

郑州大学汉字文明研究中心

工作简报



第**1**期

(2016.9~2016.12)

目 录

【中心成立】 **1**

1. 汉字文明研究中心成立记事	1
2. 汉字文明研究中心举行揭牌仪式暨学科建设座谈会	2
3. 汉字文明研究中心成立引起媒体广泛关注	3
4. 汉字文明研究中心成立学术委员会	4
5. 汉字文明研究中心聘请首批海外客座研究员	4
6. 汉字文明研究中心徽标、牌匾、微信公众号	5
7. 汉字文明研究中心完成基本设备购置和办公室装修	6

【学术活动】 **8**

1. 李运富、何余华、牛振参加世界汉字学会第四届年会暨“表意文字体系与汉字学科建设”国际学术研讨会	8
2. 李运富参加中国文字学高端论坛暨中国文字学会理事会	9
3. 李运富、张素凤与何余华、牛振参加“全国首届近代汉字学术研讨会”	9
4. 李运富、温敏出席“汉字文明”与“汉字国际传播”协同创新研讨会	10
5. 王东、温敏参加“纪念黄侃先生诞辰 130 周年国际学术研讨会”	10
6. 刘风华参加中国古文字研究会第 21 届年会	11
7. 温敏访问越南汉喃研究院	11
8. 李运富参加“域外汉字研究方法论”国际学术研讨会暨上海交通大学海外汉字文化研究中心成立仪式	12
9. 李运富参加纪念吴玉章中国语言文字研究所成立五十六周年高端论坛	12
10. 李运富应邀赴贵州讲学	13
11. 张素凤赴邯郸、唐山等地作“国培计划（2016）”学术专题报告	13

【学术合作】 **14**

1. 汉字文明研究中心与韩国汉字研究所签订合作协议	14
2. 汉字文明研究中心与浙江财经大学签订合作协议	14
3. 汉字文明研究中心与上海交通大学签订合作协议	15

【科研动态】 **16**

1. 李运富教授《“汉字学三平面”理论申论》引关注	16
2. 李运富教授主编《汉字职用研究·理论与应用》出版	16
3. 李运富教授主编《汉字职用研究·使用现象考察》出版	17
4. 张素凤教授《汉字趣味图典》出版	18

【专家赠书】 **19**

河永三教授赠书
丁克顺教授赠书
李圭甲教授赠书
梁晓虹教授赠书
王平教授赠书
高岛谦一教授赠书
黄天树教授赠书

附录一【中心成立仪式暨座谈会发言】 **21**

【中心成立仪式】	21
牛书成书记致辞	21
黄德宽会长致辞	23
李宇明会长致辞	25
张生汉会长致辞	27
【国际合作签约仪式】	29
河永三教授讲话	29
李运富教授讲话	31
【主题演讲】	35
吴振武教授	35
张涌泉教授	38
周建设教授	40
刘钊教授	42
徐富昌先生	46
高岛谦一先生	50
李圭甲先生	54

丁克顺先生	55
【专家座谈会】	57
蒋冀骋教授	57
黄天树教授	58
王云路教授	59
汪少华教授	59
张生汉教授	61
陈伟武教授	61
廉亚明教授	62
张显成教授	63
梁晓虹教授	64
刘钊教授	65
王立军教授	66
王建华教授	68
孟蓬生研究员	69
赵平安教授	70
李国英教授	71
王贵元教授	72
何华珍教授	73

附录二【新闻媒体报道选粹】 74

专访李运富：力争把河南打造成汉字学术强省	74
中外学者聚汇郑大，见证汉字文明研究中心成立	76
中国首家汉字文明研究中心落户郑州大学	77
汉字文明研究中心成立仪式在郑州大学举行	78
汉字文明研究中心在豫成立，将与港澳台合作	80
河南首家汉字文明研究中心在郑州大学成立	81
中国首家汉字文明研究中心落户郑州大学	82

附录三【会议综述】 84

传承中原历史，弘扬汉字文明（温敏）	84
-------------------	----

【中心成立】

1. 汉字文明研究中心成立记事

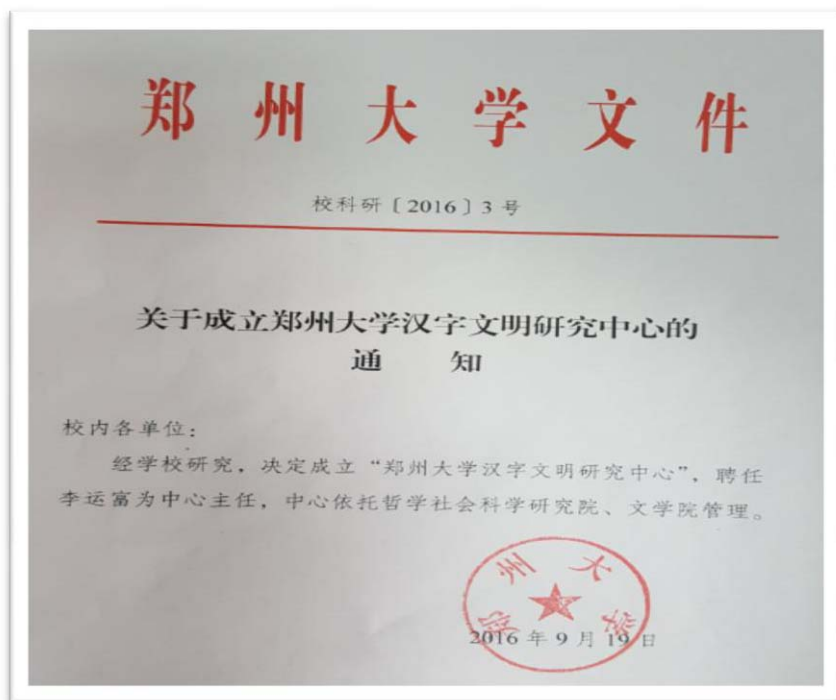
2016年7月11日，中科院院士、郑州大学刘炯天校长主持校长办公会议，决定成立郑州大学汉字文明研究中心，聘请全国著名文字学家、长江学者李运富教授担任中心主任。李运富教授在会上谈了成立汉字文明研究中心的设想。文学院党委书记甘剑锋、常务副院长许志远参加了会议。

2016年8月31日，郑州大学学科与重点建设处主持专家论证会，讨论通过“汉字文明研究中心”学科建设项目及经费预算。中心主任李运富汇报学科建设项目方案，文学院党委书记甘剑锋、常务副院长许志远及中心成员张素凤、何清等陪同出席。

2016年9月11日，郑州大学牛书成书记主持学校党委常委会议，讨论通过汉字文明研究中心成立议案。文学院领导参加了会议。

2016年9月19日，郑州大学下发校科研[2016]3号红头文件“关于成立郑州大学汉字文明研究中心的通知”。

2016年9月26日，郑州大学汉字文明研究中心正式揭牌成立，海内外40多位专家共同见证中心成立。



2. 汉字文明研究中心举行揭牌仪式暨学科建设座谈会

2016年9月26日，汉字文明研究中心成立仪式暨汉字文明学科建设国际专家座谈会在郑州大学隆重举行，国内外专家40余人参加了会议。成立仪式由郑州大学副校长刘国际主持，郑州大学哲学社会科学研究院杨云香院长宣读中心成立文件，郑州大学党委书记牛书成、中国文字学会会长黄德宽、国际中国语言学会会长李宇明、河南省语言学会会长张生汉分别致辞，牛书成书记、黄德宽教授、李宇明教授和李运富教授共同为“郑州大学汉字文明研究中心”揭牌。随后李运富教授、河永三教授分别代表郑州大学汉字文明研究中心和韩国庆星大学韩国汉字研究所签署了合作协议。随后在北京师范大学李国英教授主持下进行了大会主题演讲，演讲的专家有中国古文字研究会会长、吉林大学副校长吴振武教授，长江学者、浙江省特级专家张涌泉教授，中国语言智能研究中心主任、首都师范大学副校长周建设教授，长江学者、复旦大学出土文献与古文字研究中心主任刘钊教授，台湾大学文学院副院长徐富昌教授，加拿大英属哥伦比亚大学高岛谦一教授，韩国延世大学李圭甲教授，越南社科院丁克顺教授。

26日下午，国务院学科评议组成员、教育部社科委委员杨宝忠教授主持汉字文明学科建设国际专家座谈会，在听取郑州大学学科处赵明皞处长介绍河南省和郑州大学学科建设的基本情况，大家围绕河南的汉字研究历史和现状、中心发展规划和如何建设汉字文明学科等问题进行了讨论。



3. 汉字文明研究中心成立引起媒体广泛关注

汉字文明研究中心成立仪式暨汉字文明学科建设国际专家座谈会引起媒体高度关注，人民网、中国网、光明网、瞭望周刊、中国教育报、中国日报等 20 多家重要媒体对会议进行了采访报道，简报附录将转载部分重要报道，与读者分享。

报道媒体	报道日期	报道题目
中国网	9 月 26 日	专访李运富：力争把河南打造成汉字学术强省
凤凰资讯	9 月 26 日	专访李运富：力争把河南打造成汉字学术强省
中国日报网	9 月 26 日	专访李运富：力争把河南打造成汉字学术强省
人民网	9 月 28 日	中外学者聚汇郑大，见证汉字文明研究中心成立
新华网	9 月 27 日	中国首家汉字文明研究中心落户郑州大学
网易新闻	9 月 26 日	河南首家汉字文明研究中心在郑州大学成立
华夏网	9 月 28 日	中国首家汉字文明研究中心落户郑州大学
中国网	9 月 26 日	汉字文明研究中心成立仪式在郑州大学举行
央广网	9 月 28 日	中国首家汉字文明研究中心落户郑州大学
古汉台网	9 月 28 日	中国首家汉字文明研究中心落户郑州大学
凤凰资讯	9 月 26 日	汉字文明研究中心成立仪式在郑州大学举行
中国教育新闻网	10 月 8 日	郑州大学汉字文明中心成立
河南日报	9 月 26 日	河南首家汉字文明研究中心在郑州大学成立
中国青年网	9 月 26 日	河南首家汉字文明研究中心在郑州大学成立
紫荆网	9 月 28 日	汉字文明研究中心在豫成立，将与港澳台合作
大河网	9 月 26 日	河南首家汉字文明研究中心在郑州大学成立
东方网	9 月 26 日	河南首家汉字文明研究中心在郑州大学成立
文化河南网	9 月 26 日	中国首家汉字文明研究中心落户郑州大学
文化河南网	9 月 26 日	中国首家汉字文明研究中心落户郑州大学
中评网	9 月 26 日	中国首家汉字文明研究中心落户郑州大学
舟山在线	9 月 27 日	汉字文明研究中心成立仪式在郑州大学举行
大公网	9 月 26 日	河南首家汉字文明研究中心在郑州大学成立

《中国教育报》	10月8日第2版	郑州大学汉字文明研究中心成立
《大河报》	10月10日6版	中国首家汉字文明研究中心落户郑州大学
光明网	10月10日	将汉字文明打造成文化品牌
《瞭望新闻周刊》	待定	弘扬汉字文明

4. 汉字文明研究中心成立学术委员会

2016年9月26日晚上，汉字文明研究中心第一届学术委员会第一次会议在郑州正尚花园酒店举行，浙江大学资深教授、长江学者张涌泉先生主持会议，会议通过了《学术委员会章程》，并讨论了中心创办刊物、举办会议、规划课题等若干重要事项。

郑州大学汉字文明研究中心首届学术委员会名单（音序）

学术顾问：黄德宽 李宇明 吴振武

主任委员：张涌泉

副主任委员：李国英 杨宝忠

委 员：党怀兴 黄天树 蒋冀骋 李运富 刘 钊

王贵元 王 平 王蕴智 臧克和 赵平安

5. 汉字文明研究中心聘请首批海外客座研究员

9月26日上午在汉字文明中心成立仪式上，李运富教授宣读中心聘请的首批海外客座研究员名单，海外客座研究员今后或将到中心进行短期讲学，或采取多种方式进行合作研究等，具体名单如下：

郑州大学汉字文明研究中心首批海外客座研究员（音序）

丁克顺（越） 杜氏碧选（越） 高岛谦一（加） 河永三（韩）

李圭甲（韩） 李添富（台） 梁晓虹（日） 阮俊强（越）

沈 培（港） 夏含夷（美） 朱歧祥（台）

6. 汉字文明研究中心徽标、牌匾、微信公众号

“郑州大学汉字文明研究中心”徽标由中部“字”和螭龙内圈、中英文外围三部分构成；中部的“字”为金文，立体凸显，表明该中心的主旨是研究文字，且以古文字为主要材料；内圈由三条双头螭龙合成，螭龙为古代青铜器和玉石器上的常见图饰，象征吉祥美好，且有升腾兴隆之寓意；六个龙头，预示中心的发展一帆风顺；三条螭龙身上各载两个小篆字，分别为“形体”“结构”“职用”，代表着汉字研究的三个平面，从三个维度构成汉字学新体系；外围是该中心名称的中英文环绕，显示汉字研究中外合作空间广大。整个徽标呈圆环形，由内向外的金文字形、小篆字形和现代字形暗示着汉字发展的漫长历史。底色为青铜色，古朴厚重，象征中原文明的深厚底蕴，汉字文明发源并扎根于中原文明。



汉字文明研究中心主办的“汉字学微刊”微信公众平台正式开通，截止2016年11月30日，微信关注用户已经超过10000人，发表学术资讯500多篇，总阅读量达30多万。目前已经成为国内外有关汉字学、语言学方面的最具影响力的公众号之一。



7. 汉字文明研究中心完成基本设备购置和办公室装修

2016 年 7 月，中心独立办公场所确定。在学校和文学院的大力配合支持下，9 月中旬汉字文明研究中心完成基本设备购置和办公室装修。



中心入口处中心资料室（图书即将购置到位）



中心外景



中心会议室



中心工作室

【学术活动】

1. 李运富教授、何余华、牛振博士参加世界汉字学会第四届年会暨“表意文字体系与汉字学科建设”国际学术研讨会

2016年6月24—28日，李运富教授与何余华、牛振博士赴韩国釜山参加世界汉字学会第四届年会暨“表意文字体系与汉字学科建设”国际学术研讨会，李运富教授作题为《论汉字学的“三平面体系”》大会主题发言，并担任一场主持人和一场点评人，同时向世界汉字图书馆捐赠独著、编著图书三十余册。会议期间与韩国庆星大学韩国汉字研究所、上海交通大学海外汉字文化研究中心初步达成合作意向。



2. 李运富教授参加中国文字学高端论坛暨中国文字学会理事会



2016年8月14—17日，中心主任李运富教授赴宁夏大学参加中国文字学高端论坛暨中国文字学会理事会会议，并向与会专家交流汉字文明研究中心筹建事宜。

3. 李运富教授、张素凤教授与何余华、牛振博士参加“全国首届近代汉字学术研讨会”

2016年8月18-20日，李运富教授、张素凤教授与何余华、牛振博士赴河北大学参加“全国首届近代汉字学术研讨会”，李运富教授主持大会报告、并作大会总结。张素凤教授与何余华、牛振博士提交并宣读论文。



4. 李运富教授、温敏老师出席“汉字文明”与“汉字国际传播”协同创新研讨会

2016年9月29日，中心主任李运富教授、温敏老师赴浙江财经大学出席“汉字文明”与“汉字国际传播”协同创新研讨会，李运富教授介绍了汉字文明研究中心的基本情况和学术特色，并指出汉字的域外传播正是汉字文明研究的有机组成部分。与会的还有韩国延世大学李圭甲教授、越南汉喃研究院丁克顺先生和杜氏碧选女士等。



5. 王东教授、温敏老师参加“纪念黄侃先生诞辰 130 周年国际学术研讨会”

2016年10月21-24日，王东教授、温敏老师赴武汉大学参加“纪念黄侃先生诞辰 130 周年国际学术研讨会”，王东宣读论文《唐代李贤〈后汉书〉注引〈水经注〉考》，温敏宣读论文《黄侃的“古今字”和“后



6. 刘风华老师参加中国古文字研究会第 21 届年会

2016 年 10 月 20-24 日，刘风华老师赴北京参加中国古文字研究会第 21 届年会，提交并宣读论文《释“入山”“兽乡”》，此次会议由中国古文字研究会及清华大学出土文献研究与保护中心主办，中国社会科学院甲骨学殷商史研究中心、首都师范大学甲骨文研究中心协办。



7. 温敏老师访问越南汉喃研究院



2016 年 11 月 6-10 日，温敏老师受中心委派前往越南汉喃研究院调研越南汉字资源，并就今后双方开展域外汉字合作研究进行初步接洽。

8. 李运富教授参加“域外汉字研究方法论”国际学术研讨会暨上海交通大学海外汉字文化研究中心成立仪式

2016年10月30-31日，中心主任李运富赴上海交通大学参加“域外汉字研究方法论”国际学术研讨会暨上海交通大学海外汉字文化研究中心成立仪式，受聘为该中心学术顾问，并代表中心跟上海交大海外汉字文化研究中心签订了双方合作协议。



9. 李运富教授参加纪念吴玉章中国语言文字研究所成立五十六周年高端论坛

2016年11月11日-13日，李运富教授参加纪念吴玉章中国语言文字研究所成立五十六周年高端论坛，作题为《“分别文”不是“古今字”》的报告，并出席王贵元教授国家社科基金重大项目“日本藏汉文古字书集成与整理研究”开题论证会议。



10. 李运富教授应邀赴贵州讲学



2016年11月19日，中心主任李运富教授应邀在兴义民族师范学院作了题为《汉字原理与汉字教学》的讲座，中心何清老师、贵州师范大学吴国升教授共同出席相关活动。

11. 张素凤教授赴邯郸、唐山等地作“国培计划（2016）”学术专题报告

2016年10月31日、11月13日，受“国培计划（2016）”的委托，中心张素凤教授作为特邀专家分别到邯郸市、唐山市作了题为《字理教学和汉字文化》的讲座。



【学术合作】

1. 汉字文明研究中心与韩国汉字研究所签订合作协议

2016年9月26日，郑州大学汉字文明研究中心与韩国汉字研究所的合作签约仪式在郑州大学举行，韩国庆星大学韩国汉字研究所所长河永三教授与郑州大学汉字文明研究中心主任李运富教授在合作协议上签字，双方确立了资源共享、活动共办、研究互助、成果互推、人员互访的基本合作原则。



2. 汉字文明研究中心与浙江财经大学签订合作协议



2016年9月28日，李运富教授代表汉字文明研究中心与浙江财经大学汉字国际传播与书法产业协同创新中心黄建新主任共同签署正式合作协议，双方拟在“汉字文明”与“汉字国际传播”方面进行协同创新。

3. 汉字文明研究中心与上海交通大学签订合作协议

2016 年 10 月 31 日，李运富教授代表郑州大学汉字文明研究中心与上海交通大学海外汉字文化研究中心主任王平教授共同签署合作协议，正式建立长期伙伴合作关系。



【科研动态】

1. 李运富教授《“汉字学三平面”理论申论》引关注

中心主任李运富教授《“汉字学三平面”理论申论》刊发于《北京师范大学学报》（社会科学版）2016年第3期，刊发后在学界引起广泛关注，该

文被人大复印报刊资料《语言文字学》2016年第9期、中国社会科学网全文转载，且被《中国社会科学文摘》2016年第10期大篇幅摘录。



2. 李运富教授主编《汉字职用研究·理论与应用》出版

2016年9月，中心李运富教授主编，张素凤、何余华协编《汉字职用研究·理论与应用》由中国社会科学出版社正式出版。从汉字的本体属性出发，研究汉字的形体、结构和职用，形成汉字形体系统、汉字结构系统和汉字职用系统。这三个系统不是并列

关系和层叠关系，而是处于不同视角的三个学术平面，它们可以作为三个分支学科共同构成汉字学新体系。这就是李运富教授倡导的“汉字学三个平面理论”。汉字职用研究是汉字学三平面之一，但长期处于被忽略地位。近年来李运富教授带领团队有意识地

针对这个平面做了一些材料考察和理论探讨,《汉字职用研究》论文集所收论文就是这些考察和探讨的代表性成

果。出于论文性质和篇幅的考虑,编者把《汉字职用研究》分成“理论与应用”和“使用现象考察”两个专集。



《汉字职用研究·理论与应用》是“理论与应用”专集,主要是对汉字职用的理论性认识和讨论,涉及汉字三平面理论、汉字发展史理论、汉字职用理论、字词关系与字际关系论述,以及对前人有关汉字职用认识的总结评述等;同时,也有部分论文属于学界对汉字三平面理论、汉字职用学理论的评述,以及对这些理论的有意识应用。

3. 李运富教授主编《汉字职用研究·使用现象考察》出版

2016年9月,中心李运富教授主编,张素凤、何余华协编《汉字职用研究·使用现象考察》由中国社会科学出版社正式出版。

该书是“使用现象考察”专集,主要是在可靠材料的基础上,对汉字的使用现象进行个体的、类别的、局部的考察与描写,包括字符职能考察、语符用字考察、文本用字考察、个人用字考察、集团用字考察、断代用字考察、用字比较考察等。通过材料的全面考察,描写用字现象,揭示用字

规律,总结用字特点,解释用字成因。



4. 张素凤教授《汉字趣味图典》出版



2016 年 10 月，中心张素凤教授《汉字趣味图典》一书由中华书局出版发行。《汉字趣味图典》将 3500 个一级汉字按照检字部首进行分类排列，逐个分析部首的形义来源及统领作用，并对部首字以及其他古今变化较大的字用插图形式进行说解。

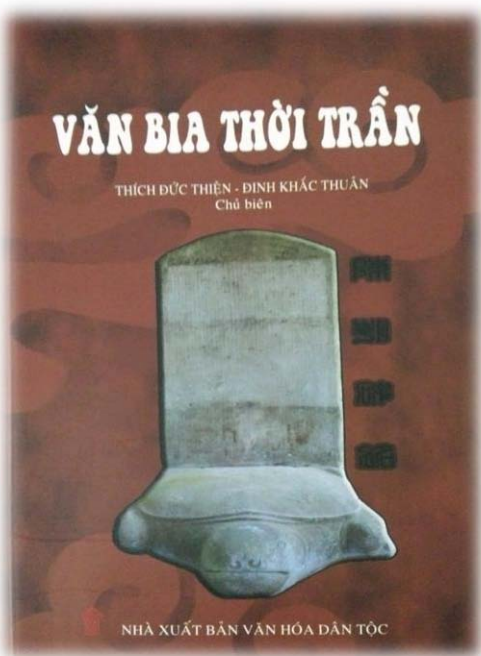
【专家赠书】

在汉字文明研究中心成立前后，中心收到河永三教授、李圭甲教授、丁克顺教授、高岛谦一教授、梁晓虹

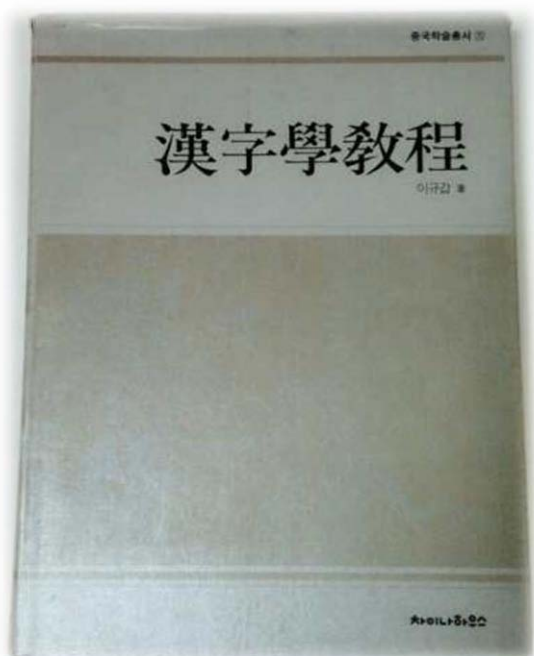
教授、黄天树教授、王平教授等专家学者的赠书，兹列于此，以致谢忱！



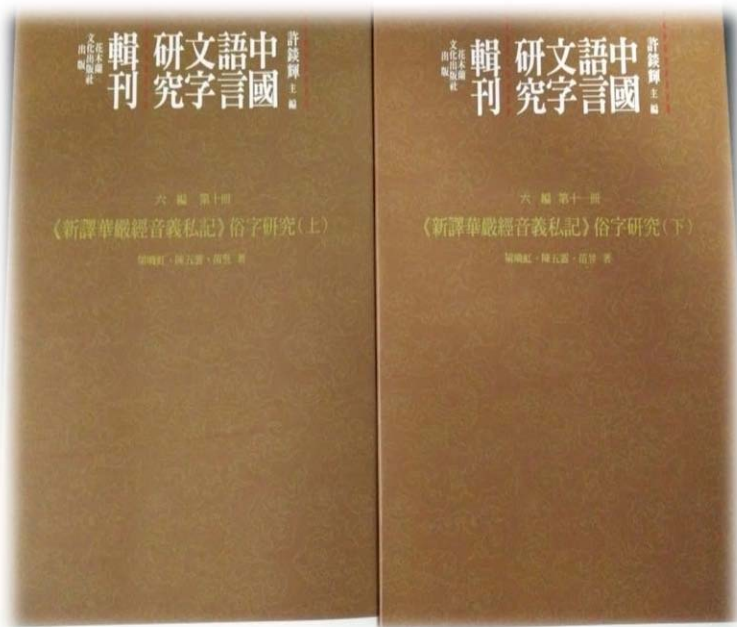
河永三教授赠书



丁克顺教授赠书



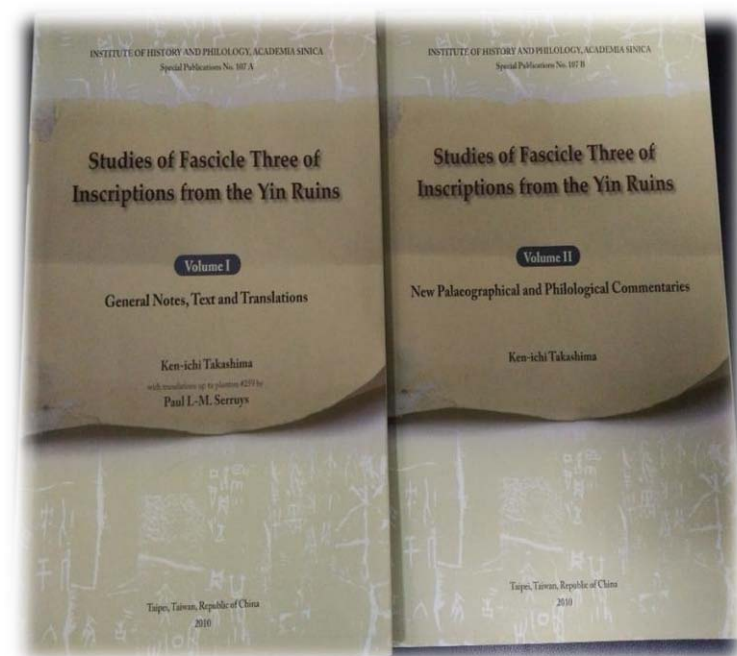
李圭甲教授赠书



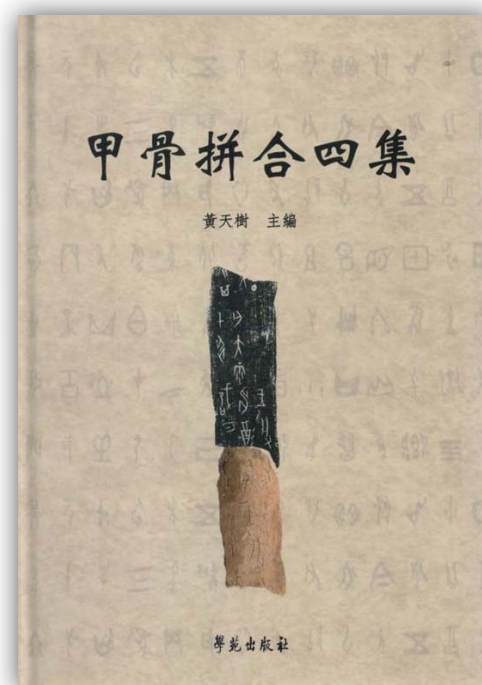
梁晓虹教授赠书



王平教授赠书



高岛谦一教授赠书



黄天树教授赠书

附录一【中心成立仪式暨座谈会发言】

【中心成立仪式】

牛书成书记致辞

郑州大学党委书记



尊敬的各位专家，老师们、同学们：

大家好！

今天，我们在这里隆重举行郑州大学汉字文明研究中心成立大会，在此我谨代表全校全体师生对各位专家的到来表示热烈的欢迎！对长期以来关心支持郑州大学建设发展的各位朋友，表示衷心的感谢！

借此机会，我简要的介绍一下郑州大学的基本情况。郑州大学由原郑州大学、郑州工业

大学、河南医科大学于 2000 年 7 月合并组建，是**河南省唯一的国家“211 工程”重点建设高校、国家“中西部高校综合实力提升工程”入选高校，是河南省人民政府与国家教育部共建高校**。近年来，学校坚持“以‘一省一校’为主线，以协同创新为抓手，加快转型发展与内涵建设步伐，全面提高教育教学质量和办学水平”的办学思路，完成了综合性大学布局，办学水平明显提升，综合实力显著增加。今年 7 月学校研究制定了《“十三五”发展规划》，明确了未来五年的发展目标和主要任务。下个月，学校还将召开合校以来第三次党代会，进一步凝聚全校师生的共识，推动“双一流建设”实现新突破，争取到 2020 年主要办学指标接近或达到一流大学的水平。

郑州大学作为河南省高等教育的排头兵，始终坚持立足中原，以挖掘或传承中原历史文化为己任，积极推动华夏历史文明传承创新建设和文明河南建设。**学校设立汉字文明研究中心，并引进了以李运富教授为带头人的创新团队，进一步提升我校语言文字学科的学术水平**和研究实力，助推河南省由汉字资源大省向汉字研究强省迈进。学校将在政策和资源上，大力支持汉字文明研究中心的工作。

在这里，对中心的建设提几点希望：**一是以学术团队建设为基础，汇聚一流人才；二是瞄准学术前沿，推出一系列创新性和标志性的学术成果；三是加强国际交流，不断提升汉字研究国际影响；四是积极融合校内科研资源，共建相融互补的研究平台**。带动中国语言文学一级学科全面发展，为我校建设发展和中原文化研究做出新的、更大的贡献。

各位专家的到来，也给我们提供了一次难得的学习机会，恳请大家多为我们传经送宝，对学校工作多给予指导帮助。我们一定珍惜机会，取长补短，努力推动学校事业发展再上新台阶！

最后，祝会议取得圆满成功，祝各位专家和来宾工作顺利、生活愉快！

谢谢大家！■

黄德宽会长致辞

中国文字学会会长、教育部社科委学部委员、安徽大学原党委书记兼校长



各位同学、各位老师、女士们、先生们：

躬逢郑州大学汉字文明研究中心成立大会，不胜荣幸。首先请允许我代表中国文字学会以及我们安徽大学作为兄弟研究单位对汉字文明研究中心的成立表示热烈的祝贺！

汉字文明研究中心在这个时期成立，可谓恰逢其时，**研究中华文明的演进离不开汉字，汉字文明是中华文明最重要的组成部分，可以说汉字文明的演进历史也就是中华文明的演进历史！在河南、在郑州大学，成立汉字文明研究中心可谓适得其所，在汉字文明发展史上，郑州、河南、中原地区和汉字文明的演进的关系太为密切了。**近年来的考古发现贾湖遗址有比较早的刻画符号，这些符号与汉字的起源可能的关系是比较密切的。最重要的，早期的成系统的汉字——殷墟甲骨文，在殷墟甲骨文之前，近年来发现的小双桥遗址的陶文、王城岗的陶文，这些都是构成汉字文明史研究的最重要的环节和资料。往后商周各种文字资料在河南有着广泛的分布，不仅有中原的东西，也有南方楚文化的东西，如在河南南部的信阳发

现很多楚简资料，可见在河南研究汉字文明，材料丰富。刚才牛书记说要把汉字资源优势发挥出来，将中心打造成汉字研究的重镇，这在河南是完全可能实现的目标。在河南历代研究汉字也积累了很多的传统和学者，最有名的是许慎《说文解字》，漯河近年来在推动许慎与《说文解字》研究等方面做了很多的工作。我想一个地区、一个省有这么丰厚的汉字资料，积累了这么丰厚的汉字研究的资源和传统，它成立和发展汉字文明研究中心这样一个研究机构，是理所当然的。我们说适逢其时，近年来党中央最高领导强调要传承传统文化，特别是在社科座谈会上，**习近平总书记指出：“要重视发展具有重要文化价值和传承意义的‘绝学’、冷门学科。这些学科看上去同现实距离较远，但养兵千日、用兵一时，需要时也要拿得出来、用得上。还有一些学科事关文化传承的问题，如甲骨文等古文字研究等，要重视这些学科，确保有人做、有传承。”**我想在这样一个大的背景下，郑州大学适时成立汉字文明研究中心，也是当前弘扬优秀传统文化，促进文化建设，提升文化自信的重要举措。刚才我们听了牛书记介绍郑州大学近年来的发展，郑大近几十年来，特别是重组新郑大以来，在高教界全面发展、规模宏伟，而且多学科发展，教育质量、教学水平在国内同类院校中居于前列。我们作为兄弟院校，经常是关注郑大的发展，为郑大的发展而感到由衷的高兴，听完牛书记的讲话，我们相信在双一流建设这个背景下，我们郑大必将会迎来更美好的未来！

从郑大引进李运富教授组建汉字文明研究中心这样一个举措，我们可以看到，郑州大学在双一流建设中所下定的决心，所采取的有力的措施！李运富教授是我们同行中学术、人品都自有公认的学者，他到这来开辟一个汉字文明研究的中心，也是找对了人！我们由衷地期待，汉字文明研究中心能在学术研究上实现刚才牛书记提出的期望，取得更大的成就，使整个汉字学界、汉字文明、中华文明的研究能够在各位的共同努力下，迈上一个新的台阶，取得更多的成果！最后，预祝汉字文明研究中心实现自己的目标，能够在学术界，在国际学术界独树一帜！预祝郑州大学取得双一流建设的更大的成就！谢谢各位。■

李宇明会长致辞

郑州大学校友、北京语言大学党委书记、国际中国语言学会会长



回到母校非常高兴，在母校参加这样一个大事、喜事，更是心情激动！我是郑州大学77级中文系的学生，当年还是在老校区，但是这些年来一直关注母校的发展，母校的每一份进步，都让我非常激动！能够称为“母”的名词，第一个是母亲，第二个是母语，第三个是母校，母校在人生的成长当中，的确像母亲一样。刚毕业的时候感觉不到母校重要，那时候就是想着离开母校了，继续读书，继续学习，继续前进。随着年龄慢慢地增长，对母校的感情越来越深，所以今天能够回到母校来确实心情很激动。 **特别是看到母校引进李运富先生来建设汉字文明这样一个学科，而且有这么多国内外的朋友来，我想这是李运富先生的人脉，也是郑州大学的人脉。**

一个民族的文化，有时候我们急于想把包袱丢掉，比如说对待汉字，在我们走向现代化的进程当中，在相当长的一个时期，我们认为汉字是包袱，想把他改革掉，想搞拼音化。不仅对于汉字，对于中国古老的文明，我们都曾经把它看作文化的包袱想把他丢掉，但是当全

球化到来之际，当人类的经济发展到一定时期的时候，我们对于自己的文化，又开始产生感情，就像一个人离开母校时间长了，对母校的感情越来越深一样。那么当今我们每一个人都要回答这样一个人生哲学问题，我是谁？我从哪里来？我向何处去？我是谁是个认同问题，我从哪里来是我的文化历史问题，这两个问题都牵扯到中国古代文明。我向何处去，也不是无根无由的去，也是要从文化中来，向未来走去。刚才黄德宽先生谈到中原大地刚适合做汉字研究方方面面的好处，我想不止于此，黄先生对中原是很了解的，他祖上也是河南人，离开河南时间不久，感情也是很深的，虽然他不会说河南话。现在对于古代文化研究包括古音韵研究、古文字研究我们都开始重视起来，但是有些问题需要思考：就是古代的文化研究究竟怎样服务于社会，服务于现实，我想学术研究，自然是书斋里的事情，但是到了 21 世纪，学者必然不能仅仅在书斋，任何一个学术研究，只是孤芳自赏，自我按摩，都是无源之水。

近几年我一直提倡我们要从本土的社会实践当中来寻找问题，来找到我们学者的目标，那么，我们汉字文明研究中心在研究文明与汉字关系时候，怎样更好地为现代语言生活服务，为现代社会服务，恐怕是运富兄和很多同仁们需要考虑的问题。现在有几门我所知道的语言学的学问已经跟社会离得太远，当你不关心社会的时候，社会也不关心你，自己挺高兴，做了很多这样的成果、那样的成果，发现了这个，发现了那个，但是你这种发现究竟对人类有多大的作用，对社会有多大的作用，我觉得是值得思考的。

最近我参加了好几个会议。我在会议上一直在呼吁两件事情，一个事情是中国语言学到现在还不是一级学科，对中国语言学的发展非常不利，对于中国文学的发展也非常不利。特别是到了信息化时代，是离不开语言学的，所以最近很多学者一直希望国家能够把中国语言学提升为一级学科，今天在座的有很多学者，我想这也是大家的一个愿望。第二点是**我觉得整个研究应该从本土的社会生活出发，从本土的语言生活出发，我们的研究既要有学术的进展，又要能让我们当代社会能够受惠于我们学者的研究，这样我觉得既在书斋里面做学问，**

又到社会上做我们学者应该做的服务，这也是语言伦理学的问题。

我作为校友，也作为学界不是做文字学的一个成员，衷心祝贺郑州大学汉字文明研究中心的成立，希望能够旗开得胜，真正能把中原文化、中原文明做起来！**我特别欣赏“汉字”后面加上“文明”两个字，我原来想他会不会叫做汉字文化之类的，现在提到文明的高度，我想本身就是一个境界，一个高度！**

再次祝贺汉字文明研究中心的成立，祝贺运富教授一个湖南人能够在中原大地扎根，希望能够为郑州大学做出一个长江学者应有的贡献！

谢谢大家！■

张生汉会长致辞

河南省语言学会会长、河南大学教授



各位同仁、女士们、先生们：

值此郑州大学汉字文明研究中心成立之际，请允许我代表河南省语言学会对此中心的成立表示最热烈的祝贺！

汉字是中华优秀传统文化的重要组成部分，同时又是传统文化的主要载体，是构建伟大的华夏文明的基石。河南地处中原，是汉字文化资源最为丰富的省份。这里除了人们熟知的殷墟甲骨文、河南各地出土的商周青铜器上的金文这些古文字之外，汉魏以降其他文字资源也极为丰富，仅碑刻方面就有：最能代表八分隶书风格的许昌《受禅表碑》和《公卿将军上尊号奏碑》（两碑均系王朗文、梁鹄书、钟繇镌字，八分隶书，高碑方正，谓之“三绝”，即文表绝、书法绝、镌刻绝）、最具魏碑特点的洛阳龙门十二品，以及最能体现唐代书法艺术精要的新安铁门镇的千唐墓志等等，这些都是中华文化宝库中的瑰宝。河南漯河是不朽的文字学著作《说文解字》作者许慎的故乡，洛阳是许冲进献《说文解字》的地方。河南有多处仓颉祠或仓颉陵遗迹，例如平顶山市鲁山县苍头乡的仓颉冢、商丘市虞城县古王集乡的仓颉墓、濮阳市南乐县梁村乡的仓颉庙、洛阳市洛宁县兴化乡的仓颉造字台以及位于开封城东北的仓颉台遗址等等，都是广布于河南民间的汉字文明的具体的征象，同样值得珍视。

通过对汉字及其相关文化的深入研究，来揭示中华文明演进的轨迹，是一项十分重要的工作，同时也是时代赋予我们的使命，郑州大学汉字文明研究中心的成立，为有志于汉字与华夏文明研究的学者提供了一个可以施展抱负的平台，实为学术界的一大盛事。有这么一个好的平台，有李运富先生这么好的一个学科带头人，有这么好的丰富的资源，一个非常好的学术定位，我们相信在郑州大学各级领导的关怀支持和海内外学者的共同襄助下，在不久的将来这里一定能成为享誉海内外的汉字文明研究中心！

我们期待着郑州大学汉字文明研究中心的同仁们获得丰硕的成果！预祝大会圆满成功！

谢谢各位！■

【国际合作签约仪式】

河永三教授讲话

庆星大学韩国汉字研究所所长、世界汉字学会秘书长



尊敬的各位专家，各位来宾：

大家上午好！

郑州地处中国中原地区，这里是华夏文明的发祥地，也是汉字文化的起源地。今天能够参加中原之星郑州大学“汉字文明研究中心”的成立仪式，非常高兴，尤其能与郑州大学“汉字文明研究中心”签署合作协议，感到非常荣幸！

首先，我代表韩国庆星大学对“汉字文明研究中心”的成立表示衷心的祝贺，预祝中心发展成为中国汉字研究的重镇，并发展为世界著名的汉字研究基地！

下面我向诸位简单地报告韩国汉字研究所的基本情况：

我们研究所是 2008 年在华东师范大学中国文字研究与应用中心的指导和协助下成立的，是韩国唯一的研究汉字的专门研究所。我们所成立以后的研究目标主要有三个：一是搜

集韩国汉字资料并进行数据化，促进韩国的汉字研究；二是促进东亚及全世界汉字研究者和研究单位的联合和共同合作研究；三是汉字研究的世界化及大众化。

我们研究所虽然历史不久，但研究所建立以后，为促进世界汉字研究学者的联系与合作，每年召开一次国际性大型会议。在 2012 年 8 月济州岛会议上，国际学者提议把会议从以前“中日韩汉字国际研讨会”，扩大发展为“世界汉字研讨会”，当年 12 月正式成立“世界汉字学会”（会长臧克和教授）秘书处设立在我们韩国汉字研究所，并在韩国注册了社团法人。此后，每年轮流在中国、日本、越南、韩国开过会议，明年预计在中国三峡召开。

另外，我们为了促进汉字学的学术发展，刊行了《汉字研究》，是中英文写的韩国唯一的汉字专门期刊，已经出版了第 15 集，进入了韩国核心期刊（扩展版）。还有世界汉字学会从 2015 年开始刊行《世界汉字通报（IJCCS）》，是纯英文版，每年两期。

最后，我们正在建设世界汉字学图书馆，收集世界著名汉字学者的有关学术成就，进行数据化，打算在网络提供有关资料。基于这项工作，准备建设“韩国汉字博物馆”。汉字虽然在中国诞生，但扩展到周围国家，包括韩国、日本、越南等，形成了所谓“汉字文化圈”。到 21 世纪汉字不断扩大其影响力，成为世界最重要的文字之一。

所以我认为汉字已经不是中国一个国家的，至少是汉字文化圈国家的共同财产，也是人类最重要的文化遗产之一。各位都知道韩国和日本曾经创造过不少固有汉字，越南特别厉害，他们竟然创造过一万多的固有汉字（喃字）。所以 21 世纪的汉字研究一定要脱离一国的研究，要走上多个国家的连带合作研究。

众人所知，今年 6 月 29 日在日本京都“汉字博物馆”正式开放，我记得是中国以外地区开的第一所汉字博物馆，这是我们汉字研究者都要祝贺的、恭喜的。我们研究所也希望早日能在韩国建设汉字博物馆，尤其在釜山。借这个机会我想呼吁向在座的各位领导，包括黄德宽会长、李宇明书记、吴振武副校长等，在韩国建设汉字博物馆非常需要中国的支持和协

助。能在汉字最重要使用国家之一韩国设立汉字博物馆，对中国来说也是好事，也符合于中国现在推行的一带一路理念！

这个时候，在河南郑州大学设立了“汉字文明中心”是很有意义的。尤其拥有世界著名学者李运富教授作为学术带头人，更是可喜之事。郑州大学是我校的姊妹学校，已于 2002 年就开始有多项深层的交流经验。希望以后两所积极合作，为了汉字的发展和普及作出更多贡献！

最后，再次衷心祝贺“汉字文明研究中心”的成立，祝贺李运富先生的成功，预祝研究中心宏图大展，鹏程万里！并祝愿在座的专家学者们身体健康、著述宏富！

谢谢！■

李运富教授讲话

教育部长江学者、郑州大学汉字文明研究中心主任



各位领导、各位专家、各位来宾、老师们、同学们：

今天是汉字文明研究中心成立的大喜的日子，我首先代表汉字文明研究中心衷心感谢国

内外专家百忙中挤出时间莅临指导,衷心感谢郑州大学各级领导对汉字文明研究中心的大力支持,衷心感谢广大师生对汉字文明研究中心的热切关注,衷心感谢韩国庆星大学韩国汉字研究所与我们建立的友好合作关系!韩国汉字研究所在组织世界汉字学术活动、创办《汉字研究》《世界汉字通报》以及研究韩国字书方面,已经是卓有成效,所以能跟这样的一个学术机构合作,我们感到非常荣幸!

“郑州大学汉字文明研究中心”刚刚正式成立,虽然经历了较长时间的筹备,但基本上还没有历史,甚至中心的设备和图书资料等都还没有完全到位。所以我们无法介绍过去和既有,只能向大家汇报以后的打算。中心的基本建设思路和学科发展规划大致可以用“123456”六个数字来概括,即组建1个具有实力的学术团队,主攻2个具有特色的重大课题,建立3个合作互助的朋友圈,开辟4个可以延展的科研方向,落实5个配套基础工程,产出6个成果系列。其中有的是三年短期目标,有的是五年中期目标,有的是十年长期目标。

【1 个研究团队】

在学校“人才特区”和相关政策的支持下,本中心拟在3年内组建15人左右的研究团队。包括直接引进高层次人才,协商调入教授副教授,招聘博士后出站人员和博士毕业生等,除助理人员外应全部具有博士学位,学源背景和专业特长在共通的基础上注意互补。目前我们缺乏古文字方向的成员,希望有人加盟。

【2 个重大课题】

第一个课题是汉语基本词用字历史研究,结合“汉字学三平面理论”和“汉字职用学”的建设,在梳理汉字职能演变的基础上,重点研究汉语基本词的用字历史。第二个课题是“丝绸之路与汉字传播研究”,结合河南的历史,以洛阳为起点,重走丝绸之路,重点研究沿线各国汉字传播的历史与现状,为国家“一带一路”战略的推进提供汉字文化方面的资源。

【3 个朋友圈】

一个是大陆朋友圈：如安徽大学汉字发展与应用研究中心，北师大民俗典籍文字研究中心，复旦出土文献与古文字研究中心，河北大学现代汉字研究中心，河南大学古文字研究所，华东师大中国文字研究与应用中心，吉林大学古籍所，清华出土文献研究与保护中心，上海交大域外汉字文化研究中心，社科院语言所，首师大甲骨文研究中心，西南大学文献研究所，浙大汉语史中心，浙财大域外汉字研究中心，浙师大出土文献与汉字研究中心，中山大学古文字研究所，等等。一个是港澳台朋友圈。一个是国际朋友圈，如韩国庆星大学汉字研究所，越南社科院汉喃研究院等。争取三个朋友圈资源共享、活动共办、研究互助、成果互推、人员互访。

【4 个研究方向】

根据我们的优势和河南的特色，凝练四个研究方向：（1）汉字理论与汉字史。完善汉字学三平面理论，尤其是三平面之一的“汉字职用学”；汉字发展史，汉字职用演变，语词用字历史。（2）古文字与传统文化。整理和研究河南境内的甲骨文、金文、简牍、碑刻等古文字材料及其包含的文化元素。（3）汉字传播与域外汉字。国内少数民族地区的汉字传播；丝绸之路、汉字文化圈及西方的汉字传播、汉字学史。（4）《说文解字》与汉字教育。用汉字学三平面理论重新解读《说文》和“说文学”，并将“说文解字”的原理和方法推广应用于基础语文教育及向社会普及汉字知识。

【5 个配套工程】

（1）建设完备的汉字学资料室，包括纸本、电子数据库、海外资料等；（2）建设汉字文明研究中心网站与“汉字学微刊”（公众号），目前微刊的关注量已经过万；（3）将文学院现有普及性期刊《语文知识》改造成学术性季刊《汉字文明》，争取进入核心刊物；（4）举办系列学术活动，如汉字职用研究系列专题学术会议；（5）人才培养，增设汉语言文字学博士点，培养博士、博士后、访问学者。

【6个成果系列】

产出六个系列的学术成果，有些已经完成、有些已有部分研究基础、有些刚刚启动，大致包括（1）汉字理论系列：《汉字学新论》（增订）《汉字职用学》；（2）汉字学史系列：《汉字职用学史》《“古今字”学术史》丛书；（3）汉字史系列：《历代新生语词用字历史研究》丛书、《历代汉字使用现象研究》丛书、《历代注列“古今字”字组汇编》；（4）汉字传播系列：《丝绸之路与汉字传播》（概论）《汉字传播国别史》丛书；（5）《说文》系列：《〈说文解字·叙〉疏证》、《“六书”与“六书学”》、《〈说文解字〉的三平面解读》；（6）汉字教育系列：《现代常用汉字形构用解析字典》、《汉字的三维属性与汉字教学》等。

为了完成上述规划和发展目标，我们需要学界朋友的大力支持。在广泛建立朋友圈的基础上，在签订若干合作协议的同时，中心拟聘请少数专家组成学术委员会，聘请若干海外客座研究员和国内兼职研究员。

【主题演讲】

吴振武教授

中国古文字研究会会长、吉林大学副校长、国务院学科评议组第六届成员



尊敬的各位来宾、各位同道，亲爱的老师们、同学们：

大家上午好！

我很高兴来到这里，出席郑州大学汉字文明研究中心的成立揭牌仪式。首先，请允许我代表吉林大学中国古文字研究中心和全国古文字学界的同行，向中心的成立表示衷心的祝贺，并祝愿中心在未来的道路上事事顺利，茁壮成长！

主人盛情邀请我作这个主题讲话，实在是诚惶诚恐，不知道能不能讲得得体。但是既然来了，也顺便讲几句。今天在中国东西南北，以文字研究为中心，不管是研究古代文字的还是研究中古到现代文字，数得出的单位大概已经有十几家，有的单位历史已经长达 60 年之久。不久以后，中山大学古文字研究所要举行成立 60 周年的纪念活动。在这种情况下，郑

州大学为何还要成立以文字为名的专门研究机构呢？我猜想，这必定是经过他们认真的思考和策划的。因为**中原在古代被视为天下之中，河南不仅是中华文明的发源地，同时也是迄今为止我们所知的最有体系的、最古老的文字——甲骨文的故乡，这里丰厚的人文底蕴和研究资源是令世人羡慕的。而郑大作为河南省高校的龙头老大，必然是希望在文字与文明研究方面有所担当，他们必定将其视为一种责任，同时也应该是看作题中应有之义。而中心的建立，我想小而言之可以提升全校的人文素质。大而言之，则谈到中国的文字和文明的研究不能没有郑大的声音！**

那么如何才能真正办好一个新建的科研机构呢？以我个人有限的经验，我想最重要的是以下两个方面，一个是从学术方面讲要有长远一点的规划和目标，特别要重视基础性的建设工作，也就是人才物的基础要打好，创新和成果也就会自然产生，中心的策划有特色，这将是它的关键。我们刚才听了李运富教授对于未来中心的种种设想，我认为这已经非常好了，它特别能够体现出中心的学术特色。

另外学科建设，我们多次讲追求人无我有、人有我好。但对一个新办的机构来说，人有人好，一时可能还难以做到，但可以在人无我有上多下功夫。这就要求结合自身的条件，策划出学科新的增长点。我刚才听运富教授介绍了中心规划以后，我觉得有些内容确实是他长期以来关注的课题，他自己就是一一直在做的课题。有一部分是他新策划出来的，有一些特点，那么这就是未来学术发展的亮点。

同时要注重学科发展的质量，最近新上任的国家教育部长关于如何办好大学，有一个讲话。教育部长新上任，讲话还不多，大致谈了五点，五点里面很多都是老生常谈，但有一点提到光有特色而无质量也是不行的，这个我非常赞同。中国的各类大学号称有 3000 多家，研究机构加起来那就更多了，每个大学里都有研究机构，号称有特色的也有不少，但是如果加上质量两个字的话，那么被认可的可能就不是很多。所以要在未来的专业建设上面要特别

注重特色加质量，这可能需要较长时期才能够做到，但是不要急躁，需要有耐心和毅力。以上是从学术科研方面来说的。

下面再从行政管理方面来讲，要办好一个新的研究机构，我想大凡全世界的研究机构、学术机构都是一样的，最希望学术上的考评，你对我越宽松越好，行政上的服务你雷厉风行，越快越好，这个看法我想大家都是一样的。所以，我在吉林大学提出来，我们真正要考评的实际上不是学术机构，而是我们行政部门的服务意识，我们的行政服务好不好。**学术是要养的，管理者你不要着急，你要学会养它。我们应该有极大的耐心来养像文字学这种不会立即产生明显效益的学科，同时，也要用极大的热心从旁来帮助他，看看他需要什么。**他想到的，我们要帮他做，他没有想到的，我们更要帮他做，帮助学者解决各种他们认为最希望能够解决的各种困难。当他需要资料和设备时，有人帮他买进来；当他还需要编制、合理的招生名额和职称指标时，有关部门会下达专门指示，有需要领导出面去跑的，就会有领导帮你去跑。那么我想如果做到这些话，在各位教授的努力下，他的学术理想不成功都很难！好了，我就讲这些。

最后，祝福衷心祝福我们在座的各位，谢谢大家！■

张涌泉教授

浙江大学资深教授、长江学者、中国文字学会副会长



各位专家、各位同学：

很荣幸参加这个会议，见证郑州大学汉字文明研究中心的成立。我想借这个机会跟中心谈几点做好学术研究的建议。

第一点建议，要大力发掘河南省丰富的文字资源。刚才牛书记、黄德宽会长、李宇明书记、吴振武校长、李运富教授等都谈到**河南省是中华文明的发祥地，也是汉字文明的发源地，这是一份无与伦比的宝贵财富，值得我们珍视和弘扬**。近几年以来，河南省政府和各级地方政府都非常重视汉字资源的挖掘，比如先后打造了中国文字博物馆、许慎文化园、中国汉字文化名城等文化名片。但是这些恐怕主要是形象方面的工程，相应的汉字研究实际上并没有跟上，有时候必然会感到后劲不足。**现在郑州大学成立汉字文明研究中心，恰恰是以研究为主的，正好可以跟这些形象工程结合起来，互相配合，形成合力！**所以，汉字文明研究中心既要努力争取中国文字博物馆、许慎文化园的合作、支持，也要争取河南省政府以及安阳市、漯河市等各级地方政府的大力支持。我想能不能**举河南全省之力、举整个郑州大学之力，把**

我们的汉字、汉字学做成郑州大学的名片，做成河南省的品牌，建设成省级的乃至国家级的研究中心。前些年国家在打造各个学科的协同创新中心，河南省作为汉字文明的发祥地，我们完全有条件来打造一个国家级创新中心或者教育部的研究基地，汉字文明研究中心也应该有这方面的目标。我想这个事情必须要举全省之力，尤其是省政府的高度重视和支持，整合省内各类资源一起来做。

第二条建议，要渐渐凝聚汉字研究方面的人才，人才是第一生产力，现在世界的竞争最重要的是人才的竞争。中国大陆高校的人才竞争，可以说已经到了白热化的程度，不管是985的高校还是非常小的学校，都在到处挖人，人才竞争中我们要凝聚汉字学方面的人才。汉字文明研究中心现在已经有了个非常好的开头，中心主任李运富教授是我们的长江学者、著名的语言学家文字学家。汉字文明研究中心今后还要进一步引进优秀的人才，特别是甲骨文研究和说文学方面的研究人才，因为这是我们河南的两大品牌。同时，我想汉字文明研究中心还要采取各种措施，促使河南省的汉字研究方面的人才向郑州大学聚集，使郑州大学成为河南省的汉字研究中心，并进一步成为全国的汉字研究中心。

第三点建议，我们要努力打造郑州大学汉字研究的特色和优势，研究有特色才能有优势。现在我们考虑汉字文明研究中心刚刚起步要做哪些事情，我想要做人无我有。今后的研究重心不可能什么都做，肯定要有所为，有所不为。刚才运富教授介绍的时候，他已经谈到许多非常好的设想，这些设想包括近些年李运富教授倡导的汉字学三平面理论以及汉字职用理论，这些理论已经引起学术界的广泛关注，这当然是今后研究的一个重点。汉字文明研究中心的特色和优势可能还是要把甲骨文研究和《说文解字》的研究抓上去，把这几个优势和特色结合起来，我们的优势和特色就可以进一步发展起来。以上就是我本人对中心今后发展的一点感想，也许不一定合适，仅供新成立的中心参考。最后，我们衷心祝愿汉字文明研究中心在李运富教授的带领下一帆风顺，鹏程万里！谢谢！■

周建设教授

首都师范大学副校长、中国语言智能研究中心主任



各位专家、各位同学：

大家好！我其实最没有资格在这样一个会上讲话，因为我们确实不是研究文字学的。我想首先表达我的一个心情，参会前我本来想向运富教授请假，写了个请假报告，这个报告反映了我当时的感觉，所以我先把请假报告念一遍表达我的心情和对中心成立的祝贺！为什么请假呢？因为今天是我们学校首都师大一年一度的全委会，现在书记管方向，他不让你走还真不能走。后来我就请假了，运富教授不同意。我说长江学者不同意，我觉得还是要到这来，所以今天来了。我想这也是为党工作，请假也是应该的，我当时是这么请假的：

运富兄好！

中心成立，首先致以衷心祝贺！中心，一看定名就发现很有特色，您一定会做出重大成就的。我自己在文字学研究方面十分外行，您召开这么高层次的国际性会议，我没有资格参加，这是大实话。以后，一般级别的会议，我很愿意去学习。

汉字是中国文化的根，是中国文化传承的活化石，是实现中国文化“走出去”重大战略的桥梁，是沟通世界科技思想的必备媒介，还是国际汉学者反映中国形象以及舆情的“晴雨表”“信息库”，更是当今中国在信息科技时代获得更多国际话语权的特色工具。当今世

界，不学习汉字汉语的国家，不只是文化落后在当代，必将失去其未来与中国进行国际合作的很多机遇。您领导的中心，我期盼，也必将成为世界文化交流的重要阵地。引进您，郑州大学有远见！”

下面应该说“敬请批准”，但这句话没有写上，运富说：“不同意！”所以我来了，来了以后让我大开眼界。刚才是外行谈感觉，我以前其实早早就拜读过他们的大作。有次教育部召开关于通用规范汉字表的座谈会，后来我把讲话的感想写成《汉字的表意特性与文化功能》发表在《社会科学辑刊》，这大概是这一辈子写的唯一一篇文字学方面的文章，汉字学的研究实在是太高大上。9月18号我陪教育部杜占元副部长先到我校中国语言智能研究中心调研，我是国家语委语言智能研究中心主任，先跟部长汇报了中心情况，然后我带部长到黄天树先生的甲骨文研究中心去。我就跟田立新司长说，甲骨文我一点都不懂，这里面别呆久了，呆久了就会露馅，当然这是跟他开玩笑。看完后，杜部长在会上总结：“今天到首师大看了一个古代的精品，也看了一个现代的精品。”

总之我先表示祝贺，感谢运富教授给我一个学习的机会，此外其实我最想和两位会长说话，一个是黄德宽会长，一个是李宇明世界级会长。我觉得我们的文字学研究格局是不是还可以大一些？我建议是**要有大格局、大视野、大平台、大杰作、大成果！**为什么呢？因为汉字的研究确实不是某一点上能做的事情，谁来集中这样的布局？宇明司长原来在教育部的時候，我到 he 家里去学习，我说：司长，其实国家那么大，有些事情要交给你办啊！他说什么意思？我说：江主席把事情委托国务院，国务院就委托给教育部，教育部委托谁呀？李宇明！我说其实你的责任重大，确实李宇明同志当司长的时候，我认为中国语言的发展是高大上、突飞猛进。后来他觉得累了，现在他当国际学会会长，责任更大。所以，我认为首先应该有大格局、大视野，你没有大视野没法来画大盘子，没有大格局就无法建立平台，没有大平台就无法聚人才，无法合作，然后才是大成果！我认为这是第一要紧的事情。

第二件，我们的同行里边，我跟天树先生说，咱们甲骨文中心和运富他们的汉字文明中

心要密切合作。刚才运富说到三个朋友圈，这么多朋友，这点我是很欣赏的。运富同志如果要当校长的话，他会当的很好，但是他不喜欢行政事务，你看三个朋友圈基本上搞定了这个事情。我真心**希望我们文字学界今后紧密合作，避免重复投资，避免伤脑筋**，人生苦短，时间眨眼一年一年过去了，我希望咱们多合作。

第三，我长期都是做现代的语言，如果你们不嫌弃，我还真愿意把最古代的、精品的东西部分实现智能化。我希望**我们的文化遗产与教育，作为我们研究的一个重要的课题**。文字学的研究不是高人、不是超智慧，不敢问津。但是，你研究得再好，我们的后代不知道、不能进课堂，那么谁来传承呢？后来我跟天树教授谈过几次，我说黄老师，咱们能不能哪怕抓住 10 个、50 个甲骨文进小学教材，你让人家知道是怎么回事，然后再讲源流，再讲里面的故事，这才是我们研究者的任务。

谢谢各位！■

刘钊教授

长江学者、复旦大学出土文献与古文字研究中心主任



各位同学、各位领导：

先是要热烈庆祝郑州大学汉字文明研究中心的成立，前面领导讲的都是高大上的、宏观的，我下面讲一点小而微的。

我今天演讲的题目是《**全面获取资料信息，跟踪最新技术，为古文字研究插上科技的翅膀**》。我认为现在古文字研究可以说迎来了历史上最好的发展时期，也可以说是古文字研究面临着最好的发展机遇。一方面是习总书记的讲话和近几年中央的方政策和我们的研究有非常高的关联度，另外大家知道是大地的恩赐，出土的东西越来越多，王国维的名言“古来新学问起，大都由于新发现”，发现多了带来新学问，古文字研究也就是我们当今的一个大的学问。当年王国维谈到 19 世纪末 20 世纪初有四大发现，这四大发现跟我们现在发现相比，可以说是小巫见大巫。我们现在这个时代可以称作是特大发现的年代，我们可以看到非常多的前人没有看到的东西，所以生在这个时代是非常幸福的。仅以简帛为例，从上世纪 70 年代开始，出土简帛的数量如井喷式地急剧增长。我常用 8 个字来形容：“山川呈瑞，地不爱宝”。在很多方面，古文字研究都呈现出长足的发展，如以往刊登古文字研究的刊物只有中华书局的《古文字研究》一种，那么现在有多少种呢？专业刊物有 17 种，不算不专业的，专门刊发古文字研究的有 17 种；又如每年各级各类科研项目，古文字研究所占的比重逐年增加，2010 年以来国家社会科学基金重大项目与古文字相关的有 23 项，支持力度都在 80 万、100 万以上，可见我们的事业是越来越红火。也正因这样好的形势，所以促成了出土文献与中国古代文明研究协同创新中心的成立，我们称为“九校一院一所”共 11 家单位。

那么当今形势这么好，古文字研究越来越趋于精密化和立体化，对古文字资料的著录、整理和研究的要求越来越高，计算机技术、印刷技术、照相、红外线、X 光等应用和提高，以及 3D 打印、3D 扫描等技术的普及和提升是古文字研究趋于精密化和立体化的主要的助力。下面我举一些例子，比如甲骨文。我们的《殷墟甲骨刻辞摹释总集》和《殷墟甲骨刻辞类纂》是 80 年代中期我们在杭州编辑的，当时就是全是手工，用纸和笔摹，然后雇 9

个小姑娘用刀片这个拉成一条一条的，再贴到一起，像百衲衣一样。现在我们完全可以告别纸笔，手工摹写失真很厉害，现在我们直接在电脑上处理，抛去纸笔，直接进行切割、翻转，这样编类纂，字形非常的准确。

大家知道，像甲骨书著录最早都是拓本，接下来是摹本，所以照片经常是黑白的，我们现在要求照片就用彩色的，而且这个背面摹本和释文要集为一体的。那么现在最理想的甲骨照片，我们叫十面照。大家看，就是正面的一面和上下左右，反面的加上上下左右，十面。甲骨的著录，现在光是照相都可以成专门之学，就是照甲骨是怎么照？怎么在保存最多的信息的情况下，让它看起来美观。像这个社科院历史所的赵鹏先生，他有长文论证怎么照甲骨。

再来看金文，大家知道现在经常用 X 光照相技术拍摄青铜器，但是现在造价有点高、不能完全普及，不过日本、港台的所有铜器都用 X 光照相技术拍过，我们目前照得还太少。照 X 光一方面可以把铭文看得更清楚，也有助于了解青铜器的铸造工艺，如它的垫片都在哪儿等。大家知道运用红外照相技术拍摄简帛已经非常普遍，简帛不光要照彩色照片，还要照红外照片。有些墨迹渗到竹木里面，通过这个红外照相把它揭示出来。另外，就是我们以往的竹简只有一个正面照片，获取信息不够全面。后来发现背面有划痕，所以现在出的简一定要有背面照。这是古人在简上留下的划痕，把这竹管用刀划下来，他编连时如果散乱了，可以用这个划痕重新编连起来。比如现在照简都用瑞士 Sinar 相机，这种相机可以各种移动角度，而且一次聚焦不用动就可以获取最清晰的图像，人称“拍摄利器”，现在清华大学就用这种相机拍摄清华简。通过对比普通相机，Sinar 相机的拍摄效果明显要清晰得多。现在包括把简帛上的字怎么提取出来，清华的贾连翔申请有专利。

另外就是三维扫描和 3D 打印，三维扫描技术在考古学界用得非常普遍，如研究石窟室，很多外国学者在都使用过这个技术，如加州大学利用三维扫描复原天门山石窟。那么我们所有的古文字资料都可以用这个技术，甲骨、青铜器在三维扫描的时候变成可以悬起来的活动

图像，我们可以从各个角度观察，放大缩小都可以，整个器物都动起来。

那么在甲骨研究方面，我们看到现在已经有用 3D 打印技术打印甲骨，在医疗领域 3D 打印技术可以打印身体的各个器官，乃至从房子到纽扣都可以打印，但是有些材质的成本还没有降下来，相信不久的将来会得到普及，到时所有的甲骨、青铜器、简帛都可以 3D 打印，假如想要订购一套《甲骨文合集》，出版社 3D 打印就能给你。这项技术对于教学学习是非常有帮助的，除材质不同，它们基本上是完全一样的。英国在这方面已经走在前面，如打印的剑桥大学图书馆藏的甲骨，打印之后比较发现它跟真的完全一样，没有任何差别，只是材质不同。接下来就是全息摄影和 VR 技术，不过这只是我们对未来的展望。全息摄影最经典的例子就是国外在体育馆上海洋生物课，将虚拟的海豚图像立体化呈现。VR 技术，大家通过戴一个头盔就能感受到虚拟的整个世界，设想今后我们所有的考古发掘现场和墓葬都可以用这些技术进行模拟，博物馆可以全面推广这项技术。

最后就是人工智能，大家有印象就是去年阿法狗和李世石下围棋，阿法狗最终 4:1 战胜李世石，阿法狗他有自我学习的功能。所以我们设想以后古文字研究、包括文字研究，我们也要面向人工智能。第一步是把有规律的大批量的数据的检索、比对、筛选、过滤、查重、拼合和缀连等工作，完全交给计算机。那么在大量数据的基础上，培养计算机的自我学习功能，模拟人脑，这种技术现在已经完全可以实现。所以我相信总有一天，能够**实现让计算机代替人类考释古文字，人只是作为辅助，给计算机提供一个基本的材料，考释全是由计算机来实现。**

最后要说的就是古文字研究任重道远，但前景辉煌。让我们共同努力，在此跟各位共勉，
谢谢！■

徐富昌先生

台湾大学文学院副院长、语文中心主任



各位同学、各位朋友：

首先恭喜郑州大学成立汉字文明研究中心，前面已经听到运富兄提到汉字文明研究中心未来的发展规划可以用六个数字概括，主要是针对中心建设思路和学科发展规划方面，我相信在他的带领下**必将提升郑州大学、整个河南、整个大陆的研究水平，也必将深化整合河南地区的汉字研究。**运富兄希望我今天报告台湾文字研究的概况以及两岸合作的一些可能性，所以，我今天会把重点放在台湾文字研究的概况这个问题上，演讲题目是《**台湾文字研究概况及两岸合作问题**》。

在内地研究文字、古文字的人口很多，在台湾相对较少，以我们台湾大学中文系为例，只有4个大方向，第一个是经学小学领域、第二个是学术思想的领域（包括思想史方面），第三个是古典文学领域，第四个是近现代和后现代领域。但是我们那么多老师在小学领域（文字学领域）大概也就三四位，整个台湾大概也是如此，所以我们也期望将来能够多跟大陆方面的文字研究团队进行多方面的合作。我主要从以下四个方面对台湾文字学的研究现

状进行介绍：(1)《说文》学；(2)汉字学与资料库的建构；(3)字样学；(4)古文字学。

首先我要介绍的是《说文》学方面，早期的研究主要围绕《说文解字》的编著过程、著作体例、历代的注家以及六书理论等主题或是相关知识进行分析研究。早期主要有高仲华先生针对《说文》编次、传本、丛考等发表的系列文章，还有高鸿缙先生《中国字例》以及鲁实先先生《说文正补》《假借溯原》对六书的理进行的论辩，也有学者利用甲骨、金文材料对小篆字例进行溯源。目前还在大学系统里任教的，或退休后到私立大学任教的，代表作主要有蔡信发《1949年以来台湾地区〈说文〉论著专题研究》《六书释例》《说文商兑》，许铨辉《说文解字重文谐声考》《“假借”析议》《〈说文〉“从某，象形”例及其相关问题之探讨》，季旭升《说文新证》，宋建华《说文新论》《〈说文〉小篆字库的设计与应用》《〈说文〉部首字释义与释形相互矛盾现象考释》，杜忠诰《说文篆文讹形研究》，柯明杰《朱骏声说文通训定声之研究》《说文解字释义析论》等。说文学的研究成果也被应用到普通文字学通论性的著作中，如潘重规《中国文字学》、龙宇纯《中国文字学》、谢云飞《中国文字学通论》、王初庆《中国文字结构析论》、许进雄《简明中国文字学》、许铨辉、徐富昌等的著作。

第二方面是汉字学与资料库建设，代表性成果如：黄沛荣《汉字教学的理论与实践》《汉学研究料库研发计划：电脑古文字形小篆》，罗凡最《段玉裁〈说文解字注〉数位内容之设计与建置》、《〈说文解字注〉小篆字形辨识教学初探——以汲古阁本540部首篆形作为开展的基础》，黄静吟《汉字笔顺研究》《两岸标准字评析——由古文字观点来探讨》，胡云凤《论常用形声字声符结构的位变、形变、省略现象》《论殷卜辞的“亦”字——兼论读“夜”和“也”得商榷》，许文献《汉字笔顺研究》《两岸标准字评析——由古文字观点来探讨》等。

第三方面是字样学研究的成果，李淑萍《陈廷敬〈康熙字典〉——论〈康熙字典〉之成书及其价值与影响》《论〈龙龕手鑑〉之部首及其影响》《清儒古今字观念之传承与嬗变——以段玉裁、王筠、徐灏为探讨对象》，刘雅芬《〈慧琳音义〉异体字“形符移易例”研究》、

《慧琳<一切经音义>古文例所见<说文>古文》等。

第四方面是古文字学的研究，包括甲骨、铜器铭文、简帛等几个方面。

（一）甲骨：包括发掘过程、坑位断代、商王世系、祭祀专名、方国氏族、著录编纂、文字考释、甲骨缀合、语法文例、甲骨文化等，围绕甲骨文的周边知识进行解析研究。甲骨整理与断代研究，如许进雄《殷卜辞中五种祭祀的研究》《甲骨上的钻凿形态》《中国古代社会》《简明中国文字学》。甲骨著录、缀合研究，如蔡哲茂《甲骨缀合集》《甲骨缀合续集》《甲骨缀合汇编》，林宏明在甲骨缀合方面也有不少成果。著录方面主要是严一萍、张秉权、钟柏生等人的研究成果。甲骨语法与文化，如朱岐祥《殷墟卜辞句法论稿——对贞卜辞句型变异研究》《甲骨文研究——中国古文字与文化论稿》；甲骨字形编辑与文字考释成果，如李宗焜《甲骨文字编》，施顺生《甲骨文异体字研究》《甲骨文字形体演变规律之研究》，还有金祥恒、屈万里、李孝定、季旭升等的研究。甲骨学相关著作还有吴俊德《殷墟第四期祭祀卜辞研究》《殷卜辞先王称谓综论》、魏慈德《殷墟花园庄东地甲骨卜辞研究》、林宏明《小屯南地甲骨研究》，朱岐祥《甲骨学论丛》《甲骨文字学》《周原甲骨研究》等。

（二）铜器铭文：包括针对青铜器的形制纹饰、铭文类型、断代考证、著录编纂、文字考释、资料库建置、语法文例等等围绕金文的周边知识进行解析研究。金文资料库与国族婚姻研究，如陈昭容《新收殷周青铜器铭文暨器影汇编》《宝鸡戴家湾与石鼓山出土商周青铜器》《殷周金文暨青铜器资料库》；金文考释研究，如沈宝春《〈商周金文录遗〉考释》《王筠之金文学研究》《〈首阳吉金〉选释：附 2008 年金文学年鉴》，汪中文《西周册命金文所见官制研究》《西周金文所见周代女子名号条例》，何树环《青铜器与西周史论集》《西周锡命铭文新研》，郑宪仁《西周铜器铭文所载赏赐物之研究——器物与身份的诠释》《山西翼城霸伯尚孟铭文礼说》，林宏佳《西周金文“段”“敢”辨异——兼说〈诗经〉中的“遐”与“瑕”》《两周金文“死司”、“死事”探义》《金文施陈义字词试探》；其他与文字相关的成果，如《金

文诂林》《金文诂林附录》《金文诂林读后记》《商周青铜器与铭文的综合研究》《西周册命金文所见官制研究》《两周青铜勾兵铭文汇考》《秦金文研究》《西周金文复词研究》《青铜器铭文检索》《殷周金文暨青铜器资料库》《先秦金文简牍词汇资料库》等。

(三) 简帛：简帛方面的研究成果，如林素清《谈出土典籍与传世文献对读问题——以〈上博七武王践阼〉为例》《出土汉简〈仓颉篇〉研究》、《上博四〈内礼〉篇重探》《秦简〈为吏之道〉与〈为吏治官及黔首〉研究》；徐富昌《简帛典籍异文侧探》《出土文献方法论集》《睡虎地秦简研究》《武威仪礼汉简文字编》；季旭升《上海博物馆藏战国楚竹书读本》(一)至(五)册；许学仁《战国楚简文字研究的几个问题——读战国楚简〈语丛四〉所录〈庄子〉语暨汉墓出土〈庄子〉残简琐记》《楚地出土文献与〈楚辞〉研究之“宏观”“微观”考察》《战国文字分域与断代研究》；林清源《简牍帛书标题格式研究》《〈上博九陈公治兵〉编联及相关问题》《上博五〈季庚子问于孔子〉通释》；苏建洲《楚文字论集》《清华二〈系年〉集解》《上博楚竹书文字及相关问题研究》；魏慈德《新出楚简中的楚国语料与史料》；黄丽娟《上博六〈平王与王子木〉校释》《清华简〈尹诰〉疑难字词考释》；陈立《江永“女书”文字之源始》《读上博简(六)札记十则》；邢尚白《楚辞类竹书及〈楚辞〉等古代文献新探》《葛陵楚简研究》；范丽梅《郭店〈太一生水〉“楠”的语文分析与思想义蕴》《释“弁”与“变”——一简帛〈五行〉多层次的身心书写》；颜世铉《战国秦汉简帛校读方法研究》《说清华简〈周公之琴舞〉“甬启”——兼释两则与“庸”音义相关的释读》《再论是“翦伐”还是“扑伐”》高佑仁《上博九〈陈公治兵〉综合研究》《上博九〈成王为城濮之行〉字词选释》；邢义田《地不爱宝——汉代的简牍》《汉代公文书的正本、副本、草稿和签署问题》；洪燕梅《出土秦简牍文化研究》《〈说文〉未收录之秦文字研究——以〈睡虎地秦简〉为例》《文献训诂与文化研究导入方法——以〈岳麓书院藏秦简·占梦书〉为例》；刘欣宁《由张家山汉简〈二年律令〉论汉初的继承制度》《由张家山汉简〈二年律令〉简 121-107-108-109 释读——兼论汉

律中的量刑原则》；陈炫伟《春秋至两汉的“兵死”者内涵探究——以葬礼及死者家属安顿为讨论核心》《秦汉时代的鞠狱措施及其相关问题探究》；游逸飞《从军区到地方政府——简牍及金文所见战国秦之郡制演变》《汉初楚国无郡论——战国秦汉郡县制个案研究之二》《里耶秦简所见的洞庭郡：战国秦汉郡县制个案研究之一》等。

对于两岸文字研究的合作之道，我想今后大致可以从人才交流、材料交流、机构合作等几个方面进行。运富兄刚才谈到的中心规划已经非常好了，我就不再多说，以上就是我个人的简单的报告，我也期待将来两岸文字研究能够密切合作。昨天我和添富兄到达以后，运富兄先陪我们一起用餐，我们都很高兴，因为我们以前三个人聚在一起，这一次三个人又聚在一起。运富兄之外有添富兄，添富兄之后有我这个富昌，富昌就是日富月昌，所以我们衷心祝福这个中心今后能够日富月昌！

谢谢！■

高岛谦一先生

日本著名古文字学家、加拿大英属哥伦比亚大学教授



尊敬的各位领导，各位专家、各位朋友、嘉宾们：

大家好！非常高兴能有机会来到郑州，参加此成立仪式暨国际专家座谈会，特别是当我看到出席成立仪式和参加座谈会的有那么多年轻的面孔时，更是感到由衷的高兴。

我叫高岛谦一，出身于日本东京，来自加拿大温哥华。工作单位是加拿大英属哥伦比亚大学，现在是美国华盛顿大学的兼职教授，也是李方桂语言学学会的理事。

近年来我们注意到媒体很重视汉字文化，包括汉字拼写大会等等，这些都有广泛的影响。但是从历史传统的悠久、汉字资源的丰富以及研究团队的专业来看，那是不能与新成立的郑州大学汉字文明研究中心相比拟的。所以我认为，就从历史资源来看，郑州在中国汉字文化史和汉字文化的研究上具有非常重要的地位。我们刚才听中心主任李运富教授介绍了筹建过程及中心的发展规划，我更加相信汉字文明研究中心将会在今后中国汉字文明研究中起到重要的作用。

因为我主要从语言文字学的角度研究商代和周初的甲骨文以及周代的金文，所以今天我想先向大家介绍一下我的学习研究经历，然后再举一个学术界讨论的例子来就关于河南的最早文字资源、历史地、河南文字学发展的现状与未来说一说我的看法。

我在日本上学时，虽然 13 岁就开始学习中文，但那时候我们只看汉文，先生们没有会说中文的。当时学的中文，也不是现代汉语，而是古汉语，内容是《孟子》、《论语》、《孝经》等等。这样学了差不多 5 年。我考进日本的大学后又继续学习中文，还是按照传统的方法去学，就是不说汉语，发音也是用日语翻译的所谓“kambun kundoku”（汉文训读）。18 岁我才知道《说文解字》。在日本一直有传统的“说文学”，在此影响下，我开始一点点地读《说文解字》。但是这本书实在不容易。虽然我们学了五年中文，但还是看不懂。平时日文训诂中有很多引用《说文》的内容，用的是大徐本的日译本。但对我来说当时的《段注》更难更深。

我 21 岁上大学 3 年级的时候，因为对英语、德语也感兴趣，所以我考入美国华盛顿大

学的语言学科。那个学科要求很多，除了要学英文以外，我们还要学拉丁文、希腊文、语言理论、音韵学等，真是太难了。仅是英语，为了能写出流利的书面语，我用了很大的气力，苦战恶斗。一年以后我转去亚洲语系学习。有一个比利时来的神父，他的中文名字叫司礼仪 (Rev. Fr. Paul L-M. Serruys)。他开了一门《说文解字》的课，我参加了。那时才是我最初要真正学习《说文》，而且要学写论文，因为我觉得《说文》是很有意思的，好像古代文化的重要要素都在《说文》里。《段注》更难，更深的理由之一就是段玉裁把中国古代文化的所有知识都融入进去了。学了一年《说文》以后，司礼仪神父又开了研究甲骨文、金文的课，我很感兴趣。我也开始学习甲金文。当时我们常常用到《说文》中的字释。但是，这是一个传统，现在已是旧的学习甲金文的方法。司礼仪神父的方法就是从语言学的角度去学。他推荐我们一方面学《说文》一方面应用语言学的方法，这样我开始“系统”学习。30年以后的今天，我还在学习《说文》，还在学习语言文字学，还在学习汉语、英语。汉语说“活到老学到老”，我很赞同，但我自己却有学到老也学不了的感觉。

1953年4月，郑州进行黄河水利工程建设。一辆推土机从约50厘米深度的土层中掘出一堆土。没有任何的考古学记录。这堆土内拣到牛肋字骨一块。夏鼐先生将其带回北京请陈梦家先生鉴定。1953年5月8日，陈先生记录了他的鉴定结果，其中有两点直接与这片卜骨有关：(1) 其上刻有10个字，陈先生称之为“习刻”。(2) 他说这片肋骨所刻的字和殷代晚期的卜辞相似，可能也属于殷商晚期。除了李学勤先生以外，学者们没有太多地关注这块骨片。直到1984年，裴明相先生在安阳召开的“全国商史学术讨论会”上提交了一篇文章。他认为这片刻辞属于“二里岗时期”，这是中国迄今发现最早的中国古文字。没有任何可靠的考古学记录，他的论断不可避免地引起人们不同的理解。受到了裴先生观点的影响，李学勤先生也认为字骨应该属于二里岗期。他说：“字骨应该属于早于殷墟的商代二里岗期。”由于殷墟二里岗期的文化遗迹是零星的，“早于殷墟的商代二里岗期”是不完全

清楚的。但是，很显然，李先生认为这片卜骨早于安阳刻辞。然而，我个人认为它们不会早于武丁。李先生像是裴先生论断的信从者。裴先生长期从事郑州考古发掘工作，他认为：“被翻动的土层内含有较多的商代二里岗陶器碎片和唐、宋瓷片等.....绝无郑州商代人民公园期及安阳殷墟晚期遗址”。这就是《合补》附 310 的背景情况。但是缺乏确证，让人不相信“字骨应该属于早于殷墟的商代二里岗期”的说法。

很遗憾，原始的骨片已经丢失了。这样的情况下，我们有什么样的方法能去解释此字骨的年代呢？这也许是不可能的，但按照我所说的从语言文字学的角度研究商代和周初的甲骨文，我们可以从三个方面考虑：（1）字体或字迹，（2）词汇，（3）语法和内容来分析刻辞。我们现在有 1976 年在陕西周原发现的 200 多的甲骨刻辞，其中至少几片帝辛时期的甲骨，另外还有 2003、2004、2008 及 2009 年陕西岐山周公庙发现的 1 万片早期西周甲骨刻辞（但还没有出版），还有山东大辛庄 2003 年发现的 7 片殷代刻辞龟腹版以及 13 万多丰富的安阳甲骨刻辞。所以利用它们，我们可以对 1953、1989、1990 年郑州又出土的两片刻骨做一番比较研究。由于成立仪式的性质，我只能说我的结论。就是郑州发现的字骨应该都不属于早于殷墟的商代二里岗期，而应该属于殷墟卜辞分期中的早期阶段，但不会早于武丁前或晚于殷墟卜辞第三、四期。当然，这并不是最重要的。最重要的是郑州黄河水利工程建设中发现的这片卜骨所引起的学术讨论大大加深了中国古文字研究的进程。

我相信，随着郑州大学汉字文明研究中心的成立和汉字文明特色学科的建成，这种学术讨论将会不断扩展，不断深入，一定会取得更大的成就。我期待着！

说完了。谢谢大家！■

李圭甲先生

韩国延世大学教授、中语中文学会会长



尊敬的领导、尊敬的专家学者、尊敬的各位嘉宾：

大家好！

我是来自韩国延世大学的李圭甲。首先我作为一名韩国的学者，在此谨代表与会的所有人衷心地祝贺郑州大学汉字文明研究中心的成立。众所周知，**河南省是最早发现甲骨文的地区，郑州作为河南省的省会，而郑州大学又是这个地区的中心大学，也是中国“211工程”重点建设高校。如此，郑州大学具备了研究汉字的产生和发展的良好条件，因此，今天郑州大学汉字文明研究中心的成立，对研究汉字文明的人来说是一件十分有意义的事情。**

汉字是文化的产物，也是引导文明的工具。正由于汉字的这种角色，有汉字的地方文化发展了，文明也发达了，而且还留下了无比宝贵的历史文化遗产。这一点，除了中国，在一直使用汉字的邻国——韩国和日本也得到了证明。因此可以说**汉字研究是研究过去文化、文明的最佳方法，也是一条研究过去文化、文明的捷径。**目前学界也通过活跃的汉字研究活

动，不仅对那些用汉字记录的文献作出了更为正确的、新的解释，还理清了文献里没有留下记录的许多史实。

至于用汉字记录的文献，遗物，韩国也很多。尤其是距今有 750 年历史的“高丽大藏经”，全文共有 5000 万字，其量极为庞大。此外，还有很多诸如“朝鲜王朝实录”“承政院日记”等庞大的文献及古代石刻、木刻作品。我作为一名曾经研究“高丽大藏经”异体字的学者，我认为为了正确解读韩国文献的内容，迫切需要进行多方面的汉字研究。**我相信郑州大学汉字文明研究中心的成立会带来汉字各个领域的积极研究，我希望贵研究中心积极、主动地与韩国学者进行学术上的合作与交流。**我愿尽微薄之力配合。

再一次热烈祝贺汉字文明研究中心的成立。衷心祝愿汉字文明研究中心在未来的发展过程中,越办越好,社会影响力越来越大。

谢谢!■

丁克顺先生

越南汉字学会会长、越南汉喃研究院研究员



尊敬的各位领导、各位专家、各位教授、同学们：

大家好！

我是越南社会科学院汉喃研究院来的丁克顺，本来汉喃研究院的院长要来参加这次会议，但因有事没办法来到这里，我替他代表越南汉喃研究院发言。首先，非常感谢郑州大学汉字文明研究中心关注到越南的汉字研究，给越南汉喃研究院这样一次机会出席会议、与众多的学者进行交流，另外我们也对郑州大学汉字文明研究中心的成立，表示衷心的祝贺！

在我们越南汉喃研究院拥有世界上最多的用汉字、喃字抄写的书籍，我们的任务就是研究汉字及其资料，把它翻译成越南语让社会能够阅读这些资料。汉字和汉字文明在越南有悠久的历史和发展过程，在越南形成了丰富的珍贵遗产，我们要在当代社会保护、研究、发扬好它们的价值。众所周知，河南是汉字和汉字文明的发祥地，在这里成立汉字文明研究中心是有深刻影响和意义的重大事件，越南作为汉字文化圈重要组成国家，我们非常期待能够与贵中心密切合作、加强交流，尤其是汉字的域外传播研究方面与贵中心多多合作！汉字传播到越南以后，在使用过程中发生了很多的变化，特别是越南社会有很多的汉越词，在阅读时是比较麻烦的。在越南有人对应该不应该教汉字进行讨论，我们要求政府应该在学校教汉字，越南汉喃研究院也将继续保护和研究汉字，让更多的越南人了解传统的典籍和思想。近年来我收集了不少越南陈朝时期的铭文进行整理和解释，相关研究资料刚刚出版，我把它送给你们汉字文明研究中心做参考资料！

谢谢大家！■

【专家座谈会】



湖南师范大学党委副书记、《古汉语研究》主编

蒋冀骋教授：

要把汉字文明研究中心建设成全国乃至世界著名的研究重镇，实际上就是要两件事：一个是“钱”，一个是“人”！没有钱就笼不到人，没有人就用不好钱，“钱”是学校的事情，与中心没有关系，因为中心不生钱，“人”就是中心主任的事情，怎么把人搞来。实际上一个学科的发展，第一要有眼光的、有一流水平的、还要有一定管理能力的学科带头人作为中心主任，运富兄是非常符合这个条件的！中心主任就像公司的总裁，产品开发、市场营销、还有生产加工都需要有人，现在中心首先缺的就是“产品开发”方面的人才，负责如何开发研制高质量的产品；第二缺的就是会营销会做事的人，没有这样的人产品卖不出去，不能被人家所接受。什么事情都事必躬亲，这样的管理不是好的管理，高层次的管理就是“君子动口不动手”，美国通用电气集团总裁杰克·韦尔奇说：什么是最好的管理，

最好的管理就是不管。中心主任只要负责出事项，出制度就行，做事是下面人的事。所以运富兄还是很需要有“哼哈二将”，“帅”下面没有“将”，必将疲惫不堪，怎样把管理做得轻松那就需要用好兵和将，这是我的一个建议。

还有就是我非常赞同今天上午吴振武校长所讲的非常重要观念：学术是要养的！今天郑州大学的领导都在这里，就是不要把人刚引进来，就急急忙忙催着人家出成果拿课题，“急就章”出来的东西是经不起时间检验的！所以真正做学问要有两个条件，一是要有钱二是要有闲，没有闲工夫，急急忙忙赶是赶不出好学问的！你去看看欧洲文艺复兴以来大的学问家，哪一个不是很富裕的呢？只有衣食不愁才有闲工夫做学问，中国呢，学问却是为了稻粮谋，评个课题、搞个奖、课题多少钱、每年要计算自己发了多少文章、可以拿到多少工分多少岗位津贴，一个人忙着这些他的学术格局就小了，格局小就不可能做得出大学问，要抛开这些才能做真学问！所以我非常赞成吴振武校长，学问不是急功近利的，是需要用来养的！

我再举个例子，美国著名经济学家、博弈论创始人——约翰·纳什，凭借他短短的只有 29 页的博士论文获得数学领域的阿贝尔奖和菲尔兹奖，后来他精神失常发神经病了，他们学校就把他养了起来，后来他的这个病逐渐好了，并在 1994 年获得诺贝尔奖经济学奖！这也说明学问是养出来的，国家和学校要养一批人，短期内可能不会出成果，只要他老老实实、扎扎实实在做学问就可以了！现在我们

的政府和学校管理者，这方面太急功近利了，要求学者必须要多少文章多少课题获得什么奖，但是获



国务院第六第七届学科评议组成员、
首都师范大学甲骨文研究中心主任

黄天树教授：

赵明皞处长刚刚介绍了郑州大学学科建设的情况，我觉得郑州大学还是一直在紧跟国家战略，国家针对高等院校的科研方面，我们基本每隔 10 年就有大举措，如邓小平时代实施的“211 工程”，大概也是 10 年左右，江泽民执政时期实施的“985 工程”，这两项工程也同时搞过，主要为提升高校的科研水平，后来胡锦涛同志实施“2011 计划”，要求强强联合，将每个领域研究水平最强的高校联合起来协同创新，现在认定的两批大概有三十多个协同创新平台，现在进入习近平时代开始实施“双一流”战略，郑州大学在这些方面跟得很紧，这也是对的，因为有了这些平台以后学校的发展将大不一样。

奖很多时候需要机遇！这就是我给中心学科建设的一点建议，谢谢！

在这样的大背景下，郑州大学引进长江学者李运富教授成立汉字文明研究中心，学校力度很大，对于汉字文明中心的成立，我表示衷心的祝贺。

要谈怎么建设好汉字文明学科，刚才蒋冀骋书记说就是“钱”和“人”两件事，确实如此，但我感觉可能更重要的还是人，现在学校给了我们带头人李运富老师很大的权力，给了十多个编制由他在全中国范围内挖人，我想只要把一流的人才都挖到汉字文明研究中心，那你的中心就是一流的，所以钱和人比较我感觉人更重要。现在人才的聚集主要有两种：一种是内部自己培养，还有就是从外部引进，但以目前的形势来看，自己培养没有 5 年 10 年恐怕很难办到，所以当务之急还是应该好好从外头物色人才。有了一流的人，那你的中心就是一流的，成果也是一流的！

蒋冀骋书记刚才讲做学问要有“闲”，搞学问确实是有闲阶级的事，现在我感觉最好是退休以后搞学问，现在在职的成天在外面开会，坐飞机也来不及，到处跑，根本就坐不下来。所以我想中心里最好再配一个能力很强的行政人员，所有的类似开会、报销、填表等这些杂事，最好不要让中心的研究人员来承担，这样就能解放他们的生产力，不会被杂事或科研以外的事情干扰。

如果能做到这两点，我想这个中心一定可以办得非常好。我就讲这些，谢谢！



长江学者、浙江大学古籍所所长、
中国训诂学会副会长

王云路教授：

主持人说让我谈谈高见，一点不能谈高见，因为真的没有多少见解。我想清华大学梅贻琦先生曾说：“所谓大学者，非谓有大楼之谓也，有大师之谓也”。李运富先生到了郑州大学振臂一呼，国际国内一流的学者都来共同见证中心成立的盛举，也就印证了这点！

运富兄近年来一直致力于汉字职用研究，他有

一个很明晰的学术理念，我对相关理论还没来得及好好学习，有一点感觉就是他把原来传统的汉字研究和汉字应用结合到一起，在这两者结合的情况下，研究对象可能不仅仅是一个汉字，单音节词肯定在这个范围之内，如果单音节词的印证要想扩大，肯定也离不开双音节词。今天午睡前我看了看论文集《汉字职用研究·使用现象考察》收录的《“两”字职用演变研究》，通过一个字的溯源，梳理它的源头、职能、功用以及由源头生发出的系列词项。我想这个应用其实已经从字进入到了词的层面，汉字是书写，意义就变作是词的应用。所以我希望这个汉字文明的研究，应当纳入词的研究，不仅仅是单音节词，也包括双音节和多音节。这样的研究我相信会更丰满，更有说服力！当然我们都愿意追随在运富兄的大旗下去做一点事情。别的没太想好，汉字承载的文明历史，它体现出来的其实就是一个词语或语言的运用。如果能对照上午谈的六点发言，也许还会有更多的想法。谢谢！



中国训诂学会副会长、
复旦大学出土文献与古文字研究中心研究员

汪少华教授：

能够来参加中心的成立大会我感到非常高兴，因为跟运富兄是多年的友谊，运富兄在我心目中是一个可信又可爱的兄长，他做的学问也非常好！运富兄上午谈到中心未来的六点建设思路和发展规划，就我自己有限的判断来说，我觉得非常的好！蒋冀骋书记刚才从他长期处在校领导岗位的角度谈了他的感受，这也是在座的赵明皞处长需要转达给校长或领导们的，就是把“学问是要养的”这种

理念传递上去，向学校领导说这是非常要紧的

很多人都这么想的！不要急功近利的催着他赶紧出成果，要养着！但我又想到另一个方面，就是李运富在北京师范大学已经养了这么多年了，到快60岁出来，一肚子的东西，正好跟天时地利人和都非常合拍的地方把它给做出来，我觉得是非常合适的！

汉字文明研究中心这六点学术规划非常好，也不要做得太多太杂，一个具有实力的学术团体15人规模也差不多。不过可能还需要学校在人事的引进上面采取很有力的措施，因为郑州这个地方不具有地理上的特别优势，所以在我们的运富兄看重的人才上面，要有一些正常或超常的措施和政策！

规划中谈到两个具有特色的重大课题，运富兄近年来倡导的汉字学三平面理论，我以前认真拜读过，的确非常好，以我有限的判断我觉得是非常可行的，应该把它做好做大！包括昨天我们收到的会议材料里，《汉字职用研究·理论与应用》《汉字职用研究·使用现象考察》两大本论文集，从你7月份确定来郑大到9月份就正式出版，这个速度是非常快的！两大本实际上已经把此前汉字职用学方面的成果都梳理出来，且大部分都是你们团队自己的成果，这就是研究基础！这两个具有特色的课题做下去，的确就是你汉字文明研究中心的特色！

规划里三个合作互助的朋友圈，这个朋友圈实际上已经把相关联的机构都给团结了起来，这是非常好的！我很长时间都在关注你们创建的微信公众平台，刚刚创办我就关注了，我想不止我一个人关注了，为什么呢？因为它吸引同行们都去关注它！

一条，也是我们在座的专家

规划里四个可以延展的科研方向，跟前面两个具有特色的课题相关联，五个配套的基础工程也把相关的工程都做进来了，从网站刊物到培养学生、六个成果系列，他们都与前面的重大课题相关联。这六个数字它不是为了凑数，的确是是非常可行的！这些实际上已经是运富59周岁以前在北师大就已经孕育出来的，我想未来3年到5年内在郑州大学一定可以实现，也必将在全国可以形成非常具有特色优势的学科！

那么从学校的角度说“养”，我们复旦出土文献与古文字研究中心主任刘钊教授非常清楚，裘锡圭先生的团队到复旦去以后，学校层面对整个团队毫无科研、项目、文章上的要求，我记得每个学期开学的时候，党委书记总是带着各职能部门的处长到中心来，问有什么困难，直接到现场解决问题来了，不会问你有多少项目了，也不会问有多少方向，就是问你有什么困难。这点我们觉得是非常感动的、暖人心的，有什么困难能够解决的当场解决，不能解决的抓紧想办法解决，这也是需要赵明皞处长传递给学校领导的。

运富兄在北师大经过那么长时间的孕育，已经有了深刻的学术思想和可行的学科建设思路，到郑大后有这么一个平台和团队，我想完全能够实现他自己的愿望，也完全能够达到郑州大学的目标和目的！这是我们来参加中心成立仪式感到非常欣慰和鼓舞的地方，所以这里我也借着这个机会对运富兄表示祝贺，郑州大学引进运富兄也是相当具有战略眼光的，对此我表示钦佩。谢谢大家！



河南省语言学会会长、
河南大学文学院原院长

张生汉教授：

首先我感到非常荣幸能够出席中心的成立大会，而且我感觉李运富先生对中心未来发展规划的几个点都踩得非常的准。清代的学者已经说过，汉字的研究基本是两大块：一个是字之体，一个是字之用。虽然清代学者所指的内涵与现在不尽相同，但是文字的使用是非常值得关注、研究空间也非常大的一个领域，李运富先生这个点踩得非常好！



中山大学传统文化研究中心主任、

那么我想说的一点是，咱们中心的名称叫做“汉字文明”，对汉字文明学科的研究方向和整体设计上，我想还可以抽出一定的力量做下汉字文化方面的研究，从汉字本身和汉字文化两者结合的角度实际上有很多的东西可做。从文化汉字和汉字文化的角度来看整个华夏文明的历史进程，这点学界是有共识的，如果缺少汉字文化方面的开拓或者新的研究的话，也许会稍微有点缺憾。我也曾注意到以前汉字文化方面的专著或文章已有不少，但在谈文化的时候特别是谈到整个华夏文明，从汉字角度论证华夏文明方面的问题，其实做得并不到位，还有很大的挖掘空间。实际上研究甲骨金文的学者，在很多情况下都已经关注到商周时期文化方面的问题。如果我们不仅仅从史的角度，而是站在整个华夏文明和汉字结合的角度去做的话，恐怕会做得更实一些，不像现有的汉字文化研究做得那么虚。我就提这点建议，没有深入的思考，也不一定对。仅供参考，谢谢各位！

古文字研究所所长

陈伟武教授：

上午很多先生也都提到河南是个汉字资源非常丰富的大省，如果这方面资源能够像各位先生强调的那样举全省之力、整合这些力量到汉字文明研究中心中来，确实是大有可为的！比如说中心成立以后，跟考古文博系统加强合作，联合开展一些项目，大家一起做些事情，我想这方面肯定是大大有可为的！郑州大学的领导非常有眼光，引进李运富教

授，批准成立汉字文明研究中心，现在大家的思路恐怕还局限在教育部系统内的高校之间的联合，如果能够跟考古文博系统联合，那思路又将不一样。也更能够落实刚才张生汉先生强调的文明研究方面，改变传统汉字学研究的格局。最近有个有待证实的消息，就是说要投资一百多个亿成立中原考古博物院，如果这么大的规划能够付诸实施，我想汉



德国波恩大学汉学系主任

廉亚明教授：

大家好，首先非常感谢你们给我这个机会来到郑州，众所周知郑州和河南是汉字和中华文明的发源地，我也非常高兴明天有机会第一次去安阳。我就简单地说几句话，我觉得你们在郑州大学成立汉字文明研究中心，我自己觉得这是非常伟大的一件事情！这是因为我觉得在中国你们还是那么重视古代文化，投入这么多进行建设，而在欧洲人们并不是那么重视古代的文化，所以衷心祝愿中心研究成功；另一个就是我自己觉得汉字就是一把打开中国文化和中国古代历史的钥匙，要想懂得中国文化必

字文明研究中心的成立真的是恰逢其时，完全可以很好地利用这方面的资源。早上我有留意到四位领导在揭牌的时候，那个红布绸其实有把那个“心”字盖住，一颗红心还处在一个隐藏的状态，变成“汉字文明研究中”，所以希望借这个机会，中心能够在李教授的带领下一心一意做得大放异彩，做出成绩，到时候真正“心”花怒放！谢谢！

须学习汉字，然后又是设立在汉字的发祥地，所以成立这个中心是非常必要。学习汉字对于伯恩大学的学生来说是非常重要的事情，我们也必须教汉字，所以我们必须重视。

另外就是我们德国伯恩大学有研究汉字的传统，十几年前我们和华东师范大学臧克和、王平教授进行合作研究甲骨文，虽然我自己的研究完全不一样，主要做明代中国和中亚、中东的关系，但是我们还可以继续汉字方面的合作研究，我们也一直和华东师范大学、特别是王平教授保持联系，我们也准备申请新的科研项目。我认为汉字在文化交流中是非常重要的事情，我在伊朗的资料中发现很多他们怎么看待汉字的记载，他们分析得非常清楚，也很有意思，他们说汉字最重要的就是每一个词有一个字，然后他们写字的时候不犯错误。汉字对欧洲文化也造成了很深的影响，汉字在文化交流中起到的作用也都有很大的研究空间。在欧洲人们对古代的传统文化研究不够重视，研究的人也越来越多的，但是汉字研究还是有不少的，希望今后可以深化这方面的合作和交流。谢谢！



西南大学文献研究所所长

张显成教授：

首先祝贺运富教授在郑州大学成立汉字文明研究中心，我们文人往往有句话：“女为知己者容，士为知己者用。”我想运富教授应该是找到了一个能够发挥自己特长、发挥自己能力的一个地方，所以希望运富教授的初衷能够得到顺利的实现。下面我想谈一谈自己的四点感想：

第一点，我建议运富教授一定要做好本体研究的课题。因为汉字文明研究首先要把汉字本体研究做好，特别要重视实物文字的研究，尤其是最近100年来发现的出土文献文字，如甲骨文字、铜器铭文、简帛文字、汉魏六朝碑刻文字、敦煌吐鲁番文书等，当然不一定全面开花，但一定不要抛开实物文字，当然运富教授博士论文就是做的楚简文字，应该说有很好的基础的，上午成立仪式他也强调要引进

古文字方面的研究人才，说明他自己也非常重视。

第二点，其实上午有的专家也已提到，就是要做好“接地气”的研究。我们汉字研究，不能总是停留在空中楼阁，不能不和社会接上气。换言之，就是要做好汉字教育的研究、汉字文化传播的研究，能够让我们的中小学、大学、对外汉语中的汉字教育真正能够从我们专家的角度去做。做得更地道，做得更实用，从而把我们的汉字文化，向世界上传播。

第三点，我也很同意刚才陈伟武教授提到的，做好我们高校与其他单位的联合，如与文博单位联合的攻关课题，做出土文献的不可能不跟一些文物考古单位联合，他们有他们的资源，他们有他们的强项。如果能够和他们联合起来的话，可能我们的汉字研究会做得更好。

最后一点，就是做好身体保健的课题。我们这一代都过于努力，往往身体透支，不如年轻一代比较实际，追求经济效益，而真正全身心地投身学术的越来越少。保住健康很重要。所以最后祝我们中心发展顺利，祝我们运富教授在郑大干得舒心，大展宏图。谢谢。



日本南山大学

梁晓虹教授：

我是日本南山大学的梁晓虹，首先非常高兴今天能有机会参加中心成立仪式，本来是来不了的，因为今天、明天我在日本都有课。但是运富教授是多年的老朋友，还有就是我自己近年来的研究都是佛典文字。以前一直是做汉文佛典，且以词汇为主，但近 10 年来一直在做日本的写本佛典，尤其是佛经音译。佛经音译在日本有两大方面，一是中国僧人传过去的，另外就是我最近比较关注日本僧人写的佛经音译，最近出的两本书也都是有关日本僧人写的佛经，这部分资料过去国内很少关注。我觉得应该扬长避短，在日本多年能够更多地见到一些日本资料，所以近 10 年来一直在做这个。但是非常遗憾就是说，因为我自己并没有比较深的文字学

功底，只能一边做一边学习，总的来说我现在做的主要偏近代汉字方面。

我们学校日本南山大学，其实是老辅仁的一部分，是天主教大学，非常遗憾我们没有专门的中文系，有个亚洲学系，但我觉得还是要尽可能地做点跟本专业有关的事。

比如我给研究生上的基础课叫东洋文明史，我就把题目圈在汉字文化圈的东洋文明。从我个人来说，日本的大学对学者们的研究都是非常支持的，尽管我所在的大学并不以中文为主，但我也拿到日本文部省的科研经费，这完全是我自己做出来的，完全是一种个人行为。

我去日本 20 多年，看到国内学术界一步一步的发展，我的师兄们或朋友们都做得非常好，而且团队越来越大，真的非常羡慕！我特别希望能依附于一个团队做点什么事，这次非常高兴被运富先生聘为客座研究员，我觉得我就可以像刚才云路说的，名正言顺地追随李教授的足迹做点自己想做的事吧。

因为首先我不能说我代表日本的学者，我只能说代表我个人，很希望自己在学校上这么多课的同时，能够在业余时间内做一点自己想做的事。我要说的大概就是这些。

谢谢！



长江学者、

复旦大学出土文献与古文字研究中心主任

刘钊教授：

首先我感觉中心名字“汉字文明”这四个字起得非常好，现在成立新的科研机构，想起个恰当的名字很不容易，就像上午我举的 17 种刊物，后面刊物的名字都起不出来，围绕“汉字”起绝了，没有新名字。“汉字文明”，一个是表层一个是内在，一里一外，一实一虚。我感觉“汉字文明”也非常配河南这个地方，所以说汉字文明研究中心落在河南、落在郑州大学，可以说是适得其所。说起汉字，大家知道殷墟甲骨文是中国最早的成系统的文字，河甲骨文之外像商代铜器这个地方最多、商代的玉石文字，再如楚简有信阳楚简和新蔡葛陵楚简、韩国的兵器、温县盟书等，在古文字里边都是各成系统；此外我们有“字圣”许慎，有第一本文字学著作《说文解字》，所以说河南是个好地方。提到文明呢，中华文明是从黄河中下游地区起源向四周蔓延辐射开来的，这个地方就是天下中心，也孕育了中华文明。考古发现表明，夏商周三代都在河南建

都，且都以嵩山为中心，形成嵩山文化圈，考古发现像偃师商城、二里头遗址、郑州商城都在这一块，而西周早期的青铜器像天王簋、利簋说的都是河南。武王伐殷纣王的史实记录在利簋，武王杀掉殷纣王，在回去途中就登上嵩山封禅，《逸周书》记载的是“定天保依天室”，登嵩山的原因就是当时认为嵩山是天下之中。《何尊》里说“宅兹中国”，这个“中国”就是国之中，夏商周三代围绕嵩山建国。所以这个地方我们看来真是非常配这四个字。商代的时候整个河南就是王朝的发源，商王每天都田猎，周围水草丰美、植被茂密，经常会打到大象，这就是河南省称的来历，这个地方不得了。汉字文明中心落到这适得其所，运富先生从北京到来，把北京的学术财富运到这，这个非常的好。“运富”，再运作一下就更富了。河南历代的材料多，学术积累也非常好，但这些年我们感到河南这个文物资源大省跟文物研究强省不太匹配，尤其是甲骨文在河南，但是甲骨文最强的研究团队和人员现在不在河南，这个现状是需要尽快加以改变的。

我想对中心今后的发展提两点建议，有的建议和前面有些先生可能有重合，在这里再强调下。一个就是整合各方面资源，首先要整合省内的资源，如跟河大、河南博物院、河南师大、安阳的中国文字博物馆整合力量，否则很容易造成资源争夺、互相贬斥，造成不好的态势。但是整合说起来容易实际操作起来就难了，恐怕得从官方的角度，比如省委宣传部、文化部、教育厅等单位出面加以整合，要不然很容易造成资源浪费。整合力量之后，可以进行的第一个大工作就是河南历代文字资料研究

集成或者大系之类的，全面加以整合。此外就是整合人才资源，当然从省外引进人才也是非常好的选择。

第二个就是要把文字看成持续不断的长时间的发展过程，不要把主要精力全放到古文字阶段，要把历代文字都放到规划里面。比如魏晋碑刻在河南也有，很多非常有名的碑都是河南的。这些也都要列入我们的研究对象。另外我倒觉得研究汉字本体只是一个方面，因为只有做好本体研究才能在本体上面生发其他角度或领域的阐释，而透过汉字挖掘汉字蕴含的中华文明、中国精神、中国风，如何配合时代的节拍，跟党的方针政策加以勾连就更重要。既然省里和学校出大的资源支持这个学科发展，就要对国家、省市的文化建设有所贡献。比如研究中国古代文明，中国文化走出去这方面能提供些好建议或产出成果，向外推广一些拳头产品。



北京师范大学文学院党委书记、
民俗典籍文字研究中心副主任

王立军教授：

首先我还是如实地转达下王宁先生对中心成

另外我觉得眼光可以放得远一点，放得宽些，比如引进人才不要仅限于文字学，比如训诂学、考古学、计算机、美术方面的人才都可以引进。甚至平面设计方面的人才，可以利用汉字搞一些文创产品，当前文创产品很发达，各个跟早期文化有关的地方都在做这个东西，我到过安阳中国文字博物馆，我就发现他们做的文创产品绝对还有待提升。在这方面提供些非常好的建议或设计方案，对推动河南省的旅游事业发展也是有帮助的，所以不要拘泥于纯文字本身。中心徽标上印有“形体”“结构”“职用”，汉字职用方面要加大力度。汉字本体方面的研究机构太多，要想做出来超越前人、超越同行非常深入的可以流传深远的东西是有难度。但是只要发挥特色，立足于河南，还是可以很快见效的！就说这些，谢谢！

立的祝贺，王先生前天专门给我打电话说一定要把这个意思给表达达到，本来她说“我是写个贺信好还是口头表达一下好”，后来觉得贺信太正式，不如口头表达更亲切，所以特意交代我把话带到。王先生对运富老师来郑州大学筹建中心，前后的态度有过明显的变化。刚开始知道运富老师有这种想法的时候，王先生是非常不舍得。因为运富老师是王先生独立招收博士的第一位学生，从这个角度来说他可以说是开门弟子。而且运富老师在我们学科点长期担任我们的所长和中心常务副主任，他和国英老师是我们学科点著名的“二李”，也是我们学科点的两大支柱！因此李运富老师要离开我们学科点，

王老师是非常舍不得的。但后来运富老师一再跟王老师沟通,表达自己的一些想法,王先生慢慢地表示理解并表示支持。所以今天我还是特别地把王先生的祝贺表达到。

第二点,我想代表北京师范文学院向李老师的团队以及中心表示祝贺。因为运富老师是长江学者,也是我们学院学术委员会轮值主任,所以我们是万分不舍得李老师离开我们学院的。但是北师大空间非常小、资源非常少,没有办法提供像郑大这样的条件。运富老师能够有这样一个平台、那么好的资源,我相信对运富老师今后的发展,对我们整个学界都是件幸事,所以还是代表北师大文学院向运富老师表示衷心的感谢!

第三点,我想代表我个人表示感谢。因为我是河南人,我本科是河大 81 级的,85 年毕业到河南师大工作,我也在河南工作了 10 多年,97 年才到王宁老师那儿读博士,然后就一直在北师大工作。所以对河南确实有着深厚的感情,包括河南中国文字博物馆当时筹建的时候,曾经让我去安阳兼任教育局副局长负责协调文字博物馆的筹备工作。但在任命不久后,我就被北师大派到西藏大学去了,所以在安阳的任职也不长,但始终和中国文字博物馆保持着密切的联系。现在李运富老师作为一个湖南人,他能够把团队建在河南,对我们来说是一大幸事,所以在这代表我个人从我老家的角度来说,对团队表示衷心的感谢!

从将来中心的发展来讲,上周末我跟黄德宽校

长到河南大学黄河文明协同创新中心参加“甲骨学与殷商文明”平台启动仪式,当时也提到河南是中国文字研究的故乡、重镇,河南文字资源非常丰富、人才资源也是非常丰富,所以在河南建立汉字文明研究中心,应该说是极得地利的!如何把地利发挥好可能是中心需要重点考虑的问题,也就是说我们要怎么去整合河南本地的优势学术资源。河南大学在甲骨方面的资源优势比较明显,包括安阳师院、中国文字博物馆等都有些研究基础,而运富老师最擅长的是理论建构,所以如何把这种理论建构跟资源建设结合起来形成互补关系,运富老师作为长江学者,作为河南唯一一个中文学科的长江学者,可能将来会在这方面发挥他的学术引领作用,把大家团结起来!运富老师在学术界极有号召力,整个汉字学界给予了他很大的支持,所以既团结本地的学术力量,又能够得到学界的普遍支持,我相信中心一定会有非常好的发展!河南在整个黄河文明中占到非常重要的核心地位,无论地域的分布还是历史的纵向分布,中原文明都是一个轴心。我们可以从历史的角度做纵向的比较研究,也可以从地域的角度跟其他地域做横向的研究。上上周我参加了陕师大文学院院长论坛,并参观了宝鸡青铜器博物馆,那也确实中原文化,中原文明和殷商文明之间的关系是非常密切的,也许我们可以去开展一些跨地域的合作研究。刚才老师们讲的都非常好,我也学习了不少。我就简单说这么多,谢谢大家!



浙江科技学院党委书记

王建华教授：

本来我是抱着学习的态度来参会的，多听听各位专家的高见，参会的名单好像所谓的“外行”就是我了，因为我的研究方向不在汉字方面，各位先生的发言给了我很多的启发。首先，我为运富兄能够到郑大来表示祝贺，因为我不是汉字圈里的，可能我知道这个消息是最迟的，大约在 20 天以前我跟运富有事正好联系，一联系他就邀请我参会，有这样的事，我也很高兴，我想再怎么忙也得来。我现在还没有脱掉肩上的担子，是学校的党委书记，现在这个书记不太好当的，因为书记是第一责任人，最近又是开展“两学一做”活动，上半年省委刚好对我们学校进行巡视，10 月中旬要把整改意见反馈回去。我就在想我也快到点了，能够自由一点就给自己也自由一点，更何况这么个盛会、这样件喜事，有机会躬逢其盛，我一定要来！刚才很多先生说到，河南是中华文明的发祥地，汉字的研究资源是非常丰富的，那么在河南最好的大学——郑州大学成立汉字文明研究中心，是非常有必要的，郑大的领导很有眼光！能够有这么好的一个平台，加上

运富自己也是有雄心壮志的，必定能够做出一番大事业来的，所以我在这里致以衷心的以及良好的祝愿！

第二个意思，我觉得汉字文明研究中心，还是像刚才很多先生说到的，要明确自己的特色、确定研究的重点。我看运富关于汉字学“三平面”理论已经有好几本书了，这个理论框架搭得非常好，运富的基本思路是要加强汉字职用研究，我认为也是非常明智的，汉字职用研究是一个新领域，很多方面值得深入研究，更为重要的是，它跟当代社会生活有密切的关系。就跟上午有的专家说的，如果我们的研究不接地气、不为社会提供一些服务，那就是在宝塔尖里自娱自乐。所以建议加强应用型方面的研究，特别是加强以服务国家战略方面作为重点，上午运富也已经提到一带一路域外汉字传播方面的研究。

第三个意思，刚才刘钊老师的意见我很赞同，河南的汉字资源非常丰富，现有的高校或研究机构也有相应的团队，希望新成立的汉字文明的研究中心要尽快地整合现有的资源，同时要多争取省里面的支持，中国国情就是这样，老大难——老大重视就不会太难！现在学校大力支持，这只是一方面；如是再从省政府的层面得到更多的支持，将中心作为全河南汉字研究的龙头整合相关的资源，将汉字的研究提到新的高度，是指日可待的，这方面如果需要，我和冀骋兄都可以出把力！最后就是说团队建设、学科建设，带头人是十分重要、特别关键的，郑大能够慧眼识珠请到运富这样好的带头人，我认为是有幸的！他的能力、他的资源，他的中心成立

大会，国内外这么多高层次的专家都来与会、都来

庆祝，这就是良好的开端！



中国社科院语言研究所历史语言学研究一室主任

孟蓬生研究员：

大家已经说了很多，我主要想讲两点：

第一点，学科建设的成果如何理解？我觉得大家理解的成果可能有点偏窄，先从一个引子说起，大家知道东汉著名的经学大师、小学大师郑玄，他的老师是马融，当年郑玄学成东走的时候，马融很舍不得，发出了礼乐都随着郑玄东去的慨叹，所以我特别理解我的老师王宁先生她对运富师兄南下郑州执教的心情。我举这个例子是因为它与我们对成果的理解是有关系的，我们现在对成果理解就是出了多少本书、弄了多少课题、拿了多少项目，但是换个角度想一想，如果你培养了多少人才，比如说像王宁先生培养了运富师兄这样的人才，是不是一个大的成果呢？所以我觉中心的发展规划里也应该包括培养团队的内容，如果团队建设好了，我们就能把文化和文明传承下去，这也是一个重要的成果！十年树木百年树人，所以说团队建设培养人

才，真的是非常不容易的。这就牵扯到另一个问题，学科建设是应该引进人才还是培养人才？如果从短时间内来说，5年10年当然是要引进人才，但是50年100年我们要使河南所谓“天下之中”保持文字学和语言学的领先地位，我觉得我们的领导应该从更广的角度来看待成果。我也希望运富师兄在将来不仅仅是出一些书，拿一些项目，我更希望看到这个团队群体的成长。

第二点，运富师兄上午谈到的中心未来发展规划和建设构想，我特别赞成。他近些年来在汉字理论方面强调汉字职用研究，站在我的角度看，汉字职用研究其实就是汉字和汉语的研究，汉字和汉语的关系肯定是先有汉语再有汉字，所以我觉得在考虑学科的人才梯队建设时，我们不仅要引进文字学方面的人才，更要能够引进汉语研究方面的人才，比如说音韵学方面、训诂学方面的研究人才、甚至语法研究人才。这样才是学科建设比较完备的团队，如果学科建设你的人才结构比较完备，我想它的发展后劲是充足的，也能保证将来的可持续发展！

我在社科院语言所做点古代汉语的研究，现在偏上古汉语方面，即汉代以前的汉语研究。我读过运富师兄的许多书，虽然比较粗略，因为我不是专门搞汉字研究的，但我对他的很多观点是非常赞同的！我在这里也表个态，如果运富师兄在以后的学科建设过程中，或者其他学术发展方面需要我们的支持，我会竭尽全力的！谢谢大家！



清华大学出土文献研究与保护中心常务副主任

赵平安教授：

非常高兴有机会参加这样一个会议。与李运富教授相交多年了，很荣幸曾经还有一段时间一起共事过，我对他也是相当了解。在学科建设方面，他不仅是一个战略家，而且是一个战术家，所以这方面不用担心，不用多说什么，不用多提什么建议。

我想有时候做学术做得很高端的时候，不能只管研究生或者博士后、访问学者的培养，同时要注意本科生的培养。其实从现在一些研究机构的运作来看，紧紧守住本科教学是非常重要的，我们可以从里边及早地发现人才，专业人才从本科抓起是非常行之有效的。就清华而言，清华有个“拔尖人才培养计划”，有些本科生从一年级起就跟着著名教授学，两三年后的水平不会比一般的博士生差。所

以我希望中心成立以后，不要再放弃本科教学，要兼顾起来，将高端的、中端的、低端的结合起来。

另外就是刚才老师们都提到要整合河南的资源，都用到“整合”这个词。我想河南省也有协同创新中心计划，目前搞了 30 余家，如果郑州大学汉字文明中心牵头能够把河南省的汉字研究队伍整合起来，搞一个省级的协同创新中心，那也是个非常不错的选择。刘钊老师刚说到九校、一院一所组建的全国性的“出土文献与中国古代文明研究协同创新中心”，大家协同起来以后就像一家人，不再像过去那样恶性竞争了，效果非常好！

我们清华大学成立了出土文献研究与保护中心，以清华简为主组织起的一个团队，这个团队组建花了 7 年的时间。在党中央、教育部和学校的关怀下成长得非常快，已获批为教育部人文社会科学重点研究基地，作为 2011 协同创新中心的牵头单位，已经成了清华大学文科的一面旗帜。所以有一个好的带头人，有一个好的学术队伍，这个学科建设是可以实现跨越式的发展的。以运富兄的能力和郑州大学的支持力度，我相信郑州大学汉字文明研究中心很快就能成为国际一流的研究机构，我希望中心以后跟我们清华大学多多加强合作，我们一起能携手前进。谢谢！



北京师范大学民俗典籍文字研究中心主任

李国英教授：

听了大家的很多意见很受启发，好多先生的意见我都非常赞成，我想再强调我个人的几点想法。我觉得中心成立后，首先面临着一个重大的挑战，就是如何在高手林立、中心众多的格局当中开辟一个新的领域和战场，我想有两点很重要。

一个就是中心要持续地发展，要有宽基础，要没有深厚的基础，要想有永恒、持续的动力就很难，但宽基础并不意味着要面面出击，还一定要有特色，这也是大家反反复复强调的，一个学科、一个研究中心没有鲜明的特色，也很难立足。上午刘钊兄展示了跟文字相关的中心就有几十家了，我想这些中心能够持续到今天，历史久的有 60 年，短的二三十年，它们能够在学术界立足，没有一家没有鲜明的学术特色，没有学术特色早被淘汰掉。怎样去找准研究特色，可能还是要下功夫的一件事情，第一个当然是原有的基础，另一个可能要考虑到全国或者河南省的学科布局。要想“人无我有，人有我

强”，就得先了解别人都有哪些，别的中心哪些方面强、哪些方面弱，找准这种突破口。就河南而言，据我了解有两大特色，一个是甲骨文，一个是《说文》。甲骨文在河南虽然不是全国研究中心，但也有一些或多或少的研究或团队，如河南大学有甲骨学与殷商文明平台，它原来是教育部重点研究基地黄河文明与可持续发展中心的一个研究方向，这个平台已经被列入河南省协同创新中心，也在建设和发展；另一个是在安阳的师范学院牵头的“汉语海外传播”河南省协同创新中心，其中也有一个方向叫甲骨文与殷商文明研究，它的历史与文博学院也有几个人，他们自己说是全世界最完善的甲骨文数字化的平台，另外他们学校已经批建一个汉字体验基地，2000 多平米，房子已经盖好了，体验内容也已经设计好了，如果项目评审过了的话，马上就

开始进入建设阶段。

所以说河南省关于汉字方面至少已经有两个省级协同创新中心，且基本上都是瞄准甲骨文的，目前我还没看到跟《说文》相关的机构和项目。可能还是要分析下这样的局面和形势，在甲骨学上怎么去协调怎么去弄，如果是“人无我有”的话，可能是在《说文》学上下些功夫，因为这也是很重要的资源，目前还没有更多人关注到这个点。

我只是举个例子来讲，最重要的就是说要比具体地分析下全国的、河南省的学科布局，进一步了解已有的发展和建设的情况，进一步研究可能具有突破性的发展方向，这样对未来的发展会更有利些！我就简单说这么几点。谢谢。



中国人民大学吴玉章中国语言文字研究所所长、
《语言文字学》主编

王贵元教授：

我这次来参会特别高兴，因为我觉得汉字研究从来都没有像现在这样繁荣过，一方面和物质条件有关系，这些年出土了大量的新材料，但更重要的是我们汉字学的研究者共同努力的结果，这次李运富教授成立汉字文明研究中心，又是我们汉字学研究发展的一个重大成果，是我们汉字学界的一件大事、一件令人高兴的事，所以我再次表示祝贺！

其他方面大家都说过了，我也不再重复！我就说一点，郑州大学汉字文明研究中心资金雄厚，人员如果 15 个人以上的話，也是实力雄厚，这在我国国内汉字研究团体方面是很突出的，李运富教授学问很好，组织能力也强，所以我就希望格局做得更大一些！

现在有个普遍现象，学术发展到我们这个时代已经不是我们前辈那样凭记忆、凭手工查阅资料来做学问了，而是充分利用现代新科技，是大数据时代的风格，要想学问更上一个台阶，大数据是个新的条件！而我们发现国家社科课题、教育部的课题、各省级的课题越来越多，资金支持越来越多，很多课题都有建立数据库、资料库的计划，而且还有一句话“建好以后服务社会公开使用”。但现在我们研究文字真正能够公开使用的东西有吗？基本上没有！这也就是说我们现在存在的问题就是，科研的重复劳动。为什么重复劳动？它不重复不行，因为各个单位、各个人弄出来的资料库都藏起来了，别人都看不到。现在研究最需要大数据库和资料库，但是这方面条件没有。我倒是觉得像日本、台湾，这方面做得很好，比如日本资料，它的很多珍本都能在大型图书馆上完整下载，这就体现了过去我们说的“学术是天下公器”。我们现在这方面完全没有体现出来，如果能够改变这种状态，那么我们的汉字研究、语言研究会有个突飞猛进的发展！反过来说，我觉得我们郑州大学汉字文明研究中心，有雄厚的资金、有比较庞大的团队，我希望在基础资料方面能够为学界做出一些贡献，或者整合现有的资源，现在汉字研究基础资料数据库、资料库方面很缺乏，我希望中心能够在这方面有所考虑。谢谢大家！



浙江财经大学文学与传播学院院长、

浙江省语言学会副会长

何华珍教授：

今天的汉字文明学科建设国际专家座谈会在汉字研究史上恐怕是不多见的，在座的专家有来自韩国的、越南的、日本的、加拿大的、德国的众多专家。上午河永三先生讲到汉字不光是中国的汉字，

也是东亚的汉字。我想从域外汉籍、全球汉籍，从一带一路沿线汉字传播的角度来研究汉字，我觉得这是可以加大力度的，也是我们李老师他运筹帷幄顶天立地的构建，这也是借由河南地域特色、河南地方本土化的课题，同时还能服务国家文化战略，具有国际化的学术视野，我觉得这是一个非常成功的范例。首先就是地域性，刘钊老师等各位先生都谈到河南的汉字资源丰富的问题。第二个是国际化的问题，它有国际性的视野。第三个现代化，就是现代化运作的科学技术，比如国家的文化战略、比如汉字教育教学等。我们现在就可以浮现出在中原大地即将屹立一座汉字高原的情景，所以预祝李老师为中国的文字学事业，立下卓越的贡献。谢谢大家！

附录二【新闻媒体报道选粹】

2016年09月26日 中国网、中国日报网等

专访李运富：力争把河南打造成汉字学术强省

中国网郑州9月26日讯 为继承历史传统，弘扬汉字文明，河南郑州大学决定由教育部特聘长江学者李运富教授领衔成立“汉字文明研究中心”，并以该中心为平台进行汉字文明特色学科建设，力争使河南省逐步由汉字资源大省走向汉字学术强省。为此，中国网记者专访了李运富教授。

现在可见可知的第一批汉字材料、第一部汉字学著作、第一本汉字教科书、第一位汉字学家、第一位书法家、第一位汉字教育家、第一位汉字规范专家都出自河南。因此汉字文明应该成为河南的重要名片，河南省各级政府，河南文化教育界，应该高度重视这种得天独厚的历史资源。

除了“中国文字博物馆”“许慎文化园”这类物质工程外，提高汉字研究的学术地位也是值得努力的重要方向。郑州大学作为河南的最高学府，有责任担负起振兴汉字研究传统、弘扬汉字文明的历史使命，汉字学研究应该成为郑州大学的特色学科之一。所以我们建议在郑州大学成立“汉字文明研究中心”，得到郑州大学领导和老师的大力支持，已顺利实现。



中国网记者：您选择在郑州大学建立汉字文明研究中心，是基于什么样的考虑？

李运富教授：汉字是一种文明，极具创造性和影响力。河南是汉字文明的发源地，具有丰富的汉字资源和悠久的汉字研究传

中国网记者：汉字文明研究中心今后主要的学术任务和规划是什么？

李运富教授：“汉字文明研究中心”给我们提供了很好的学术平台，我们将利用这个平台尽快组建起一支具有实力的研究团

队，然后在四个方面展开研究。一是，整理河南的汉字材料和已有的研究成果，建立可以共享的电子资源库；二是，紧扣“一带一路”的国家战略，研究汉字沿丝绸之路以河南为起点传播到异国的历史和现状；三是，完善我们提出的“汉字学三平面理论”，并在这种理论框架内重点研究“汉字职用学”和“汉字职用演变史”；四是，用“三个平面理论”重新审视和研究《说文解字》及“六书学”。

中国网记者：您在郑州大学建立汉字文明研究中心，您认为将产生哪些方面的影响？

李运富教授：这个影响可能是多方面的。首先，有了这个平台，我们可以凭借河南的历史文化优势展开对汉字的深入研究，在取得系列成果后，必将有助于提高河南的汉字学研究水平，使河南省由汉字资源大省向汉字学术强省迈进。其次，有了这个平台，更便于对外联络合作。我们将通过这个平台，跟国内、港澳台、国际有关机构和人员建立交流合作关系，定期开展系列学术活动，创办学术刊物，从而引起世界范围对河南汉字学研究的关注，为郑州大学和河南赢得良好声誉。第三，我们的研究将立足汉字的本体属性，独树“汉字学三平面理论”的旗帜，在形体、结构、职用三维一体的框架内，开创“汉字职用学”新流派。随着该理论的完善和有关成果的展示，可以预期将影响文字

学界形成汉字三平面研究的基本格局，特别是汉字职用方面的研究将成为发展趋势，“汉字学三平面理论”也将逐步推广应用到汉字教学、汉字规范、汉字整理、古文字考释、字词典编撰等广泛领域。第四，通过这个平台，将带出一个具有事业心和研究实力的学术团队，将培养出一批批专业型后续人才。

李运富简介：

1957年生，湖南人。教育部“长江学者”特聘教授。先后担任教育部重点研究基地民俗典籍文字研究中心常务副主任，北京师范大学文学院学术委员会主任（轮值），《励耘语言学刊》（CSSCI）主编，郑州大学汉字文明研究中心主任，北京师范大学和郑州大学博士生导师。兼任国家社科基金评委，国务院法制办立法用语咨询专家，全国人大立法用语规范化专家委员会委员，教育部高等院校中文教学指导委员会委员，中国社科院语言所学术委员会委员、职称评定委员会委员，中国文字学会理事，北京市社科规划办评审专家，《古汉语研究》《古籍研究》《汉语史与汉藏语研究》等多家刊物编委。已出版《汉字学新论》等各种著作、教材、工具书和古籍整理作品20多部，在《中国社会科学》《中国语文》《世界汉语教学》《中国语文通讯》（香港）《中国出土文献研究》（日本）《世界汉字通报》（韩国）等国内外重要刊物上发表论文160多篇。主持国家社科基金重大、

重点项目多项。(王鑫)

2016 年 09 月 28 日 人民网-河南分网

中外学者聚汇郑大，见证汉字文明研究中心成立

人民网郑州 9 月 28 日电（智泓）9 月 26 日，来自韩国、日本、加拿大、德国、越南等国家和台湾、香港地区的 10 位汉字研究专家，以及国内的著名专家学者共 30 多人齐聚郑州，见证了郑州大学汉字文明研究中心的成立。

哲学社会科学院杨云香院长宣读了汉字文明研究中心成立文件，中国文字学会会长黄德宽教授、国际中国语言学会会长李宇明教授、河南省语言学会会长张生汉教授分别致辞，对汉字文明研究中心的成立表示热烈祝贺，充分肯定河南展开汉字文明研究的意义，对未来的发展前景寄予厚望。

在研究中心成立仪式结束后，杨云香主持了郑州大学汉字文明研究中心与韩国汉字研究所的合作签约仪式。韩国庆星大学韩国汉字研究所所长河永三教授与郑州大学汉字文明研究中心主任李运富教授在合作协议上签字，并分别介绍各自研究机构的情况。

李运富教授表示，汉字文明研究中心的成立为郑州大学的汉字研究搭

建了很好的学术平台，今后的发展思路可以用六个数字概括，即：组建一个实力雄厚的团队（15 人以上），主攻两个意义重大的课题（汉语基本词用字历史研究，丝绸之路与汉字传播的历史与现状），建立三个交流合作的朋友圈（大陆、港澳台、国际），开辟四个可以延伸的研究方向（汉字学理论、汉字发展史、汉字传播史、《说文解字》与“六



成立仪式由郑州大学副校长刘国际教授主持。郑州大学党委书记牛书成教授致辞。牛书成说，汉字是一种文明，极具创造性和影响力，河南作为汉字的发源地，有着丰富的汉字资源和悠久的汉字研究传统，在河南建设汉字文明学科，具有得天独厚的特色与优势，“汉字文明”应成为河南的文化品牌。

书学”),做好五个配套工程(汉字资料室与汉字博物馆、汉字研究中心网站与汉字学微刊、《汉字汉语研究》学术期刊、汉字职用研究序列学术会议、博士点与人才培养),完成六套系列成果(汉字理论系列、汉字史系列、汉字传播系列、说文解字系列、“古今字”系列、汉字资源整理系列)。

教育部重点研究基地民俗典籍文字研究中心主任李国英教授主持了专家主题演

讲。中国古文字学会会长吴振武教授、长江学者张涌泉教授、首都师范大学副校长周建设教授、台湾大学文学院副院长徐富昌教授等,围绕河南的文字资源与历史地位、河南文字学发展的现状与未来、建设郑州大学汉字文明研究中心的意义与策略、郑州大学汉字文明研究中心的国际国内合作等主题,发表了专业演讲。

2016 年 09 月 27 日新华网河南频道

中国首家汉字文明研究中心落户郑州大学

新华社郑州 9 月 2 7 日电(记者桂娟)中国首家汉字文明研究中心 2 6 日在郑州大学成立,来自韩国、日本、加拿大、德国、越南等国家和台湾、香港地区以及内地学术机构的 3 0 多位汉字研究专家学者出席成立仪式,并举行“汉字文明学科建设国际专家座谈会”。

座谈会上,来自海内外的专家们就汉字文明的形成、发展和学科建设等展开了热烈讨论,郑州大学汉字

文明研究中心还与韩国汉字研究所在汉字



文明研究方面签订合作协议。

专家认为，河南是古汉字和传统汉字学的发祥地，有着丰富的汉字资源和悠久的汉字研究传统。河南不仅是史书记载的皇帝史官仓颉“造字”之地、甲骨文故乡，还是秦代李斯作小篆、“字圣”许慎作《说文解字》之所，现在可见可知的第一批汉字材料、第一部汉字学著作、第一本汉字教科书、第一位书法家、第一位汉字教育家都出自河南，“汉字文明”应建设成为河南的重要文化品牌。

专家建议，除建设实施“中国文字博物馆”“许慎文化园”等硬件工程外，“汉字文

明”的传承与发扬还应该在学术建设上投入力量，学术机构应担负起汉字文明研究的重任。

新成立的郑州大学汉字文明研究中心主任李运富教授表示，汉字文明中心的成立为汉字研究搭建了很好的学术平台。研究将主攻汉语基本词用字历史研究、丝绸之路与汉字传播的历史和现状研究等意义重大的课题，为国家“一带一路”倡议提供汉字方面的史料资源，同时开辟汉字学理论、汉字发展史、汉字传播史、《说文解字》与“六书学”等4大研究方向，完成汉字资源整合、汉字传播、古今字等六套系列成果。（完）

2016年09月26日中国网

汉字文明研究中心成立仪式在郑州大学举行

中国网郑州9月26日讯 郑州大学汉字文明研究中心成立仪式暨汉字文明学科建设国际专家座谈会26日在郑州大学综合管理中心举行。来自韩国、日本、加拿大、德国、越南等国家和中国台湾地区、中国香港地区的10位汉字研究专家，以及中国内地的著名专家学者出席了会议。成立仪式由郑州大学副校长刘国际教授主持。

郑州大学党委书记牛书成教授首先致辞。牛书成指出，汉字是一种文明，极具创

造性和影响力。河南作为汉字的发源地，有着丰富的汉字资源和悠久的汉字研究传统。在河南建设汉字文明学科，具有得天独厚的特色与优势。“汉字文明”应该成为河南的文化品牌。“汉字文明”的传承与发扬除了“中国文字博物馆”、“许慎文化园”之类的物质工程外，还应该在学术建设上投入力量。河南要成为全国汉字研究的重镇，才对得起历史。郑州大学作为河南的最高学府，承担这种历史使命责无旁贷。

哲学社会科学院杨云香院长宣读了汉字文明研究中心成立文件。中国文字学会会长黄德宽教授、国际中国语言学会会长李宇明教授、河南省语言学会会长张生汉教授分别致贺词。

李运富教授表示，汉字文明中心的成立为郑州大学的汉字研究搭建了很好的学术平台。今后的发展思路可以用六个数字概括，即：组建一个实力雄厚的团队（15人以上），主攻两个意义重大的课题（汉语基本词用字

历史研究，丝绸之路与汉字传播的历史与现状），建立三个交流合作的朋友圈（大陆、港澳台、国际），开辟四个可以延伸的研究方向（汉字学理论、汉字发展史、汉字传播史、《说文解字》与“六书学”），做好五个配套工程（汉字资料室与汉字博物馆、汉字研究中心网站与汉字学微刊、《汉字汉语研究》学术期刊、汉字职用研究序列学术会议、博士点与人才培养），

完成六套系列成果（汉字理论系

列、汉字史系列、汉字传播系列、说文解字系列、“古今字”系列、汉字资源整理系列）。

接下来，教育部重点研究基地民俗典籍文字研究中心主任李国英教授主持了专家主题演讲，围绕河南的文字资源与历史地位、河南文字学发展的现状与未来、建设郑州大学汉字文明研究中心的意义与策略、郑州大学汉字文明研究中心的国际国内合作等主题，中国古文字学会会长吴振武教授、长江学者张涌泉教授、首都师范大学副校长周建设教授、台湾大学文学院副院长徐富昌教授、

汉字文明研究中心成立仪式在郑州大学举行

2016年09月26日 18:06

来源：中国网

0人参与

0评论



原标题：汉字文明研究中心成立仪式在郑州大学举行



嘉宾及观众 王鑫 摄

牛书成书记、黄德宽教授、李宇明教授及汉字文明研究中心主任李运富教授共同为“汉字文明研究中心”揭牌。

研究中心成立仪式结束后，杨云香院长主持了郑州大学汉字文明研究中心与韩国汉字研究所的合作签约仪式。韩国庆星大学韩国汉字研究所所长河永三教授与郑州大学汉字文明研究中心主任李运富教授在合作协议上签字，并分别介绍各自研究机构的情况。

加拿大英属哥伦比亚大学高岛谦一教授、韩国延世大学李圭甲教授、越南社科院丁克顺教授发表了演讲。

26日下午，国务院学科评议组成员、教育部社科委学部委员杨宝忠教授主持召开了汉字文明学科建设国际专家座谈会，参观考察了郑州大学汉字文明研究中心。之后，学术委员会主任张涌泉主持召开本中心学

术委员会第一次会议。会议就《汉字汉语研究》学术季刊的改办、系列专题会议的规划、“首届汉字职用研究专题论坛”召开的时机等问题进行了讨论和决策。

此次活动由郑州大学哲学社会科学研究、文学院、汉字文明研究中心、国际教育学院、国际交流与合作处联合主办。（王鑫）

2016年9月28日紫荆网

汉字文明研究中心在豫成立，将与港澳台合作

[导读]紫荆网9月28日郑州报道：9月26日，郑州大学汉字文明研究中心成立仪式暨汉字文明学科建设国际专家座谈会在郑州大学综合管理中心举行，香港地区的10位汉字研究专家出席会议。

紫荆网9月28日郑州报道：9月26日，郑州大学汉字文明研究中心成立仪式暨汉字文明学科建设国际专家座谈会在郑州大学综合管理中心举行，来自韩国、日本、加拿大、德国、越南等国家和台湾、香港地区的10位汉字研究专家，以及国内的著名专家学者共30多人出席会议。

河南作为汉字的发源地，有着丰富的汉字资源和悠久的汉字研究传统，在河南建设汉字文明学科，具有得天独厚的特色与优势，“汉字文明”应该成为河南的文化品牌。郑

州大学党委书记牛书成指出，“汉字文明”的传承与发扬除了“中国文字博物馆”“许慎文化园”之类的物质工程外，还应该在学术建设上投入力量，河南要成为全国汉字研究的重镇才对得起历史。郑州大学作为河南的最高学府，承担起这种历史使命责无旁贷。

哲学社会科学院杨云香院长宣读了汉字文明研究中心成立文件，中国文字学会会长黄德宽教授、国际中国语言学会会长李宇明教授、河南省语言学会会长张生汉教授分别致辞，对汉字文明研究中心的成立表示热烈祝贺，充分肯定河南展开汉字文明研究的意义，对未来的发展前景寄予厚望。

在研究中心成立仪式结束后，郑州大学汉字文明研究中心与韩国汉字研究所签约，韩国庆星大学韩国汉字研究所所长河永三

教授与郑州大学汉字文明研究中心主任李运富教授在合作协议上签字，并分别介绍各自研究机构的情况。

据介绍，汉字文明中心今后组建一个实力雄厚的团队（15人以上），主攻两个意义重大的课题（汉语基本词用字历史研究，丝绸之路与汉字传播的历史与现状），建立三个交流合作的朋友圈（大陆、港澳台、国际），开辟四个可以延伸的研究方向（汉字学理论、

汉字发展史、汉字传播史、《说文解字》与“六书学”），做好五个配套工程（汉字资料室与汉字博物馆、汉字研究中心网站与汉字学微刊、《汉字汉语研究》学术期刊、汉字职用研究序列学术会议、博士点与人才培养），完成六套系列成果（汉字理论系列、汉字史系列、汉字传播系列、说文解字系列、“古今字”系列、汉字资源整理系列）。（赵志真）

2016年9月26日河南日报金水河客户端、大河网、东方网

河南首家汉字文明研究中心在郑州大学成立

（河南日报金水河客户端记者 徐建勋 陈冠男）



9月26日上午，郑州大学汉字文明研究中心成立仪式暨汉字文明学科建设国际专家座谈会在郑州大学举行。来自韩国、日本、

加拿大、德国、越南等国家和台湾、香港地区的10位汉字研究专家，以及国内相关专家学者共30多人出席会议。据悉，这是我省成立的首家汉字文明研究中心。

会上，郑州大学汉字文明研究中心与韩国汉字研究所举行合作签约仪式。

郑州大学党委书记牛书成教授说：“汉字是一种文明，极具创造性和影响力。河南作为汉字的发源地，有着丰富的汉字资源和悠久的汉字研究传统，在河南建设汉字文明学科，具有得天独厚的特色与优势，“汉字文明”应该成为河南的文化品牌。

“汉字文明”的传承与发扬除实施“中国文字博物馆”“许慎文化园”等工程外，还应该在学术建设上投入力量，河南要成为全国

汉字研究的重镇才对得起历史。郑州大学作为河南的最高学府,承担起这种历史使命责无旁贷。”

郑州大学汉字文明研究中心主任李运富教授表示,汉字文明中心的成立为河南省乃至全国的汉字研究搭建了很好的学术平台,河南拥有丰富的汉字资源,又是古丝绸之路的起点,对于丝绸之路与汉字传播的历史与现状的研究将给国家“一带一路”战略

提供汉字方面的史料资源。

26日下午,汉字文明学科建设国际专家座谈会在郑州大学召开,来自国内外的专家们就郑州大学汉字文明学科如何建成特色优势学科展开了热烈讨论,提出了很多中肯建议。

另悉,还将举行汉字文明研究中心学术委员会第一次会议。

2016年9月27日文化河南网、央广网、中评网

中国首家汉字文明研究中心落户郑州大学

大河报 | 教育 | 综合

2016年10月10日 责编:陈青华 美编:李佩 邮箱:zhbjiajy@126.com

Al1-06

将汉字文明打造成文化品牌

中国首家汉字文明研究中心落户郑州大学

口记者 王迎元

甲骨文的发现,唤醒了中华沉睡的文明。作为汉字的发源地,河南该如何把汉字文明打造成为自己的文化品牌?近日,中国首家汉字文明研究中心在郑州大学成立。来自韩国、日本、加拿大、德国、越南等国家和中国台湾、香港地区的汉字研究专家以及内地著名专家学者30多人齐聚河南,共同探讨汉字文明。

“汉字是一种文明,极具创造性和影响力。河南作为汉字的发源地,有着丰富的汉字资源和悠久的汉字研究传统,在河南建设汉字文明学科,具有得天独厚的特色与优势。”郑州大学党委书记牛书成介绍说,郑州大学作为河南的最高学府,承担起这种历史使命责无旁贷。

专家认为,河南不仅是史书记载的皇帝史官仓颉“造字”之地,甲骨文故乡,还是秦代李斯作小篆、“字圣”许慎作《说文解字》之所,现在可见可知的第一批汉字材料、第一部汉字学著作、第一本汉字教科书、第一位书法家、第一位汉字教育家都出自河南,“汉字文明”应建设成为河南的重要文化品牌。

“除建设实施‘中国文字博物馆’、‘许慎文化园’等硬件工程外,‘汉字文明’的传承与发扬还应该在学术建设上投入力量,学术机构应担负起汉字文明研究的重任。”专家们建议。

研究中心成立后将具体开展哪些工作?郑州大学汉字文明研究中心主任李运富介绍说,该中心的成立为郑州大学的汉字研究搭建了很好的学术平台,今后的发展思路可以用六个数字概括,即:组建一个实力雄厚的团队(15人以上),主攻两个意义重大的课题(汉语基本词用字历史研究,丝绸之路与汉字传播的历史与现状),建立三个交流合作的朋友圈(中国大陆、港澳台、国际),开辟四个可以延伸的研究方向(汉学理论、汉字发展史、汉字传播史、《说文解字》与“六书学”),做好五个配套工程(汉字资料室与汉字博物馆、汉字研究中心网站与汉字学微刊、《汉字汉语研究》学术期刊、汉字职用研究序列学术会议、博士点与人才培养),完成六套系列成果(汉字理论系列、汉字史系列、汉字传播系列、说文解字系列、“古今字”系列、汉字资源整理系列)。

在研究中心成立仪式结束后,郑州大学汉字文明研究中心还与韩国汉字研究所合作签约。

教育短波

童书架起儿童“心桥”



近日,郑州市金水区路四路小学六一中队在教室举行了一场为农村留守儿童捐书赠书活动。此次活动,由该校起用口市沈丘县付集镇夏庄小学支教的陈泰华老师和六一中队辅导员李顺成老师共同发起。

据不完全统计,本次图书捐赠活动,共收到儿童文学、童话故事、科普读物等200余册,捐款120元。该校相关负责人表示,希望经由捐赠活动,在孩子们心里播下爱的种子。记者 谭萍 通讯员 李顺成 文图

带上微笑慰问老人

中国首家汉字文明研究中心26日在郑州大学成立，来自韩国、日本、加拿大、德国、越南等国家和台湾、香港地区以及内地学术机构的30多位汉字研究专家学者出席成立仪式，并举行“汉字文明学科建设国际专家座谈会”。

座谈会上，来自海内外的专家们就汉字的形成、发展和学科建设等展开了热烈讨论，郑州大学汉字文明研究中心还与韩国汉字研究所在汉字文明研究方面签订合作协议。

专家认为，河南是古汉字和传统汉字学的发祥地，有着丰富的汉字资源和悠久的汉字研究传统。河南不仅是史书记载的皇帝史官仓颉“造字”之地、甲骨文故乡，还是秦代李斯作小篆、“字圣”许慎作《说文解字》之所，现在可见可知的第一批汉字材料、第一部汉字学著作、第一本汉字教科书、第一

位书法家、第一位汉字教育家都出自河南，“汉字文明”应建设成为河南的重要文化品牌。

专家建议，除建设实施“中国文字博物馆”“许慎文化园”等硬件工程外，“汉字文明”的传承与发扬还应该在学术建设上投入力量，学术机构应担负起汉字文明研究的重任。

新成立的郑州大学汉字文明研究中心主任李运富教授表示，汉字文明中心的成立为汉字研究搭建了很好的学术平台。研究将主攻汉语基本词用字历史研究、丝绸之路与汉字传播的历史和现状研究等意义重大的课题，为国家“一带一路”倡议提供汉字方面的史料资源，同时开辟汉字学理论、汉字发展史、汉字传播史、《说文解字》与“六书学”等4大研究方向，完成汉字资源整合、汉字传播、古今字等六套系列成果。（桂娟）

附录三【会议综述】

传承中原历史，弘扬汉字文明

郑州大学汉字文明研究中心成立暨汉字文明学科建设国际专家座谈会综述

温敏

一 会议概况

金秋逢盛会，丹桂迎宾朋。9月26日，郑州大学汉字文明研究中心成立仪式暨汉字文明学科建设国际专家座谈会在综合管理中心隆重举行。会议由郑州大学哲学社会科学研究院、郑州大学文学院、郑州大学汉字文明研究中心、郑州大学国际教育学院、郑州大学国际交流与合作处等单位联合主办。来自韩国、日本、加拿大、德国、越南等国家和台湾地区及安徽大学、北京大学、北京师范大学、北京语言大学、复旦大学、河北大学、河北师范大学、河南大学、河南省社科院、湖南大学、湖南师范大学、吉林大学、辽宁师范大学、清华大学、上海交通大学、首都师范大学、西南大学、浙江大学、浙江财经大学、浙江科技学院、中国人民大学、中国社科院、中山大学等单位的著名专家学者40余人参加了会议。郑州大学党委书记牛书成、纪委书记李慧君、副校长刘国际和关绍康，还有哲学社会科学研究院、学科与重点建设处、新闻学院等相关职能部门和院系的负责同志，文学院、历史学院、国际教育学院部分师生，共200余人参加了成立仪式及相关活动。

成立仪式由郑州大学副校长刘国际主持。郑州大学党委书记牛书成首先致辞，他代表学校向各位专家学者表示热烈欢迎，简要介绍了郑州大学基本情况及未来建设双一流综合性大学的总体目标。牛书记指出，郑州大学始终以传承中原历史文化、推动华夏文明创新为己

任，为此，学校引进长江学者李运富创新团队，设立汉字文明研究中心，促进河南由汉字资源大省向文字研究强省迈进。他表示学校将大力支持中心工作，并期望中心能够汇聚一流人才，建设国际性学术平台，形成学科特色，推出标志性成果。

成立仪式上，中国文字学会会长、教育部社科委委员、安徽大学原党委书记兼校长黄德宽教授、国际中国语言学会会长、北京语言大学党委书记李宇明教授、河南省语言学会会长、河南大学文学院原院长张生汉教授分别致辞，他们祝贺汉字文明中心成立，指出河南是文字的发祥地，是华夏文明的源头，中心落在河南适得其所，恰逢其时，并展望了中心的发展前景。

随后，牛书成书记、李宇明书记、黄德宽会长和中心主任李运富教授共同为中心揭牌。

接下来郑州大学哲学社会科学院杨云香院长主持了“国际合作签约仪式”，北京师范大学民俗典籍文字研究中心主任李国英教授主持了大会主题演讲。演讲专家有中国古文字研究会会长、吉林大学副校长吴振武教授，长江学者、中国文字学会副会长张涌泉教授，首都师范大学副校长、语言研究中心主任周建设教授，长江学者、复旦大学出土文献与古文字研究中心主任刘钊教授及台湾大学文学院副院长、语文中心主任徐富昌教授，著名古文字学家、加拿大英属哥伦比亚大学高岛谦一教授，韩国中语中文学会会长、韩国延世大学李圭甲教授，越南汉字学会会长、越南社科翰林院丁克顺教授。

下午举行的是“汉字文明学科建设国际专家座谈会”，由国务院学科评议组成员、教育部社科委委员杨宝忠教授主持，郑州大学学科与重点建设处赵明皞处长介绍了河南省及学校优势特色学科建设情况，然后专家们围绕“汉字文明学科”的建设问题进行了充分讨论，实际上仍是上午专家主题演讲的继续。文学院领导也跟与会专家交流了学科建设情况。

晚上，中心学术委员会主任张涌泉教授主持了学术委员会第一次会议，审议了中心发展的若干重要事项。

二 观点综述

专家们在致辞、发言和讨论中涉及的内容很多，可谓是一场学术交流、思想碰撞的金秋盛宴。我们把相关内容归纳为“汉字文明中心成立的背景和意义”、“立足河南，广泛开展汉字合作研究”、“汉字文明研究中心学科建设策略”三个方面，综述如下：

（一）汉字文明研究中心成立的背景和意义

1. 汉字文明是中华文明的重要组成部分

文字的产生是人类进入文明时代的重要标志，汉字也记录着中华文明的历史进程。长期以来，文字是记录语言的工具，汉字是记录汉语的工具似成公论。但就“汉字的功能”来看，汉字不是一种外在的简单工具，而是华夏文明的组成部分，也是传承和弘扬中华文化的重要载体，并对朝鲜、日本、韩国、越南等国的文字产生过深远影响。

基于汉字的源远流长，以汉字研究为基础，揭示中华文明的发展轨迹已成为中外学者的共识。黄德宽（专家姓名重复出现时不再加头衔和称谓，下同）指出，汉字文明是中华文明最重要的组成部分，汉字文明的演进历史，也就是中华文明的演进历史。周建设说，汉字是中国文化的根，是中国文化传承的活化石，是实现中国文化“走出去”重大战略的桥梁和媒介，还是国际汉语学者反映中国形象以及舆情的“晴雨表”，更是当今中国在信息科技时代获得更多国际话语权的特色工具。张生汉说，汉字是构建伟大的华夏文明的基石，不仅要从文字史的角度，更要从整个中华文化、华夏文明的角度看汉字，这样才能把汉字和文明文化的研究做得更实。

专家们还指出，汉字文明研究中心的成立跟国家重视传统文化的大背景和建设双一流大学的高教策略相适应，可谓恰逢其时。习近平主席在哲学社会科学工作座谈会上的讲话指出，

要重视冷门、绝学的发展，那些事关文化遗产的学科，比如甲骨文研究、古文字研究等，要有人做，有传承，需要时能用得上。黄德宽认为在这样一个大的背景下，郑州大学适时成立汉字文明研究中心，本身就是弘扬优秀传统文化、促进文化建设、提升文化自信的重要举措。引进李运富教授组建汉字文明研究中心也是郑州大学在双一流建设中采取的有力措施。他祝愿汉字文明研究中心能在国际学术界独树一帜，并祝愿汉字文明、中华文明的研究能够在整个汉字学界的共同努力下，迈上一个新的台阶。刘钊也指出习总书记讲话和国家的大政方针跟古文字工作有较高关联度，古文字研究迎来最好的发展时期，面临最好的机遇。

海外学者也就汉字与文化文明的关系，从异域观察者的角度，发出了他们的声音。李圭甲认为汉字是文化的产物，也是引导文明的工具，汉字研究是研究国际文化文明的捷径。德国波恩大学汉学系主任廉亚明教授谈了西方人眼中的汉字，认为汉字是了解中国古代的钥匙，是开展中外文化交流的桥梁。

2. 河南应该成为汉字文明研究的重镇

河南是汉字的发祥地，具有以安阳甲骨文为代表的丰富厚重的汉字材料；河南也是汉字学的发祥地，具有以许慎《说文解字》为代表的影响深远的汉字研究传统。与会专家一致认为在河南成立汉字文明研究中心可谓适得其所。

黄德宽说，在汉字文明发展史上，中原地区和汉字文明的演进关系密切，近年来的考古发现，贾湖遗址的刻画符号、小双桥、王城岗陶文，都是构成汉字文明史研究的最重要的环节和资料。张生汉指出，除甲骨外，汉魏以降其他方面的资源也极其丰富，比如说碑刻，有最能代表八分隶书风格的许昌《三绝碑》、《受禅表碑》和《公卿将军上尊号奏碑》，具有魏碑特点的《龙门十二品》，还有最能体现唐代书法精要的千唐墓志就位于洛阳新安铁门镇。此外，民间传说遗迹是一种远古的记忆，广布于河南民间的有关文字起源的遗迹自有其独特价值，同样值得珍视。比如，在河南，迄今可见的仓颉造字遗迹有五处：平顶山鲁山县苍头

乡的仓颉塚、商丘市虞城县王集乡的仓颉墓、濮阳南乐县梁乡村的仓颉庙、洛阳洛宁县兴化乡的仓颉造字台，以及现在归于开封城东北的仓颉台遗址等等。总之，河南文字资源类型丰富，而且风格多元，从地域上看，既有中原的东西，也有南方楚文化的东西，像信阳楚简、新蔡楚墓竹简等。从载体来看，甲骨文、青铜、简帛、石刻（汉魏六朝碑刻）、玉石文字在河南都有分布，中原文化和楚文化的实物都有所藏，实为汉字资源的宝库。

所以专家们一致认为，在河南建立汉字文明研究中心适得其所，河南应该成为汉字研究的重镇，这是由汉字与中原文明的关系所决定的。吴振武指出，中原在古代被视为“天下之中”，研究汉字文明方面河南必有所担当。刘钊说，汉字和文明关系，一里一外，一实一虚，中心落在河南适得其所。汉字方面，甲骨文、《说文解字》自不必说，提到文明，中华文明也是从黄河中下游地区起源，向周边蔓延、辐射。他从考古、实物文字、历史文献的角度，有力论述了以嵩山为中心的中原文化圈是中华文明的发源地。他说，中国就是国之中，考古发现夏商周三代都在河南建都，以嵩山为中心，像二里头遗址、偃师商城、郑州商城都在此附近，嵩山文化厚重深邃。王立军教授也认为中原文明是黄河文化的核心，既可以从历时角度做纵向比较研究，也可以从地域角度做横向比较研究，跨地域合作研究也可以作为未来方向。

但毋庸讳言，拥有如此丰富、厚重的文字资源的河南目前并不是全国的文字研究中心，因而现在建立郑州大学汉字文明研究中心更显得重要和急需。张涌泉指出，河南建有文字博物馆、许慎文化园、中国汉字文化名城等硬件工程，而学术研究则相对滞后。成立汉字文明研究中心恰是以学术研究为主，可以和硬件工程相配合，形成合力。所以中心应该争取省委、省政府包括各级地方政府的支持，举全省之力、郑大之力，把汉字学研究做成河南品牌、郑大名片，争取形成省级、国家级的研究中心。

总之，文字是文化的载体和文明的见证，在文字的故乡河南，一部绵延不断的中原汉

字史就是生生不息的中华文化史和文明史的缩影。仓颉造字的传说在河南；贾湖遗址、仰韶文化遗址、二里头夏代文化遗址、龙山文化遗址在河南；甲骨文发现在河南；李斯制定“小篆”在河南，宋体创立在河南……。正是基于对汉字文明与传统文化关系的深刻认识，基于对河南汉字资源和研究历史的尊重，北京师范大学教授、长江学者李运富先生倡导在河南建立汉字文明研究中心，力主以汉字本体研究为基础，发挥汉字在中华文化传播、国际文明传播方面的独特价值，他认为这是汉字研究者的时代使命。

（二）立足河南，广泛开展汉字合作研究

汉字起源于河南，但汉字的使用并不限于河南。汉字诞生以后，不仅迅速辐射到中国各地和各民族，而且随着古代各条丝绸之路的开辟和延伸，逐渐传播到异国他乡，并为东亚、东南亚许多国家接受，形成“汉字文化圈”。因此研究汉字文明不能将眼光局限在河南，也不能局限在国内，立足河南而广泛开展国内和国际的汉字合作研究是汉字文明研究中心的基本定位。所以会议特别安排了“国际合作签约仪式”，并邀请国际专家进行“学科建设座谈会”，还聘请了10多位不同国家和港台地区的专家作为“海外客座研究员”，充分体现出研究中心的国际视野。

第一个跟汉字文明研究中心签约的合作单位是韩国庆星大学韩国汉字研究所。签约仪式上，该所所长河永三教授介绍了研究所的基本情况，表达了与汉字文明研究中心长期合作的意愿。韩国汉字研究所有三个建设目标，即对韩国汉字资料的发掘、整理和数字化；推广、普及汉字研究成果；推进汉字文化圈的合作研究。该研究所已经成立了世界汉字学会，发行了《汉字研究》、《世界汉字通报》（英文）两种杂志，并希望建立世界汉字博物馆。河永三认为，汉字是中国的象征、东方的符号，已经超越国界，成为汉字文化圈的共同遗产，也是全人类共同珍视的宝贵财富。韩国汉字研究所跟郑州大学汉字文明研究中心具有共同的研究旨趣，在汉字研究的本体化、数字化、国际化方面认识高度一致，未来将围绕汉字传播的主

题展开深入合作。

李运富表示,汉字文明研究中心是开放的,愿意与国内外所有相关机构开展友好合作,在资源共享、活动共办、研究互助、成果互推、人员互访的基本原则下逐步采取切实可行的具体措施。李运富提出的“两共三互”原则引起与会专家的共鸣,大家纷纷介绍各自的研究优势,表达合作互助的愿望。

徐富昌做了《台湾文字研究概况及两岸合作问题》的主题演讲,介绍台湾说文学、字样学、古文字的研究历史、现状和汉字学与资料库建构的概况,展望两岸文字合作的前景。高岛谦一回顾了自己学习研究《说文》的经历,报告了最新研究成果,阐述了学术讨论对学术研究的重要意义。他主张从字体字迹、词汇、语法三个角度进行字骨断代,通过对陕西周原、陕西岐山周公庙、山东大辛庄刻辞的比较研究,得出“1953年郑州字骨应该属于殷墟卜辞分期中的早期阶段”的结论。日本南山大学梁晓虹教授介绍了南山大学亚洲学系的情况,目前她本人主要从事汉文佛典字词研究,并尝试在语言文字的基础上进行汉字文化圈东洋文明史研究,愿意在汉字文明的领域开展合作。廉亚明介绍了波恩大学研究汉字的传统和在国内的合作项目,基于汉字对欧洲文化的深刻影响,他认为从中西文化交流的角度研究汉字有非常广阔的合作空间。丁克顺介绍了越南的汉字资源和汉喃研究院研究和保护汉字文献的情况,也表达了希望开展合作研究的意愿。

在国内,浙江财经大学人文学院院长、汉字域外传播研究中心主任何华珍教授积极推行相关单位的协同创新研究,主动要求跟汉字文明研究中心合作,在这次会议结束后的第二天就促使浙江财经大学“汉字国际传播与书法产业协同创新中心”“汉字域外传播研究中心”与郑州大学“汉字文明研究中心”签订合作协议,并共同举办了“汉字文明”与“汉字国际传播”协同创新研讨会。

(三) 汉字文明研究中心学科建设策略

汉字文明研究中心主任李运富教授向与会专家汇报了中心的建设思路及短期、中期、长期发展目标。他用 123456 六个数字来概括中心的规划：组建 1 个具有实力的学术团队，注重学源背景和学术特长在共通基础上实现互补；开辟 2 条学术发展通道，既依靠河南地域的汉字材料整理，又重视汉字普通理论的创新开拓；建立 3 个合作互助的朋友圈，加强国内、港澳台、国际相关学术平台的交流合作；凝练 4 个具有特色的研究方向，一是汉字职用学与汉字职用史的研究，二是丝绸之路与汉字传播的研究，三是《说文解字》与“六书学”的研究，四是河南文字资源的调查研究；落实 5 项基础工程，即汉字资料室、汉字文明中心网站、汉字学术专刊、汉字学术活动、汉字专业人才培养；产出 6 套系列成果，包括汉字理论系列、汉字演变系列、汉字传播系列、《说文解字》系列、碑刻文字系列、“古今字”系列等。

与会专家围绕李运富提出的建设规划进行了热烈讨论，对汉字文明研究中心的建设和发展提出了殷切期望和宝贵建议，并致以美好祝愿。

1. 站在文明高度，服务当代社会

汉字是中华文明的载体和组成部分，所以应该站在文明的高度来研究汉字。但文字研究不能在象牙塔里“自我按摩”和“自娱自乐”，要将文字研究做实做活，让古老文字走出书斋，服务当代生活，服务国家文化走出去的战略。作为郑大校友，李宇明首先以“母亲、母语、母校”的组合表达对母校的深情，并以“我是谁？我从哪里来？我向何处去？”的哲学问题来切入，他说，“我是谁”是个文化认同问题，“我从哪里来”是文化历史问题，这两个问题都牵扯到中国古代文明。历史不能丢弃，解决了“从哪里来”，还要考虑“向何处去”，就是古代的文化研究究竟怎么样服务于社会，服务于现实的问题。21 世纪，学者必然不能仅仅在书斋，任何一个学术研究，只是孤芳自赏，自我按摩，那就是无源之水。他希望语言工作者要从本土的社会实践、语言生活当中来寻找问题，来找到我们学者的目标，学者的研

究既要有学术的进展,又要考虑服务现代语言生活,让当代社会能够受惠于学者的研究,这也是语言伦理学的问题。希望中心把中原文化、中原文明做起来,达到名副其实的和“文明”相匹配的境界和高度。

西南大学文献研究所所长张显成教授建议说,首先做好本体研究,重视实物文字,特别是近百年来出土文献的研究,载体包括甲骨、青铜、简帛、石刻(汉魏六朝碑刻)、敦煌文书等。但是如果只在空中楼阁,宝塔尖上做,就会曲高和寡。将汉字研究跟汉字教育、汉文化传播研究结合也是中心任务,真正从专家走向社会,实现发展自身,服务社会的双赢。王贵元分析了当前大数据时代下各种数据库、资料库层出不穷的现状,但资源共享,服务社会,真正实现“学术乃天下之公器”仍需关注,希望中心能够在建设基础资料方面为学界作出贡献。

2. 汇聚优秀人才,创建一流平台

周建设提出文字研究应形成“大视野、大格局、大平台、聚人才、大协作、大成果”的发展链条,呼吁古文字学会、文字学会、国际中国语言学会等机构应紧密配合,搭建国际性研究平台,通力协作,出大成果。与会专家建议中心可以进行跨国、跨界、跨地域的合作研究。

要搭建一流平台,必须有好的带头人来谋大局。长江学者、浙江大学王云路教授引用原清华大学校长梅贻琦“所谓大学者,非谓有大楼之谓也,有大师之谓也”的名言,以阐明学识广博、引领学术发展前沿的带头人的关键作用。中国训诂学会副会长、复旦大学汪少华教授,清华大学出土文献研究与保护中心常务副主任赵平安教授等也一致认为有好的学术带头人,有学术定位和可行思路,有好的平台、好的队伍,中心才能成为国际一流的研究机构。

在汇聚人才方面,张涌泉指出,人才是第一生产力,世界竞争最重要的是人才竞争,目前人才竞争已进入白热化阶段。中心应采取有力措施,使人才向郑州大学凝聚。对此,专

家们各抒己见，中国社科院历史语言学研究一室主任孟蓬生、复旦大学刘钊和汪少华等认为在人才引进的学科方向上应统筹兼顾，做到“不拘一格引人才”，既引进文字学方面的，也重视引进临近专业如训诂、音韵、语法、考古甚至文创、美术设计等方面的人才，组建后劲充足的人才梯队，保证中心的可持续发展。国务院学科评议组成员、首都师范大学甲骨文研究中心主任黄天树教授认为要处理好内部培养和外部引进的关系、当前和长远的关系；赵平安认为人才培养要从本科抓起，及早发现；孟蓬生认为“十年树木，百年树人”，人才也是最好的成果形式。研究中心除著作、项目以外，引进或培养出优秀人才，群体在成长，文明有传承，这也是重要成果。

3. 突出重点和特色，谋求长远发展

与会专家普遍认为中心的研究思路明晰可行，同时也应注意有所为有所不为，做好加减法，讲长远发展，突出重点，凝练特色。吴振武在主题演讲中提出学术要有长远规划和目标，刘钊也提出要把文字看成持续发展的连续统，不能把主要力量都放在古文字方面，历代文字都应列入研究视野。就李运富教授倡导的“形体、结构、职用”三平面理论及汉字职用学建设，张生汉、王云路、孟蓬生等专家表示赞同，并分别以“字之体，词之用”、“字词关系”、“汉字汉语关系”为话题展开阐释和发挥。

针对目前各种中心林立的形势，张涌泉、李国英和浙江科技学院党委书记王建华教授等都认为形成鲜明学科特色是关键。李国英提出要持续发展，必须有深厚的基础才能获取持久动力，但宽基础不是四面出击，而是要找准特色。找准特色的前提就是要对全国、全省的学科布局有深入了解，如河南大学建有“甲骨学与殷商文明研究中心”、安阳师范学院有“甲骨文与殷商文明研究中心”、“汉字文化体验与研究中心”等。中心应具体了解其发展建设情况，以寻找有突破口的研究方向。

如何打造汉字文明特色学科，与会专家提出了几个方面的思路：一是利用地域优势。张

涌泉、李国英认为中心应立足河南，打好“甲骨文”、“说文”两张“地域牌”。目前河南已有两家和文字学相关的省级协同创新中心，主要瞄准甲骨文研究，因此有关“说文”研究可以作为本中心未来着力发展的方向之一。二是结合自身基础。刘钊、张显成认为，要实现“人有我优”比较困难，但可以尝试突出“人无我有”的“汉字文明”学科特色。刘钊建议在做好包括古文字在内的历代文字本体研究的基础上，透过汉字发掘其蕴含的中华文明，谈中国精神、中国风格可能是更重要的方向。三是注重质量，拓展领域，谋划学科发展新的增长点。吴振武认为学科发展不仅要注重特色，而且要讲求质量，可以结合自身条件策划出新的亮点。何华珍认为从域外汉籍、全球汉籍来研究汉字，从一带一路汉字传播角度研究汉字是中心的一个成功构想。学科建设的规划，在突出地域性本土化特色的同时，更要有国际化视野，同时服务国家文化战略，这也许是中心发展规划的亮点所在。

4. 整合省内资源，产出大型成果

与会专家张涌泉、刘钊、王立军、陈伟武、王建华、赵平安、张显成等就如何整合河南省内各方资源提出了非常切实的建议。中山大学古文字研究所所长陈伟武教授认为，搞协作应突破汉字学高校教育系统的格局，跟文物考古、文博系统多方合作，形成合力。刘钊说，整合省内资源大有作为。如与河南大学的甲骨资源整合合作，与河南博物苑、文字博物馆的形象工程合作，最终可形成《历代文字资料研究集成》类成果。北京师范大学文学院党委书记王立军教授也建议将河南大学的甲骨资源整合的材料优势和中心的理论建构结合起来，在整个汉字学界的支持下，将本地学术力量汇聚到中心，发挥好中心的学术引领作用。赵平安介绍了由 11 家高校和科研院所组建的国家级出土文献与中国古代文明研究协同创新中心、清华大学出土文献与保护中心组建和发展情况，指出出土文献与保护中心组建 7 年，已经成为清华大学文科的一面旗帜。而河南省内协同创新中心有 30 余家，建议汉字文明研究中心整合省内资源和队伍，建立省级协同创新中心，以实现学科建设的跨越式发展，也希望以

后能与清华加强合作，协同前进。

5. 运用新技术手段，提高研究效率

古文字研究是汉字研究的源头，本次会议聚集了海内外一流的古文字研究机构和专家学者，他们以自己的经验体会对中心在古文字研究的现代化方面提出了更高的期望。复旦大学刘钊教授认为最古老的文字研究和最新现代化技术可以碰撞，他在《全面获取资料信息，跟踪最新技术，为古文字研究插上科技的翅膀》的主题演讲中说，“山川呈瑞，地不爱宝”，新材料的发现和新技术的运用使古文字研究呈现了长足的发展，指出目前计算机技术、印刷技术、照相、红外线、X光等技术的应用提高以及3D打印、3D扫描技术的普及提升已成为古文字研究越来越趋于精密化、立体化的主要助力。他回顾了80年代《甲骨文摹释总集》、《甲骨卜辞类纂》的“刀拉笔摹”百衲衣式的编纂史，现场形象演示了甲骨文十面照、金文X光技术、简帛红外照相技术对于文字材料的保护及文字研究的应用价值，展望了全息摄影和UR技术的使用前景，特别提出古文字研究要面向人工智能，即把有规律、大批量的数据检索、比对、筛选、过滤、查重、拼合、缀联等交给计算机，培养计算机的自我学习能力及考释技能，最终实现以计算机代替人类进行古文字考释的辉煌前景，令人耳目一新。周建设介绍了首都师范大学的甲骨文研究中心、语言研究中心，希望将古文字科研成果转化为语言智能产品，把最古老最精品的东西部分实现智能化，使汉字走进课堂，实现文化的传承。

6. 改善行政管理，增强服务意识

吴振武认为学校职能部门要特别重视基础性建设工作，也就是人财物要管好，学术考评越宽松越好，行政服务越周到越好，各方工作到位，创新成果自然产生。他提出“学术是要养的”，这一观念引起与会专家的共鸣共振。《古汉语研究》主编、湖南师范大学原党委副书记蒋冀骋教授以约翰·纳什患精神病被单位长期养着，苏醒后即提出“纳什均衡”博弈理论而获得诺贝尔奖为例，说明“学术要养”需要有关部门具有极大耐心。他说，大学问要有

大格局,不能急功近利。汪少华对此赞同,认为搞好服务暖人心,非常重要。黄天树也指出,有闲、有钱,才有学术真心。建议中心应该有专人负责行政事务,解放科研人员的生产力。

综上所述,专家们在研究汉字的历史、现实、未来三个层面上形成共识,都希望研究本体,不忘历史;关注现实,服务社会;面向未来,走国际化、现代化的学术发展之路。

大家一致认为,从文字的视角,发掘中国文化,弘扬华夏文明,作为文字、文物、文化大省的河南责无旁贷。大家相信,郑州大学汉字文明研究中心在海内外汉字学界支持下,务实求新,一定能做出无愧于历史、无愧于时代的贡献,使河南成为汉字研究、文明传承的重镇,在汉字研究史上绽放出瑰丽的学术光彩。