

## 我校建筑环境与能源应用工程专业顺利通过住建部高等教育专业评估(认证)

2020 年 11 月 5 日,收到住房与城乡建设部高等教育建筑环境与能源应用工程专业评估委员会的通知(建环评[2020]第 23 号文件),土木工程学院建筑环境与能

源应用工程专业通过本年度专业评估(认证),合格有效期 3 年,自 2020 年 5 月起至 2023 年 5 月止。学科建设与人才培养方面深厚的专业底蕴与专业建设水平。

18 个通过国家专业评估(认证)的专业,也是土木工程学院第三个通过专业认证的专业,彰显了该院在



### 机械与动力工程学院举办教师教育教学能力培训活动

为提升教师的教学水平,加强专业建设,机械与动力工程学院于 12 月 7 日以腾讯会议的形式,邀请西安交通大学机械工程学院博士生导师、中国机械工程学会专业认证专家委员会委员王永泉教授,在该院开展了一次培训活动。

本次培训的主题为“工程教育认证背景下的一流专业建设”。王教授从工程教育专业认证核心理念和标准内涵出发,解读一流专业和“金课”建设的目的和要

求。通过案例引入,着重围绕“夯实 OBE 体系课程之基”的问题,就产出导向下课程的设计、实施与评价,以及课堂教学如何落实培养学生解决复杂工程问题的能力等内涵要求,和我校老师进行了交流。

培训活动结束前,陈江义副院长对此次活动作了总结。通过讲座学习和互动交流,让参会老师对专业认证、专业建设和课程建设有了新的认识,对推动该院教学工作起到了积极的作用。

## 我校学生获得第二届全国“丝路杯”口腔医学本科生临床技能竞赛“精业团队奖”

2020 年 11 月 7 日晚上,在西安举行的全国第二届“丝路杯”口腔医学本科生临床技能竞赛颁奖仪式上传来捷报,我校口腔医学本科生荣获“精业团队奖”,王璨、郑月星、刘格格三位同学获得“精业奖”。

此次比赛由空军医科大学口腔医学院主办,汇集了全国各大口腔医学院校的本科生英才。比赛分为牙体雕刻、虚拟闯关、临床技能(含绷带包扎、全

瓷冠的预备、后牙二类洞的预备、牙周探诊项目)和院前急救四个环节,涵盖了口腔基础知识技能、口腔临床操作技能、口腔临床思维能力和院前急救能力的考核内容,对选手的综合素养能力要求比较高。

口腔医学院领导、管理部门和老师们对这次比赛非常重视,报名前先进行了学生的选拔,教学办为学生提供充足的场地和物品支持,赛前在班

主任兼带队老师孙强副教授的组织和联络下,同学们接受了不同专业领域知识及技能的训练,张伟华、张宏伟、杨利杰、金沙莎、郭嘉、许宁、汪彦楠老师分别给学生们进行了专项辅导。

在赛前准备阶段,郑大一附院急救中心韩国杰护士长、重视,报名前先进行了学生的选拔,教学办为学生提供充足的场地和物品支持,赛前在班

## 育魂铸人 打造有温度的思政课

——记河南省教育系统 2020 年教学技能竞赛特等奖获得者、马克思主义学院教师赵晓毅

2020 年 9 月 10 日,站在河南省教育系统 2020 年教学技能竞赛决赛现场,马克思主义学院思政课老师赵晓毅搓了搓手,然后露出自信的笑容走上讲台。赵晓毅凭借优异的成绩在此次比赛中斩获特等奖。谈及这场比赛,赵晓毅感慨道:“比赛本身不是目的,促进教学才是,这也是我此次比赛最大的收获。”

### 铁积寸累 披荆斩棘获特奖

今年河南省教育系统教学技能竞赛的赛制与以往不同。在各个高校进行完初赛选拔后,省级决赛共分为两轮,第一轮视频送审,第二轮现场采用“五抽一”的形式,即在事前准备的五个选题中抽取一个进行讲课。这就意味着,赛前所要准备的资料要更多,对课程打磨的精细程度要求也更高。赵晓毅抽到的题目是“全面依法治国和党的领导”。法学院讲师的经历和现任马克思主义学院讲师的经验,让她对这个选题十分擅长。

决赛时间在 9 月初,而 8 月中旬她还要前往北京参加教育部组织的为期两周的高校思想政治理论课骨干教师培训,这让她的准备时间变得更加紧迫。培训的半个月时间里,赵晓毅的生活只被两件事占据:上课和备赛。晚上回到住处,同行的老师都已休息,而赵晓毅还在整理教学方案,她房间的灯总是亮到凌晨一点还迟迟未熄。院里领导和老师无私的支持以及同学们的

### 潜心探索 坚持以学生为中心

“很多人认为思政课很好教,好像你怎么讲都可以。”赵晓毅说,“但是实际操作与理论差

距很大。”如何在课上吸引同学们的目光,如何克服理论课程的枯燥性,如何破除同学们眼中对于思政内容“无用”的偏见……这些都是她面临的问题。从教三年以来,她一步一步脚踏实地地探索,逐渐找到了自己的答案——构建以“学生为中心”的思政课堂。

为了吸引同学们真正成为课堂的“参与者”,赵晓毅设计多个互动环节。最初她沿用院里传统,以话剧形式开展教学,后来她开始以播放视频的形式引入课堂讲解。“把同学们的情绪调动得很嗨。”她说。她利用雨课堂的弹幕功能,打造语言交流的自

由小天地。在匿名性的“保护网”下,学生们畅所欲言,既对讲课的内容提出疑问,也对老师提出的问题展开讨论,甚至可以发表不同看法。赵晓毅喜欢倾听同学们对课堂的想法,并对教学内容随时进行调整。“90 后、00 后的关注点是不一样的,可能前一年学生很感兴趣的话题今年学生就不感兴趣了。”赵晓毅感叹道。为此,她很注重和学生的沟通与交流。学生们问的问题“难”住她的时候,她会通过查阅资料、与其他的老师交流探讨去搞明白这个问题,再和自己的学生去讨论。

同时,她注重以具体事例支撑观点,以抽丝剥茧的方式讲解问题。她曾把《奇葩说》中的辩题《火灾发生时》救名画还是救猫搬到课堂上,引发同学们的哲学思辨,进而引导学生理解思

政理论。讲到新冠疫情防控,她用“支援武汉的医疗队伍里有 1/3 都是 90 后和 00 后”和一张描述父子接力的图片为佐。“你要对教材再创作,让教材内容转化为教学的内容。”这是她一直以来的教学理念,也是她一直在做的事情。

“要把思政课讲得有温度、有情感,需要有情怀。”在赵晓毅心里,一个思政老师只有自己有家国情怀,真正相信自己所讲的内容,才能打动学生。赵晓毅的学生、新闻与传播学院 2020 级的王桢这样描述赵晓毅的课堂:“赵老师的课堂是我上过的课中最‘抓’人的课堂,她给我们讲的一些例子都很贴切,对我们产生潜移默化的影响。”

### 育魂铸人 多方力量做后盾

“我赶上了好时候!”回想起三年来在马克思主义学院任教的经历,赵晓毅发出了由衷的感叹。2016 年 12 月,习近平在全国高校思想政治工作会议上强调,把思想政治工作贯穿教育教学全过程,开创我国高等教育事业发展新局面。2017 年 3 月,马克思主义学院以成为全国重点马院为契机,推动学科建设、人才培养、理论研究和社服工作走上新台阶。“有什么困难学院解决!”这是马克思主义学院给教师们的承诺。依托马克思主义学院,学校设立了习近平新时代中国特色社会主义思想研究院,为教学科研提供了平台。学院大

# 本科教学质量 信息简报

郑州大学教务处主办 2020 年 12 月 10 日 第 39 期 电子邮箱:jwxxjb@zzu.edu.cn

## 郑州大学与九江学院联合举办 2020 年“嵩阳·白鹿书院文化之旅”暨“悦读黄河·长江”主题活动

近日,由郑州大学与九江学院联合举办的 2020 年“白鹿·嵩阳书院文化之旅”暨“悦读黄河·长江”主题活动在九江书院举行。九江书院纪委书记李广欣、副院长陈春生,郑州大学党委常委、纪委书记、监察专员许东升出席,郑州大学、九江学院和井冈山大学有关单位负责同志及师生代表师参加了活动。

许东升代表郑州大学对两校书院文化交流活动的再次举办表示热烈的祝贺。他指出,今年是书院文化之旅第十三个年



发对中华优秀传统文化的热爱,彰显两校对文化经典、江河文明和书院文化的礼敬和传承。

李广欣在致辞中指出,黄河流域、长江流域是中华文明的重要发祥地,各自孕育出光辉灿烂的文化,并在历史发展进程中不断地交流与融合,成为中华优秀

传统文化最重要的组成部分。十三年来,两校师生通过各种形式学习和体悟传统书院文化精髓,取精用弘,砥砺前行,使“白鹿·嵩阳书院文化之旅”活动成为传承和弘扬中华优秀传统文化的经典品牌,产生越来越广泛的影响,惠及越来越多的学生。



开幕式后,郑州大学历史学院王星光教授、井冈山大学庐陵文化研究中心丁功谊教授、九江学院庐山文化研究中心李勤合教授分别作讲座。郑

州大学和九江学院两校学子分别通过讲述、吟诵和歌唱抒发了他们对长江和黄河的热爱之

情。郑州大学历史学院魏涛副教授和九江学院庐山文化研究中心曹欢荣副教授对两校学子的讲说进行了点评。

活动期间,郑州大学师生们还参观了九江学院庐山文化研究中心,并赴白鹿洞书院进行了研学活动。

## 郑州大学举办“诵读中国”经典诵读大赛全国线上总决赛

11 月 28 日至 29 日,由教育部、国家语言文字工作委员会主办,中国教育电视台、郑州大学承办的第二届中华经典诵读讲大赛之“诵读中国”经典诵读大赛全国线上总决赛在郑州大学主校区举行,大赛同步在新浪微博进行 48 小时不间断直播。教育部语言文字应用管理司一级巡视员李培俊、河南省教育厅二级巡视员李培俊、郑州大学副校长张倩红出席开幕式,专业评审团以及来自全国的 6 个组别共 180 组选手参与活动。

娄晶介绍了大赛的主要开展情况,并代表教育部语言文字应用管理司,欢迎全国各地的参赛选手参加决赛。她指出,大赛在疫情防控形势下开展,在广大师生群众居家工作学习之余,为其提供了一个高规格、高品位的展示交流的平台,创新开展 48 小时不间断直播,使社会大众特别是广大青少年更加亲近中华经典,增强文化自信,希望广大师生群众共同传承中华优秀传统文化、礼赞伟大时代精神。

李培俊高度评价了经典诵读比赛的意义。他表示,此次大赛在河南省举办,体现了教育部、国家语委对河南语言文字工作的支持和肯定,有利于发挥河南省语言文字规范化示范基地的引领作用。作为中华文明的重要发祥地,河南省语言文字工作依托得天独厚的中原文化优势,突出语言文



字研究的鲜明特色,继承经典文化的悠久历史,为中华优秀传统文化传承提供了强有力支撑。

张倩红代表学校对大家的到来表示热烈欢迎。她指出,郑州大学努力担当人才培养、科技支撑与文化引领的大学使命,服务推动华夏文明传承创新,坚持开展“阅读文化经典,建设书香校园”活动,引导大学生“爱读书、多读书、读好书”,使青年学生在持续阅读中重塑自己的人格,为未来发展打下坚实的基础。她相信,通过承办此次大赛,学校必将为弘扬传统文化、坚定文化自信作出新的贡献。

根据赛事安排,进入全国总决赛的作品通过腾讯会议连线的形式展示,并由专业评审团现场打分。

闭幕式上,郑州大学学生展示了精彩的器乐、舞蹈、声乐节目,在齐诵节目《我的祖国》中,第二届“诵读中国”中华经典诵读讲大赛全国线上总决赛落下帷幕。

据悉,本次“诵读中国”经典诵读大赛以诠释中华文化内涵、彰显中华语言文化魅力、弘扬民族传统为目标,旨在传承优秀传统文化、礼赞时代精神、抒发家国情怀。经过前期 7 个月对全国范围内 6 个组别(留学生组、社会组、教师组、大学组、中学组和小学组)的初赛复赛作品筛选以及决赛首轮作品的评审工作,共产生 180 组入围全国线上总决赛的选手。为便于疫情防控,本次决赛采用线上线下相结合的方式。选手在线上与决赛现场连线,通过云端视频的形式进行诵读。



11 月 22 日,由河南省教育厅主办、我校承办的第二届河南省本科高校教师课堂教学创新大赛工科组复赛圆满推荐。经各高校初选推荐,全省 39 所高校 55 名教师参加了本次大赛。

此次比赛,根据专业及参赛课程情况,分为四个组别进行。大赛秉持公平、公正、公开的原则,所有选手匿名授课,包括说课、模拟授课、专家提问三个环节。成绩现场投屏显示。

比赛过程中,选手们注重以“学生为中心”,以产出为导向,把现代教育技术和传统课堂深度融合,创新教学方法和教学手段等,有机将课程思政融入教学中,突显学科前沿。20

分钟的说课+授课,环节紧凑,重点突出,教学设计艺术,充分展示出参赛教师们扎实的学识、巧妙的教学方法和手段以及优良的教学水平和综合素养,课堂效果良好。经过激烈角逐,各组前 30%将参加省级决赛。我校工科组推荐的 4 名选手中有 3 名进入决赛。

教学创新大赛旨在贯彻落实全国、全省教育大会精神和省教育厅《关于加快建设高水平本科教育全面提高人才培养能力的实施意见》,践行“立德树人”根本任务,转变教育教学理念,切实推动高校课堂教学革命,以赛促教,以赛促学,提升高校教师教学思政融入教学中,突显学科前沿。20

## 第二届河南省本科高校教师课堂教学创新大赛工科组复赛在我校成功举办



