



跨文化漢字研究高端講壇

《說文解字》“貞”字釋義的歷史背景



主講嘉賓：高嶋謙一 教授

主辦單位：鄭州大學漢字文明研究中心

鄭州大學文學院

講座時間：2018年10月25日9:00-11:00

講座地點：漢字文明研究中心會議室

講座內容

《說文解字》釋“貞”云：“貞卜問也。從卜貝以爲贄，一曰鼎省聲，京房所說。”由於《說文》在漢語史上的深遠影響，這條短小精悍的解釋一直廣受信從。漢語史的研究者，特別是從事甲骨文和古漢語研究的學者們，歷來對此均無疑義。本文通過分析甲骨文和傳世文獻諸如《詩經》《尚書》《左傳》及“三禮”中一些與“貞”有關的詞語（如“卜”、“正”）的用例，探討“貞”字釋義的歷史語言背景。如果我們能夠充分洞察許慎的生活以及編纂《說文》之時代的歷史語境，便會理解何以許慎會將“貞”釋作“貞卜問也”。本文將指出雖然許慎的“貞”字釋義在“三禮”中確實大多情況下都能說得通，但在甲骨文中卻併非如此，這是因其歷史背景所決定的。本文通過對上述資料的溯源，考察“貞”字釋義之歷史背景。而這種差異正是由於時代歷史背景不同所造成的。

嘉賓簡介

高嶋謙一(Ken-ichi Takashima)，1939年生於日本東京。加拿大溫哥華英屬（不列顛）哥倫比亞大學(University of British Columbia)名譽教授。1958年考入日本上智大學學習英文、德文、漢文，途中赴美留學，獲美國西雅圖華盛頓大學(University of Washington)漢語語言學專業之碩士與博士學位。兼任安徽大學中文系漢語言文字研究所客座教授、華東師範大學中國文字研究與應用中心客座教授、南開大學中文系客座教授、李方桂漢語語言學學會理事等。曾任國際中國語言學學會會長；國際中國語言學學會顧問；Fellow, Swedish Collegium of Advanced Study in the Social Sciences, Uppsala (2004-05)等。長年從事古漢語、古文字研究，尤潛心於甲骨文和金文。主持的科研項目有“甲骨文詞彙·語法研究”(加拿大社會科學基金 SSHRCC [1974-1984])、“古漢語語法”(加拿大社會科學基金 SSHRCC、美國蔣經國基金)、“商代文化地域分佈—尤其文字與語言”、“丙編文字整理與研究”(加拿大社會科學基金 SSHRCC [1997-2004]、中央研究院歷史語言研究所 [1986-87])等，參與中國社會科學院考古研究所—UBC共同研究項目“商代洹河流域文化考古調查”。已出版學術著作十部，約一百餘篇論文在歐美、日本以及中國大陸、香港、臺灣等国家和地区各類學術刊物刊載。近年出版的著作有：《殷墟文字丙編研究》(中央研究院歷史語言研究所，2010)；安徽大學漢語言文字研究叢書·高嶋謙一卷(安徽大學出版社，2013)；A Little Primer of Chinese Oracle-Bone Inscriptions with Some Exercises (德國 Wiesbaden: Harrassowitz Verlag，2015/改·增訂本，2018)。榮獲獎項有：Grant for Research on Chinese Civilization, American Council of Learned Society (New York, USA), 1979-80; Killam Senior Fellowship (UBC), 1985-86; Killam Research Prize (UBC), 1995-2000等。



鄭州大學



漢字文明研究中心