明研究中心

2017年4月15日，教育部陈宝生部长一行在考察郑州大学时莅临汉字文明研究中心视察指导。陈宝生部长听取了中心主任李运富教授的工作汇报，观看了中心布置的文献资料展台，了解了中心的建设情况与发展规划。教育部副部长李晓红、发展规划司司长谢焕忠、学位管理与研究生教育司司长李军、高等教育司副司长范海林，省政府副省长徐济超、副秘书长黄布毅，省教育厅厅长朱清孟，校领导牛书成、刘炯天、邢莹、宋毛平、王宗敏、刘国际、谷振清、关绍康、韩国河、许东升等陪同视察。

在文学院大厅，中心主任李运富教授向陈部长一行汇报了汉字文明研究中心的建设概况及发展思路：该中心于2016年9月正式成立，已先后举办“汉字文明学科建设国际专家座谈会”和“汉字传播博物馆筹建专家论证会”。参考专家们的意见，中心确立了四个研究方向，即汉字理论与汉字史、古文字与传统文化、汉字传播与域外汉字、《说文解字》与汉字教育。目前围绕“中原历史文化”一流学科的建设，着重筹划两方面的工作。一是河南省内古文字资源普查，拟编写《河南省古文字资源总目提要》。二是筹建“汉字传播博物馆”，并以此为平台开展汉字传播和域外汉字的国际合作研究，目前已跟韩国、越南、日本等汉字研究机构和学者建立了联系。这两项工作的开展不仅有助于“中原历史文化”的源流研究，而且对河南省构筑全国文化高地，对国家“一带一路”发展策略，也都有重要意义。陈宝生部长认真听取了李运富教授的汇报，频频点头表示认可。



随后，陈宝生部长一行观看了汉字文明研究中心展台摆放的文献资料，包括中心购置的古文字资料、中心成员的代表性学术成果以及中心的文件简报等。陈部长对李运富教授的代表性学术成果《汉字学新论》很感兴趣，在看到打开的《“汉字学三平面理论”申论》这篇文章时，陈部长十分内行地指出：这是要以汉字的“三平面说”代替汉字的“三要素说”啊！一句话点明了“三平面理论”的实质和价值。



其间，李晓红副部长向李运富教授询问了简帛研究方面的情况，叮嘱李运富教授要广泛联系相关单位开展合作，同时要抓好基础建设，提供研究所需的必要条件，比如购置高倍的摄录设备等。

陈宝生部长一行此次来中心视察，给予中心建设和发展充分的肯定和极大的鼓舞。陈部长和李副部长在视察时的重要指示精神，为中心打造汉字文明研究高地进一步指明了方向，注入了动力，必将引领和带动中心全体成员以更加昂扬的斗志、更加务实的作风、更加坚定的步伐为学术研究作出更大贡献。

2.中心召开《历代注列“古今字”字组汇编》统稿工作会议

2017年2月2日至9日,《历代注列“古今字”字组汇编》统稿工作会议在郑州大学汉字文明研究中心召开。《历代注列“古今字”字组汇编》主编李运富教授主持统稿会议,来自中国社会科学院、北京师范大学、中山大学、陕西师范大学、郑州大学、天津师范大学、贵州师范大学、辽宁师范大学、惠州学院、齐齐哈尔大学、合肥师范学院等18位统稿人员参加了会议。

会议通报了《历代注列“古今字”字组汇编》编撰总体进展情况,认真审校了《汇编》初稿,针对目前初稿中存在的问题进行了热烈的交流讨论,就《汇编》的查核注列原文、音义标注、字际关系属性描写、文献用例增补、字组排序、编撰格式等问题进一步讨论并统一意见。会议强调,《汇编》旨在向学界提供全部的“古今字”研究字组和不同时代文献的实用语料,方便学界搜寻检索,因此必须保证注列原文准确无误,音义和字际关系的标注需符合学理,文献用例要大致反映古今字的使用时代,也要反映最新学术发展动态。

《历代注列“古今字”字组汇编》是国家社科基金重点项目的主要成果,此次会议是《历代注列“古今字”字组汇编》初稿完成后召开的第二次统稿交流讨论会。通过会议,编撰人员进一步统一了认识,明确了修改完善的方向,为提高《历代注列“古今字”字组汇编》的编写质量和按时出版奠定了基础。《历代注列“古今字”字组汇编》的主编李运富教授对下一阶段书稿进展计划等作了具体安排。拟在2017年6月底完成《历代注列“古今字”字组汇编》的全部统稿工作,进入结项和书稿正式出版阶段。



3.中心召开汉字传播博物馆筹建专家论证会议

2017年2月25日上午，汉字传播博物馆筹建专家论证会在郑州举行。会议由郑州大学汉字文明研究中心主办，党怀兴、邓章应、黄德宽、黄行、何华珍、唐际根、王贵元、王平、杨宝忠、张涌泉、赵世举（音序）等十多位来自全国的专家学者应邀出席会议。参加会议的还有郑州大学哲学社会科学研究院院长杨云香教授、文学院党委书记甘剑锋和常务副院长许志远，以及汉字文明研究中心的专职和兼职人员。



会议前半场由郑州大学汉字文明研究中心副主任张素凤教授主持。首先由郑州大学哲学社会科学研究院杨云香院长致辞，杨院长热烈欢迎各位专家学者的到来，并衷心祝愿会议圆满成功。其后，汉字文明研究中心主任李运富教授从汉字传播的含义、汉字传播博物馆的定位、汉字传播博物馆的具体功能、汉字传播博物馆的空间分布、汉字传播博物馆的运作和管理方式等五个方面，对汉字传播博物馆的筹建情况作具体说明。



会议后半场由中国文字学会会长黄德宽先生主持专家讨论。讨论结束时，黄德宽会长总结指出，大家一致认为，从地理位置、时代需求、国家需求各个方面看，郑州大学建设汉字传播博物馆是适时而为；河南是一个文字资源大省，可以说是汉字资源最丰富的地方，以汉字传播为关注点建设一个博物馆，有其存在的必要性和它不可替代的价值，是为了给郑州大学服务国家、服务文化发展、服务国际合作提供一个平台，建议从这个高度给博物馆定位，向学校领导班子汇报，争取领导支持；建设汉字传播博物馆，要从海内外下功夫广泛收集实物；建设博物馆要先组建一个专家班子写出博物馆的展示文本，再请博物馆学专家在此基础上设计展出大纲，作为采集文物、设计布展的基础；组织运作方式方面，应将博物馆的建设拉到郑州大学的基本建设里面，作为一项工程由相关部门组织实施，汉字文明研究中心只作为博物馆的学术支撑单位。黄德宽会长表示，相信只要郑州大学把汉字传播博物馆建设列到学校的重点工作中去，就完全有能力有水平把汉字传播博物馆建好。

根据大家的讨论，会议共同起草了《汉字传播博物馆筹建论证会专家意见》（见下文附件），汉字文明研究中心将把该《意见》呈报郑州大学校领导，供学校领导决策参考。



附：“汉字传播博物馆”筹建论证会专家意见

汉字传播历史悠久，涉及面广，形成的文献和文物丰富多样，但至今没有一个集中保藏展示的地方。当今汉字已成为世界性文字，如何让跨文化学习汉字者在汉字源头文化中动态感知和体验汉字的魅力，尚缺乏一个理想的场所。郑州大学汉字文明研究中心拟牵头建立“汉字传播博物馆”，该馆将建成集资料收藏、学术研究、知识学习、活动体验、文物观赏于一体的专题博物馆。2017年2月25日，郑州大学汉字文明研究中心邀请有关方面的专家对汉字传播博物馆筹建方案进行论证，与会专家一致认为：

1.建立汉字传播博物馆意义重大，是汉字传播史上的创举，也是汉字学术史上的大事件，必将载入史册。在郑州大学建立汉字传播博物馆体现了河南省的地域优势和汉字资源优势，适应了国家文化发展战略的重大需求，可谓恰逢其时、适得其所。该博物馆的建立将大大提升郑州大学的国际知名度，重筑河南省的文化高地地位，更好地服务于国家文化强国战略的实施和中华优秀传统文化传承体系的构建，也是促进郑州大学哲学社会科学事业发展的重大举措。

2.以李运富教授领衔的郑州大学汉字文明研究中心已与日本、越南、韩国等多个国家的科研机构，以及上海交大、浙江财大、西南大学等多个域外汉字或少数民族文字研究中心建立紧密的合作关系，为汉字传播博物馆的建立奠定了坚实的基础，成果可以预期。

3.博物馆的建设工程浩大，跨时漫长，涉及方面繁多，建议将汉字传播博物馆的建设纳入郑州大学中长期发展规划，举全校之力、全省之力，争取教育部、国家语委、国家汉办的支持，办成集资料收集、学术研究、知识教育、文物鉴赏等于一体的汉字专题博物馆，为汉字传播史研究提供最全的资料，为汉字文化的推广提供最直观的实习基地，同时为汉字研究和汉字学习的国际交流和各民族之间的交流提供合作互动的便利平台。

4.汉字传播博物馆的建成启用必将在国内外产生深远影响。建议博物馆建设过程中立足大学本位，充分发挥教育功能，不仅面向对外汉字教学和留学生教育，也要服务于以汉语为母语的中国师生的汉字文化教育，并面向公众提供汉字文化服务，使博物馆成为汉字文化传播和郑州大学人文素质教育的重要基地。

4.中心协办东亚汉籍与越南汉喃古辞书国际学术研讨会

2017年5月19至21日，东亚汉籍与越南汉喃古辞书国际学术研讨会在浙江财经大学下沙校区召开。本次会议由浙江财经大学人文与传播学院、越南社会科学院汉喃研究院和郑州大学汉字文明研究中心共同发起，由浙江财经大学人文与传播学院主办，郑州大学汉字文明研究中心协办。会议汇聚中国、日本、韩国、越南等国高校、研究机构以及出版单位的70余位专家学者，以东亚汉字典籍为津梁，以越南汉喃古辞书为重点，以汉字传播与文化交流为主旨，共推东亚汉字、汉籍、汉文化研究的繁荣发展。

20日上午，研讨会在浙江财经大学学术中心第四报告厅隆重拉开序幕。浙江财经大学校长钟晓敏教授出席开幕式并致欢迎辞。钟校长首先介绍浙江财经大学的发展历程及学科专业特色优势，尤其指出人文学科、通识教育对于我校人才培养的重要意义，强调高层次国际学术会议对于拓展学术视野、提升学科水平具有重要作用，希望各位专家为我校学科建设特别是中国语言文学省级一流学科建设提供指导和帮助，最后钟校长对各位专家学者的到来表示热烈欢迎，预祝会议圆满成功。在开幕式上致辞的还有中国文字学会会长黄德宽教授、汉喃研究院院长阮俊强先生、郑州大学汉字文明研究中心主任李运富教授、中华书局总编辑顾青先生。



开幕式后，越南汉喃研究院院长阮俊强和陈仲洋先生，日本早稻田大学河野贵美子教授和富山大学小助川贞次教授，韩国延世大学李圭甲教授，浙江大学王勇教授，天津师范大学王晓平教授，浙江工业大学黄兴球教授以及浙江财经大学黄建新教授等10位专家学者围绕东亚汉字资源的利用、研发与创新，分别以汉喃院所藏汉喃资料、越南古辞书、越南文献训点和越南文字变迁、东亚笔谈文献、东亚汉文小说、中日“嘉言”、异体字构形、中国书法产业为题做了大会学术报告。



20 日下午，与会专家在浙江财经大学人文与传播学院 7 号楼进行分组报告。来自越南汉喃研究院、河内国家大学及中国北京师范大学、南京大学、武汉大学、郑州大学、湖南师范大学、浙江师范大学、广西民族大学、红河学院、浙江财经大学等单位的 39 位学者先后发言。其内容既有越南汉喃辞书、越南历史汉字以及有关文史典籍的考述，也有中、日、朝-韩及西欧等辞书和汉字使用的调研，各位专家学者在热烈融洽的氛围中切磋新材料，探索新方法，共创新学问。



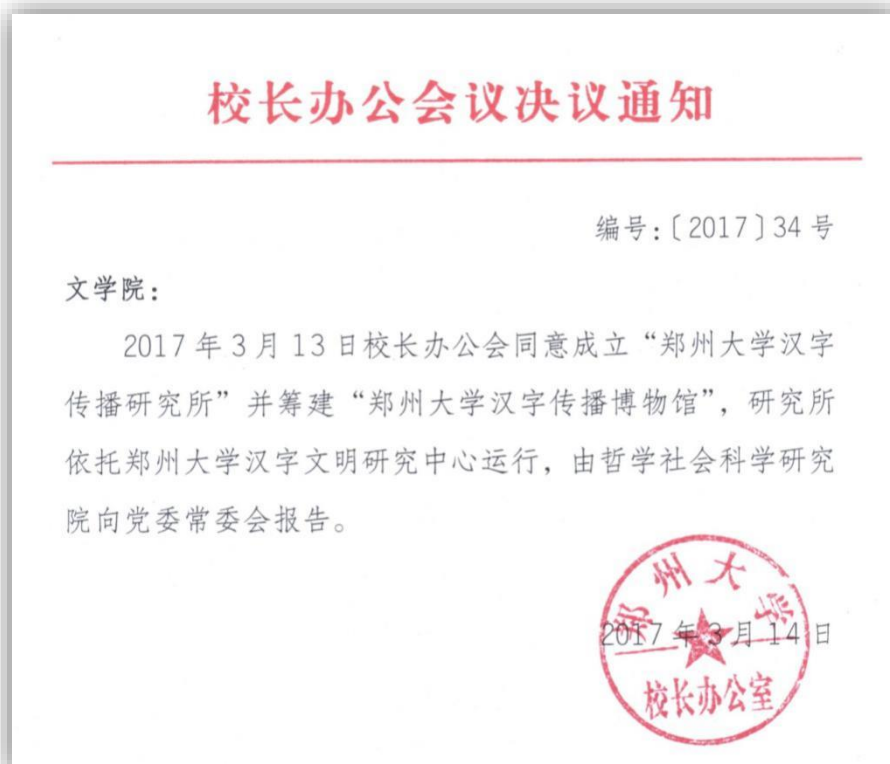
21 日上午，进行第二场大会报告。越南汉喃研究院丁克顺和吕明恒先生、郑州大学李运富教授、中国社科院黄行教授、中国人民大学王贵元教授、浙江大学俞忠鑫教授、上海交通大学王平教授、西南交通大学刘玉琚教授、广东外语外贸大学刘志强教授、广西民族大学韦树关教授以及浙江财经大学何华珍教授等 11 位专家学者围绕域外汉籍、域外俗字、民族文字、汉字传播、汉字理论等问题做了专题发言。中心主任李运富教授报告题目为《跨文化汉字研究论略》，首次从“跨文化”视角对“汉字传播”和“域外汉字”等相关现象进行总体关照和科学界定，阐述了“跨文化汉字研究”在汉字学研究和汉字史研究中的理论地位。

闭幕式由郑州大学汉字文明研究中心主任、长江学者李运富教授主持，中国文字学会会长黄德宽教授作总结发言。黄德宽会长指出，此次会议首先是开拓了视野，提出了很多新课题；其次让我们了解到域外汉字研究的整体状况，未来可期；第三是这次会议展示了一个很好的现象，就是国际间携手合作。黄会长特别指出，东亚汉字的传播研究，至少有三个层面的价值，一是对语言文字本身的研究价值，二是对以汉字为载体的东亚汉籍流传、整理和研究的文献学价值，三是不同国家学者交流研究的外溢价值，即不仅仅立足于学术，更在于学术研究的社会影响与当代价值。他认为此次研讨会的深层意义，在于学术背后的一种文化理解与融通，这种理解与融通完全契合国家“一带一路”战略及其“和平合作、开放包容、互学互鉴、互利共赢”精神，本次东亚汉籍与越南汉喃古辞书国际学术研讨会可谓时势所至，恰逢其时，必然为各国的学术交流与合作带来积极而深远的影响。



5.中心获批成立汉字传播研究所并筹建汉字传播博物馆

2017年3月13日,郑州大学校长办公会议同意成立“郑州大学汉字传播研究所”并筹建“郑州大学汉字传播博物馆”,研究所依托郑州大学汉字文明研究中心运行,由哲学社会科学研究院向党委常委会报告。



6.中心举办“跨文化汉字研究高端论坛”

为了扩展汉字学的研究视野,推动汉字传播和域外汉字研究的进程,汉字文明研究中心提出“跨文化汉字研究”理念,并举办“跨文化汉字研究高端讲坛”,作为国内外专家学者交流切磋和讲学论道的共享平台。该论坛将广邀海内外专家学者莅临讲学,也欢迎国内外专家学者主动联系,自愿登上该论坛展示和宣讲自己的研究成果。论坛将为前来讲学论道的专家学者提供接待服务,并将有关成果在本中心网站“跨文化汉字研究高端论坛”专栏刊布,属于首次讲述的内容可收入有关期刊正式公开发表。本论坛已经进行了三场学术讲座:

(1)《中西闽方言文献的挖掘与研究》,福建师范大学语言研究所所长马重奇,2017年3月20日。

(2)《前现代越南蒙书研究:以〈三字经〉为中心》,越南汉喃研究院院长阮俊强,2017

年 5 月 22 日。

（3）《在越南的汉字碑刻：新发现及其意义与价值》，越南汉喃研究院研究员丁克顺，2017 年 5 月 22 日。

7.中心与越南汉喃研究院签署合作协议

2017 年 5 月 22 日，越南社会科学翰林院汉喃研究院阮俊强院长和丁克顺教授一行访问汉字文明研究中心。5 月 22 日上午，阮俊强院长和丁克顺教授参观了汉字文明研究中心，对中心资料室高质量的藏书赞不绝口。

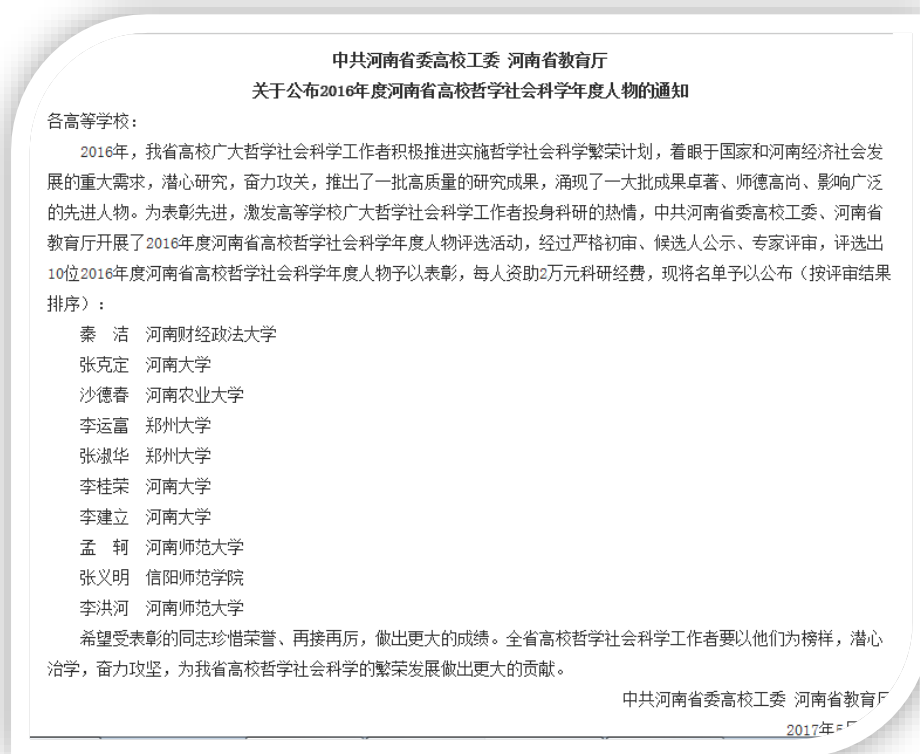
5 月 22 日下午，副校长韩国河教授在新校区综合楼会见了阮俊强院长和丁克顺教授。双方分别介绍了各自单位的基本情况，在开展合作研究、加强学生交流和联合培养博士生等方面达成共识。双方共同商定，下一步将联合出版关于两国文字文化的著作，并计划明年在郑州大学合作举办“首届跨文化汉字国际研讨会”。在韩国河副校长和与会代表的见证下，中心主任李运富教授代表郑州大学汉字文明研究中心与越南社会科学翰林院汉喃研究院院长阮俊强教授共同签署了合作协议。国际交流与合作处刘处长、文学院甘书记和汉字文明研究中心的有关人员参加了会见。



8.中心主任李运富教授荣获 2016 年度“河南省高校哲学社会科学年度人物”称号

日前，中共河南省委高校工委、河南省教育厅联合下发通知，公布了 2016 年度“河南省高校哲学社会科学年度人物”评选结果，中心主任李运富教授光荣入选。

本次评选活动经过学校推荐、严格初审、专家评审等环节，共评选出 10 位河南省高校哲学社会科学年度人物。李运富教授以其在汉字教学与研究、汉字文明学术平台与学科建设方面做出的卓越成就及广泛影响脱颖而出，荣获 2016 年度“河南省高校哲学社会科学年度人物”称号。



河南省高校哲学社会科学年度人物评选活动旨在表彰先进，进一步促进全省高校哲学社会科学繁荣发展，激发高校哲学社会科学工作者的创造性和积极性。该活动举办 3 年来，鼓舞全省广大哲学社会科学工作者紧密围绕国家和省市的重大决策部署、经济社会发展重大需求、人民群众重大关切，奋发努力，潜心研究，产生了一批高质量的创新成果，涌现了一批德行高尚、成果丰硕、影响广泛的先进人物，产生了良好的社会影响和社会效益。

9.何华珍教授来中心报到，受聘为汉字文明研究中心副主任



2017 年 5 月，何华珍教授正式来汉字文明研究中心报到，并受聘为汉字文明研究中心副主任，协助中心主任李运富教授开展汉字文明学科建设和筹建汉字传播博物馆。

附：何华珍教授简历

何华珍教授，1963 年生，江西乐安人。浙江财经大学汉字域外传播研究中心主任，省中青年学科带头人，省级中国语言文学一流学科（B 类）负责人，三级教授，硕士研究生导师。现为郑州大学汉字文明研究中心副主任，兼任中国文字学会常务理事，浙江省语言学会副会长，早稻田大学古典籍研究所招聘研究员。

1997 年 7 月杭州大学（现浙江大学）中文系汉语史专业硕士毕业，2003 年 8 月浙江大学古籍研究所中国古典文献学专业博士毕业，2005 年 12 月浙江大学日本文化研究所博士后出站，2009 年 11 月至 2011 年 11 月日本早稻田大学访问学者、博士后。

主要从事语言接触研究、东亚汉字和汉字词研究、域外汉籍与汉字传播研究等。主持国家社科基金一般项目 2 项，国家社科基金重大招标项目子课题 2 项，省部级项目 4 项，日本学术振兴会项目 1 项。在《中国语文》《语言研究》《古汉语研究》《辞书研究》《日本语学》《开篇》《译书与译书学》等中外学术刊物发表论文 50 余篇。主编、参编高校教材 5 部。专著《日本汉字和汉字词研究》，获浙江省第十三届哲学社会科学优秀成果奖三等奖、浙江省高校优秀科研成果奖一等奖。

10.温敏博士获教育部规划基金项目资助

2017年6月23日，2017年度教育部人文社会科学研究一般项目评审结果公示，规划基金、青年基金、自筹经费项目共2842项通过专家评审。中心温敏博士申报的“从七版《现代汉语词典》看现代汉语词汇近六十年（1958-2016）之发展演变”课题获得立项资助。

11.中心图书资料基本采购到位

汉字文明研究中心自成立以来一直十分重视图书资料建设，历经数月，近日从中华书局、商务印书馆、上海古籍出版社、中西书局以及港台出版社等单位采购的纸质图书已基本运抵中心，并正式编码上架，这批图书包括几乎所有已出版的古文字资料、语言文字类工具书、影印的各类古籍丛刊和域外所藏珍稀古籍、各类研究专著以及学界赠书等共计7745册，共斥资300多万元。这批图书的采购到位将为中心师生的学术研究提供极大便利。中心采购的瀚堂典藏数据库也已正式开通使用。以后中心还会继续采购有关图书和电子资料。

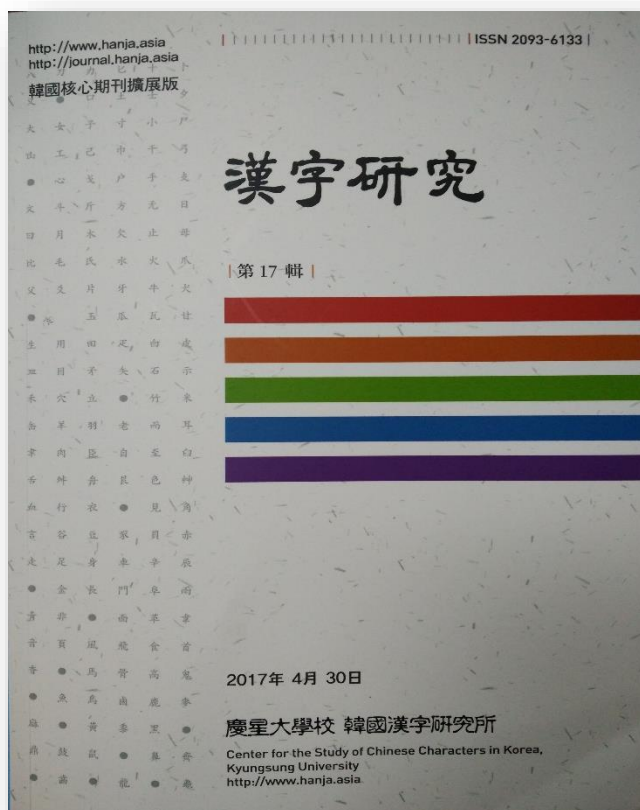


12.有关专业期刊报道汉字文明研究中心成立消息



《中国语文》2017年第2期、《古汉语研究》2016年第4期、《语言研究》2017年第2期刊发何余华博士专讯《汉字文明研究中心成立仪式暨汉字文明学科建设国际专家座谈会在郑州大学举行》，报道中心正式揭牌成立。

13. 韩国《汉字研究》在专栏“著名汉字研究所简介”中介绍我中心



韩国核心刊物《汉字研究》（《The Journal of Chinese Character Studies》）2017年第1辑（总第17辑）在专栏“著名汉字研究所简介”中介绍我中心，对汉字文明研究中心的成立背景、研究方向、理论特色、学术刊物、汉字传播博物馆、交流合作、学术委员会、海外客座研究员等信息进行详细介绍。

14. 《瞭望》新闻周刊刊发《弘扬汉字文明》的专题报道

《瞭望》新闻周刊 2016 年 12 月 3 日（记者扈永顺）9 月 26 日，“长江学者”李运富教授领衔的“汉字文明研究中心”在郑州大学成立。

在汉字文明发展史中，河南地区与汉字文明的演进关系极为密切。河南不仅是汉字资源大省，还有悠久的汉字研究传统。

早在东汉，就出现了著名文字学家许慎，他撰写的《说文解字》是传统文字学研究的经典，如今许慎故里漯河也借《说文解字》推动汉字文化繁荣。

“近年来考古发现的贾湖遗址刻画符号，有可能是与汉字起源相关的早期材料。更重要



的是，河南有成系统的殷墟甲骨文字以及更早的王城岗遗址陶文等发现。商周各种文字资料在河南分布广泛，河南信阳地区还发现了不少战国楚文字资料，这些都是构成汉字文明史研究最重要的材料。”中国文字学会会长、教育部社科委学部委员黄德宽告诉《瞭望》新闻周刊。

“汉字文明的本身就是汉字，包括汉字的形体、结构和职用，以及与此相关的汉字载体和文本。研究汉字文明要从汉字的本体系统入手，重点阐释其产生机制、发展过程和演变规律。”李运富说。

作为音、义、形三位一体的文字符号系统，汉字具有丰富的文化内涵和广泛的影响力。汉字研究既是一门古老的学问，又是一门朝阳学科，随着出土文物不断增多，汉字研究方面的课题也越来越多，挖掘汉字内涵，弘扬汉字文明的任务也越发繁重。

多角度的汉字研究

坐落在河南安阳的中国文字博物馆，是国家“十一五”重大文化工程。博物馆展区的开篇，是一幅刻画在石壁上的仓颉像，讲述着古时“仓颉造字”的传说。

清华大学出土文献研究与保护中心赵平安教授介绍说，汉字是土生土长的文字，它的产生与国家形成同时，大约在夏代。大体来源于两个系统：一是刻画系统，一是图画系统。刻画符号在全国各地都有发现，以陕西西安半坡和临潼姜寨最为典型，是距今六七千年的新石器时代晚期遗存。象形符号以大汶口文化为代表，距今四千五百年左右，一般认为已属于原始文字的范畴。汉字的形成以图画系统为主，刻画系统为辅。

20世纪20年代以后，随着中国田野考古工作展开，先后出土了一系列较殷墟甲骨文更早，且与汉字起源有关的资料，主要包括史前阶段出现在陶器、甲骨、玉器、石器 etc 上面的刻画符号，它们为研究汉字起源提供了重要线索。

“近30年来，随着大量新的文字材料出土，产生了一批学术思想鲜明、有理论背景，又善于利用出土材料的学者。这30年是汉字研究最重要的突破和发展时期。”黄德宽说，现实中，汉字和我们每个人关系密切。无论从中华文化遗产，还是从语言文字的规范管理方面，都必须加强汉字研究。近年来汉字研究也得到各方面重视，国家社科基金还为汉字研究设立了一批重点和重大招标项目。

汉字研究包括汉字学理论、出土文献与古文字学、近现代汉字学等方面。近年来，在出土文献与古文字学方面，甲骨文、金文、简牍、碑刻文献的研究都取得了长足发展。随着郭店简、上博简、清华简、北大简陆续公布，战国秦汉文字研究更是“炙手可热”，安徽大学

藏战国竹简的发布又将引领新的热潮。

新材料的出现给许多疑难字的考释带来新契机,新技术的运用也推动大量集成性成果产生,如《甲骨文献集成》《商周青铜器铭文暨图像集成》《长沙马王堆汉墓简帛集成》等,重新整理编纂的各类文字编、索引类工具书、数据库等也不断涌现,这方面尤以清华大学、复旦大学、吉林大学等 11 家高校和科研院所组建的出土文献与中国古代文明研究协同创新中心贡献最多。

近代汉字研究以俗字和疑难字考释为主,这也是汉字本体研究中颇受瞩目的领域,与之同步的是汉魏六朝碑志、敦煌吐鲁番文书、黑水城文献、民间契约文书收集整理。2013 年出版的《通用规范汉字表》、“中华字库”工程等,表明现代汉字的规范研究方面,也取得了一些成果。

异域传播是汉字作为文明因素具有强大影响力的具体表现,目前已产生一些成果,如董明的专著《古代汉语汉字对外传播史》;王贵元主持的国家社科基金重大项目“日本藏汉文古字书集成与整理研究”等;浙江财经大学还成立专门的机构研究汉字的域外传播,这些研究比较注重历史事实的描写和域外汉字材料的搜集整理。

对如何使用汉字、汉字与非汉字在使用上有什么不同、汉字如何影响了社会文明进步等问题的研究,目前还比较薄弱。近年来,李运富提出“汉字研究三平面理论”,从汉字的“形体、结构、职用”三个维度进行研究并取得一定成果,已出版《汉字职用研究·理论与应用》《汉字职用研究·使用现象考察》两本论文集。

汉字使用乱象

关于汉字的各种研究很多,但学者们的研究成果缺乏进入现实生活的通道。复杂的社会生活以及网络环境下,汉字使用出现种种乱象。

网络中,一些旧字因被赋予新意而流行起来,如古字“囧(jiǒng)”同“冏”,象窗户之形,在古汉语里表示窗户、明亮等义,但长期湮没无闻,是个“死”字。它在网络语言中“重生”,因为“囧”字能让人联想到“郁闷、悲伤、无奈”等相关表情。

对这种借旧音、赋新义,成为汉语新词的现象,专家们普遍持包容态度。但见诸媒体的一些不规范用词,因影响范围大、易被仿效,侵蚀着汉字的生态环境。

如某日报曾发表过一篇题为《用互联网“举个栗子”》的文章,讲的是名为“举个栗子”的连锁店用互联网思维卖各种栗子产品。复旦大学出土文献与古文字研究中心副教授郭永秉认为,用“栗子”来代替“例子”,是不规范的文字使用,在正规媒体上不应提倡甚至应该

禁止，因为这样会对青少年正确使用汉字产生不好的示范作用。

郭永秉认为，过去有“鸡不可失”之类的广告标语，还可以说是打一个“擦边球”，而且这话本身是通顺的，有同音替代的“幽默”成分在内，似乎严加禁绝的必要不大。但是“举个栗子”之类网络文字，性质就完全不同，脱离网络环境，尤其是在随意发言的论坛、朋友圈等场合之外，就完全不应该被推广。

而对于在社交媒体出现的“表酱紫”（不要这样子）、“歪果仁”（外国人）、“圈粉”（吸引粉丝）等一些流行语，黄德宽认为，网络背景下出现的流行语是流行文化造成的，这些流行的东西往往是短命的，不会对汉字汉语的规范使用带来根本性冲击。但“我们应该提倡规范使用母语和汉字，这是一个社会文明的标志”。

郭永秉告诉记者，从商代一直到秦，古代汉字的演变很剧烈，大趋势是简化，简化是汉字本身使用的需要。汉字演化跟书写材质的关系并不很密切，“今天用键盘输入汉字，对汉字系统本身而言不会产生根本性影响。”

一些受访专家表示，从汉字发展史看，汉字演变规律性特别强，是成系统的演变；汉字文明传承具有很强的生命力，不会发生根本改变。在受访专家看来，大量使用电子输入设备与一些人提笔忘字，甚至书写时错字增多有一定关系，但更值得关注的是，民众对汉字本身缺乏一种敬畏，社会对正确、规范使用汉字的倡导力度不够，对与汉字相关的知识普及不足，这对汉字本身发展极为不利。

从普及、教学入手

“学术研究是书斋里的事。到了 21 世纪，学者不能仅仅停留在书斋里，需要考虑汉字研究怎么为现代社会服务。”北京语言大学党委书记李宇明认为，语言文字学者应该从本土的社会生活出发，让当代社会能够受惠于学者的研究。

黄德宽也强调，古文字研究成果要和现实需求、和文化遗产结合起来，不仅要让年轻人接受现代科技、现代文化，也要学习传统文化，增强民族文化自信。

“现在出现了很多胡乱说解汉字的普及性读物，违背学理常识，误导包括青少年在内的广大读者。”郭永秉认为，专业研究人员应当更多地投入到普及正确汉字知识的工作中去，掌握汉字知识普及的话语权，使那些鱼目混珠的读物不能流传。

受访专家表示，汉字文明的弘扬可以从社会普及、学校教学两个方面入手。

从社会普及层面上，有关部门应组织撰写一些有关汉字文化的普及性读物。利用好网络平台和新闻媒体，使有兴趣的年轻人能够了解到古文字的形成等相关知识，知道甲骨文等所

传承的中华民族早期历史。

“一个汉字的甲骨文怎么写？现在词典里并没有，应该做好工具书的编撰工作，把近30年来文字研究的成果吸收到字典、教材中去。”黄德宽说。

从教学方面看，长期以来，教育界忽视汉字的符号性和泛文化性，只把汉字当作工具。李运富认为，在“工具”观指导下，汉字教育很容易陷入掌握工具的死板和利用工具的功利，而忽略了汉字的“符号”职能及“文化”内涵。

李运富举例说，汉字系统中为什么表示钱财之类意义的字大多含有“贝”这个构件？《说文解字》说：“古者货贝而宝龟，周而有泉，至秦废贝行钱。”古代曾经用“贝”作为通货进行交易，贝、泉、钱都相当于现代的货币，了解了这一点，可以借此让学生了解古代的货币制度；为什么汉字中表示思想和心理活动意义的字大都含有“心”这个构件？《孟子》说：“心之官则思。”古人认为心脏是主管人的思想意识的，说明当时的人还没有完全认知大脑的功能，借此可以让学生了解古代的科技水平。

李运富认为，现代汉字教育应该把重点放在汉字的文化解构和职能应用方面，让学生不仅知其然而且知其所以然，在掌握汉字之用的同时，感受汉字之美，了解汉字之源，明白汉字之理。只有这样，才能突破汉字工具的局限，真正把汉字当作符号来应用，当作文化来传承。

1.福建师范大学马重奇教授来我中心讲学

2017年3月20日上午，福建师范大学语言研究所所长马重奇教授应邀到汉字文明研究中心作题为“中西闽方言文献的挖掘与研究”的学术报告。马重奇先生是国务院学位委员会学科评议组中国语言文学学科组成员、国务院学位委员会和国家教育部全国教育（硕士、博士）专业学位教育指导委员会委员、全国哲学社会科学规划领导小组国家社会科学基金学科评审组专家。报告会由汉字文

明研究中心主任李运富教授主持，文学院师生近200人参加了报告会。

报告会上，马重奇先生引经据典、全面详实地为现场师生讲述了中西闽方言文献的挖掘过程和研究思路。他首先



介绍了闽方言西文文献产生的时代背景，将闽方言西文文献的产生时间追溯到明万历三年并按照时间轴顺序一直考证到了近代。回顾了闽方言韵书与西文研究文献挖掘的过程，通过将福州、福安、闽北、闽南、潮汕等地中西方的方言研究著作对比，强调了闽方言西文文献的研究价值。最后，马重奇先生还探讨了中西闽方言文献的研究方法和思路，详细地论述内部比证法、同期音韵数据比较法、历史比较法的可行性。马重奇先生的报告深入浅出、观点新颖深邃，使广大师生对闽方言的最新研究趋势有了更深入地了解，潜移默化中拓展了知识面，提升了人文素养。

报告结束后，马重奇先生与师生进行了亲切地交流与互动，在被问到怎样收集到这么多第一手资料时，马先生说：“只要听到什么地方有书，就第一时间赶到，想法设法把它搞来，因此也花了很多钱。”他坦言资料收集是很难的，但要慢慢来，以自己经常跑古籍库的例子建议大家要好好利用学校的图书馆资源。马重奇先生专、实的求学、治学之风令现场师生深受感染，赢得了现场师生的热烈掌声。

2.越南汉喃研究院丁克顺先生来我中心讲学

2017年5月22日上午,越南汉喃研究院研究员丁克顺先生应邀到郑州大学汉字文明研究中心参加跨文化汉字研究高端讲坛,作了题为《在越南的汉字碑刻:新发现及其意义与价值》的学术报告。报告会由中心主任李运富教授主持,相关方面专家学者以及文学院师生200人左右参加此次报告会。



丁教授是越南学术界的泰斗,且深谙中国文化,知识渊博,学术成果丰硕。此次报告会,丁教授结合大量碑刻图片,全面地介绍了越南汉字碑刻的来源、文字特点、内容及其重要的历史文化价值。

丁教授在简要介绍碑刻的概念和分类之后,

详细阐述了汉喃碑刻的来源及文字特点:越南汉字碑刻主要源于中国,因此也体现了两国之间的人口迁移;文字方面,碑刻字体以楷书为主,主要用汉字书写,偶尔有喃字,多用来记录人名、地名。丁教授着重列举了越南四个历史时期的汉字碑刻,介绍了现有的研究成果。在介绍越南黎朝神道碑文时,他指出,从十五世纪起明朝的政治思想、政权组织、文化文学等体制便对越南黎朝产生了巨大影响,神道碑文受明朝的影响尤为明显。丁教授将一部分亲自田野调查得来的碑刻图片一一展示出来,使现场师生对越南汉字碑刻有了较为直观真实的了解,方便大家了解越南汉字碑刻的内容。通过这些碑刻,还可以了解当时的民俗文化、社会状况等情况。丁教授指出,越南汉字碑刻与中国碑刻关系紧密,越南丰富的碑刻资料具有巨大的历史文化研究价值。

李运富教授针对此次报告内容指出,喃字属于广义的汉字,通过研究越南汉字和喃字碑刻材料,我们可以看到汉字在越南的传播和演变情况,了解当时越南的政治、经济生活状况,意义重大。今后,郑州大学汉字文明研究中心将与越南汉喃研究院开展长期的合作,促进双方共同发展。

3.越南汉喃研究院阮俊强教授来我中心讲学

2017年5月22日上午,越南社会科学翰林院汉喃研究院院长阮俊强教授应邀到郑州大学汉字文明研究中心参加跨文化汉字研究高端讲坛,作了题为《前现代越南蒙书研究:以〈三字经〉为中心》的学术报告,报告会由中心主任李运富教授主持,相关方面的专家学者和文学院部分师生200余人参加了听讲。

阮俊强教授具有深厚的汉学修养，堪称中国通，尤其对越南汉喃文字和文献的研究卓有成果，享誉学界。在此次报告会上，阮教授旁征博引，详尽全面地为现场师生讲述了《三字经》在越南的传播、发展演变情况及其对越南文化的深远影响。

阮教授介绍了《三字经》在越南的传播情况，特别是《三字经》在古代越南的版本、改编、注解和翻译情况。阮教授指出，《三字经》在古代越南传播过程中出现了内容增补和句序改编的情况，体现了古代越南对中国文化的继承与发展，突出表现在增添了一



些东亚传统的重要内容，在维护君主专制方面有过之而无不及。阮教授认为，《三字经》对古代越南书籍存在两方面的影响：在形式上，《三字经》三字句的文体对古代越南书籍影响深远；在内容方面，一些越南书籍继承了《三字经》的部分内容。最后，阮教授向大家介绍了《三字经》在越南的使用情况。阮教授强调，要想获得较为真实的研究材料，需要学习内行人——即受过科举教育的人的记载。否则，盲目借鉴现当代学者的研究成果容易产生以讹传讹的情况。互动环节，阮教授与现场师生进行了亲切交流。在听到一位同学表达对《三字经》及汉喃文化传承的担忧时，他说《三字经》在当下传播起来更加简单易懂，但深层次的教育效果并不明显，他将向越南教育部部长转达中国学生关于越南学生应当广泛学习汉字文化的想法。本场报告会为“跨文化汉字研究高端论坛”讲座之一。阮教授严谨认真的论证，流利标准的中文，儒雅温和的气质给现场师生留下了深刻印象。他的报告条理清晰、引证丰富，使现场师生对中华文化在越南传播研究的前沿动态有了比较深入的了解，有利于广大师生提高自身人文素养，开拓研究视野。

【学术交流】

1.李运富教授参加汉语语法史高端论坛（2016）

2016年12月24日至25日，李运富教授赴河南师范大学参加“汉语语法史高端论坛（2016）”，担任大会主题发言主持人，并在会后跟该校教师进行了学术交流座谈。



2.李运富教授应邀赴深圳外国语学校讲学



2016年11月28日，中心主任李运富教授应邀在深圳外国语学校作了题为《汉字原理与汉字教学》的学术讲座，并与该校语文老师就中小学语文教学中存在的若干问题进行座谈，惠州学院张青松教授、深圳外国语学校刘琼老师、北京师范大学何余华博士共同出席相关活动。

3.李运富教授应邀赴惠州学院讲学

2016 年 11 月 29 日晚，中心主任李运富教授应邀在惠州学院东江大讲堂作了题为“汉字原理与汉字教学”的学术讲座，讲座从汉字构形的四种手段、汉字演变之理、汉字的教学之法等三个视角，讲解了汉字构造的奥妙、汉字演变的规律和汉字学习与教学的内在方法，惠州学院张青松教授、北京师范大学何余华博士共同出席相关活动。



4.李运富教授应邀赴中山大学讲学



2016 年 11 月 30 日，中心主任李运富教授应邀赴中山大学中文系作了题为《汉语学术史研究应注意的几个问题》的学术讲座，讲座从文本原意、原举实例和学术背景出发，澄清了学术史上许多被误解的理论和事实，并强调学术史的研究要坚持“求真有、求真意、求真评”的原则。

中山大学中文系主任李炜教授主持学术报告并给李运富教授赠送讲座证书以为纪念。中山大学吴吉煌副教授、惠州学院张青松教授、北京师范大学何余华博士共同出席相关活动。

5.张素凤教授参加“第七届汉字与汉字教育国际研讨会”

2017年1月5日-1月8日,中心副主任张素凤教授赴台湾高雄参加第七届汉字与汉字教育国际研讨会,提交并宣读会议论文《谈汉字中一形数用现象》,此次会议由高雄师范大学华语文教学研究所、经学研究所发起,并与文藻外语大学应用华文系暨华语文教学研究所、国立台东大学华语文学系共同主办。



6.李运富教授参加国社科重大项目“中国语言学史(分类多卷本)”开题论证会暨“中国语言学史”高端论坛

2017年1月15日,李运富应邀赴上海师范大学参加国家社科重大项目“中国语言学史(分类多卷本)”开题论证会暨“中国语言学史”高端论坛,“中国语言学史(分类多卷本)”项目是由上海师范大学陈昌来教授主持的国家社科基金重大项目。



7.张素凤教授参加河北省语言学会第十届学术研讨会

2017年5月12日至14日，张素凤教授应邀赴河北大学参加河北省语言学会第十届学术研讨会，提交并宣读学术论文《从〈燕说〉看冀东方言词百年间的衰减与用字变化》，并主持会议闭幕式。



8.李运富教授应邀赴湖南师范大学讲学

2017年4月19日，中心主任李运富教授应邀做客湖南师大至善讲堂，作了题为“漫谈汉字的符号性”的学术讲座，讲座由湖南师大文学院院长郑贤章教授主持，湖南师大200多名师生参加了讲座。



9.李运富教授参加国社科重大项目“历代汉文佛典文字汇编、考释及研究”开题论证会

2017年4月20日，中心主任李运富教授应邀赴湖南师范大学参加郑贤章教授主持的国社科重大项目“历代汉文佛典文字汇编、考释及研究”开题论证会。



10.李运富教授应邀赴湖南科技大学讲学

2017年4月22日，李运富教授应邀赴湖南科技大学作了题为“汉字学的本体属性与汉字学的理论体系”的学术报告，报告从传统文字学的理论缺陷、现代文字学的实践困惑、汉字本体的三维属性、汉字学的三平面体系、“汉字学三平面”的理论意义五个方面讲解了其对汉字的本体属性与汉字学理论体系的理解。



11.李运富教授应邀赴复旦大学参加国社科重大项目“马王堆汉墓简帛字词全编”结项评审

2017年4月27日,中心主任李运富教授应邀赴复旦大学出土文献与古文字研究中心参加刘钊先生主持的国家社科基金重大项目“马王堆汉墓简帛字词全编”结项评审会议。

12.李运富教授、温敏、何余华、牛振博士参加东亚汉籍与越南汉喃古辞书国际学术研讨会

2017年5月19至21日,李运富教授、温敏、何余华、牛振博士赴浙江财经大学参加东亚汉籍与越南汉喃古辞书国际学术研讨会,李运富教授在大会开幕式上致辞,作了题为《跨文化汉字研究论略》的大会报告,并主持会议



闭幕式。分组发言阶段,温敏博士提交并宣读论文《关于越南汉喃双语辞书价值的几点认识》,何余华博士提交并宣读论文《论朝鲜文化对汉字系统的影响——以中国古代字书所见为例》,牛振博士提交并宣读论文《鸦片战争前后国家译名用字考察——以〈海国图志〉为例》。

13.李运富教授应邀赴河南大学讲学

2017年5月27日,中心主任李运富教授应邀赴河南大学文学院作了题为“学术史研究的‘史’与‘理’”的学术报告,通过大量例证阐述“学史求真,学理求通”的学术原则。

14.张素凤教授参加高教社教师发展中心“省培计划（2017）”讲课



2017 年 6 月 4 日，张素凤教授应邀参加高教社教师发展中心“省培计划（2017）”并为培训班学员讲课。

15.刘风华副教授参加第九届“黄河学”高层论坛暨“轴心文明交流互鉴与包容性全球化”国际学术研讨会

2017 年 6 月 17 日—18 日，刘风华副教授参加第九届“黄河学”高层论坛暨“轴心文明交流互鉴与包容性全球化”国际学术研讨会，提交并宣读会议论文《由一组错误缀合引起的思考》。该会议由教育部人文社科重点研究基地河南大学黄河文明与可持续发展研究中心、黄河文明传承与现代文明建设河南省协同创新中心，中科院地理科学与资源研究所“一带一路”战略研究中心、国际区域研究协会中国分会共同主办，来自海内外的七十余名专家学者。参加了会议。



16. 李运富教授赴西北师范大学参加历史语言学研究高端论坛（2017）

2017年6月16日-6月19日，中心主任李运富教授赴西北师范大学参加历史语言学研究高端论坛（2017），并作大会主题发言“汉字职用演变史研究刍议”，他在发言中指出“汉字职用”即汉字的职能和用法，是汉字的本体属性之一。汉字发展史的研究除了形体和结构外，还应关注汉字的职用。汉字职用的演变或扩展，或减缩，或转移兼并，复杂多样。对汉字职用历时



演变的描写可以从字符出发，也可以从语符出发，实质是梳理字符与语符的对应关系。以个体字符职能和个体语符用字的考察为基础，进行多角度的群类现象描写和比较，才能系统展现汉字职用演变的局部面貌和总体规律。此次会议由中国社会科学院语言研究所历史语言学研究二室、《历史语言学研究》编辑部、西北师范大学文学院承办，国内 33 所高校与科研机构专家学者参会。

17. 李运富教授应邀赴兰州大学讲学

2017年6月19日，中心主任李运富教授应邀赴兰州大学作了题为《漫谈学术史研究的求真原则》的学术报告，报告着重讲解了汉语学术史研究中存在的失真现象，并以“并言、并及”、“连绵字”、“古今字、分别文”、“形声相益”等常见的术语为例进行说明。



18.李运富教授应邀赴西北师范大学讲学

2017年6月19日，中心主任李运富教授应邀在西北师范大学文学院作了题为“漫谈学术史研究中的求真原则”的学术报告，讲座阐释了汉语学术史研究要区分学史与学理的问题，他认为“史性”的研究贵在“求真”，就是要摆出真实的原论，理解真实的原意，给予真实的评价。

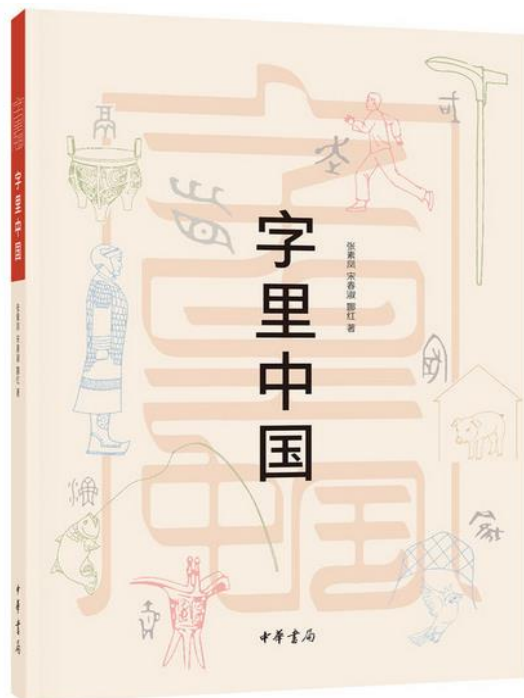


【科研动态】

1.中心多篇学术论文在核心期刊发表

篇名	作者	期刊名
《“形声相益”新解与“文”“字”关系辨正》	李运富	《语言科学》2017年第2期
《论汉字职用的考察与描写》	李运富	《上海师范大学学报》2017年第1期
《异体字研究也要重视“用”》	李运富	《语文建设》2017年第10期
《〈郭店楚墓竹简〉中一形数用现象分析》	张素凤	《励耘语言学刊》2016年第2辑
《传承中原历史，弘扬汉字文明》	温 敏	《郑州大学学报》2016年第6期
《试论“词的同一性”的三标准》	温 敏	《理论月刊》2017年第1期
《黄侃的“古今字”和“后出字”》	温 敏	《励耘语言学刊》2016年第2辑
《黄侃的“古今字”和“后出字”》	温 敏	《语言文字学》2017年第6期
《酈道元〈水经注〉中汉语语音现象再探讨》	王 东	《河南工业大学学报》2016年第1期

2.张素凤教授《字里中国》出版



2017年3月，张素凤教授《字里中国》一书在中华书局出版发行。《字里中国》通过对汉字形体的分析，归纳汉字构造的规律，探索古代社会生活中的社会等级、行政区划、信仰世界、生产生活、衣食住行、民俗风情等历史文化背景，旨在为读者展开一部中国古代社会文化的画卷。