# 跨文化漢字研究高端講壇

## 論比較漢字學的意義和方法

主講嘉賓：竺家寧 教授

主辦單位：鄭州大學漢字文明研究中心
鄭州大學文學院

講座時間：2018年10月26日15:00-17:00

講座地點：文學院203報告廳

### 講座内容

外國人認識漢字，總覺得這是一種象形文字。其實這是由他們自己的文字出發得出的結論。他們認為文字演化的規律必然是“由象形到拼音”。其實，中國文字採取了一條完全不同的途徑在發展。當西方文字走向拼音的時候，漢字卻邁向了形聲。兩者的演化是雙軌並進的。西方文字也曾經走向形聲，由於其文字書寫系統和其語言不能有效的搭配，后来在形聲發展的道路上走向失敗。漢字并不僵化保守，主要体现在：1.字數的變遷；2.字形的演化；3.形聲的增長。當今世上主要文字系統中，漢字系統是獨一無二的。我們可以同時由目治與耳治兩個途徑掌握某個漢字所蘊含的訊息，而拼音字只能由耳治單途徑認知。但今天所使用的形聲字卻存在著幾個問題，使得其表音功能大大削弱。以中西比較为視角，可以有效改进華語教學與漢字學習。

### 嘉賓簡介

竺家寧，國立政治大學特聘教授。畢業於中國文化大學中文所，獲文學博士學位。兼任湖南師大《古漢語研究》編委，北師大《勵耘學刊》編委，（大陸）詩經學會名譽會員，南京大學漢語史研究所學術顧問，陝西師大特聘研究員，中國聲韻學會監事，中國訓詁學會理事，中國文字學會理事，世界華語文教育學會監事，國際中國語言學會會員，國際華語教學學會會員，歐洲漢語學會會員，新加坡新躍人文叢書編委。曾任中正大學中文系主任暨中文所所長，中國聲韻學會理事長，法鼓人文學院榮譽教授，國立聯合大學講座教授，北大榮譽研究員，山西大學榮譽客座教授，(大陸)中國語言學會全國科學技術名詞審定委員會委員，中國社會科學院語言所《中國語言學年鑑》編委，韓國檀國大學客座教授，巴黎École des hautes études en sciences sociales訪問學者，美國IACL理事，韓國國語教育學會海外學術委員，維也納大學(Universität Wien)漢學系客座教授。著有《四聲等子音系蠡測》等專書二十多部。所著《古今韻會舉要的語音系統》一書，日本駒澤大學譯為日文本發行。1991年完成《聲韻學》一書，由國立編譯館發行，被定為“部編大學用書”，獲頒發“學術類佳作獎”。在《中國語文》發表論文三篇，在歐美日韓重要學術期刊發表論文五篇，在台灣核心期刊發表學術論文一百多篇。

郑州大学　　汉字文明研究中心